

**К.Г. Паустовский**

**Сжатое изложение**



**«Обыкновенная земля»**



# К.Г. Паустовский



**«Самое большое, простое и бесхитростное счастье я нашел в Мещерском крае. Счастье близости к своей земле, сосредоточенности и внутренней свободы, любимых дум и напряженного труда. Средней России – и только ей – я обязан большинством написанных мною вещей.»**  
**(К.Паустовский)**

- 
- 
- Откройте упр. 322
  - Внимательно прочитайте тест упражнения

# Мещерский край



# Мещерский край



# Утро в Мещерском краю



# В краю Мещерских озер



# В краю Мещерских озер





# Как писать изложение


1. Выделите в тексте существенные (т.е. важные, необходимые) мысли.
2. Найдите среди них главную мысль.
3. Разбейте текст на части, сгруппировав его вокруг существенных мыслей.
4. Озаглавьте каждую часть и составьте план.
5. Подумайте, что можно исключить в каждой части, от каких подробностей отказаться.
6. Какие факты (примеры, случаи) можно объединить, обобщить в соседних частях текста?
7. Обдумайте средства связи между частями.
8. Переведите отобранную информацию на «свой» язык.
9. Запишите этот сокращённый текст на черновике.

# Способы сжатия текста


- 1) **Исключение лишних второстепенных предложений.**
- 2) **Сокращение ряда однородных членов.**
- 3) **Составление из нескольких предложений одного предложения обобщенного смысла.**
- 4) **Исключение повторов мыслей автора.**

## 1 абзац:

**В Мещёрском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. Но всё же край этот обладает большой притягательной силой. Он очень скромн – так же, как картины Левитана. Но в нём, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и всё незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы.**




□ **В Мещёрском крае** нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. **Но всё же край этот обладает большой притягательной силой.** Он **очень скромн** – так же, как картины Левитана. Но в нём, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и всё незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы.

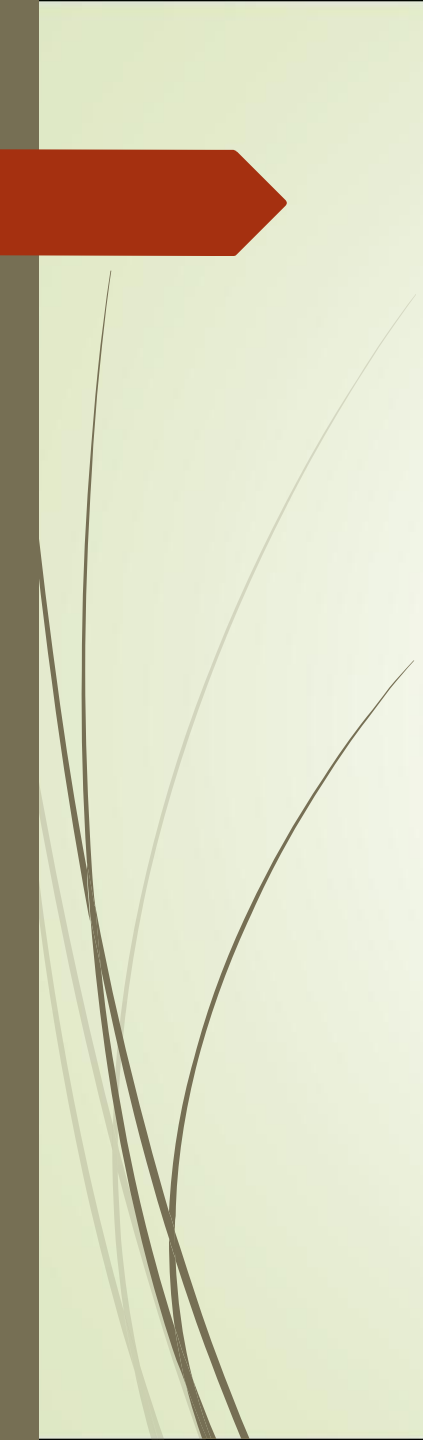




2 абзац:

**Что можно увидеть в Мещёрском крае? Цветущие или скошенные луга, сосновые боры, лесные озёра, стога, пахнувшие сухим и тёплым сеном. Сено в стогах держит тепло всю зиму.**







□ Что **можно увидеть в Мещёрском крае?** Цветущие или скошенные луга, сосновые боры, лесные озёра, стога, пахнувшие сухим и тёплым сеном. Сено в стогах держит тепло всю зиму.

### 3 абзац:

**В Мещёрском крае можно увидеть сосновые боры, где так торжественно и тихо, что бубенчик заблудшей коровы слышен далеко, почти за километр. Но такая тишина стоит только в безветренные дни. В ветер леса шумят великим океанским шумом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам.**



□ В Мещёрском крае можно увидеть **сосновые боры**, где так торжественно и тихо, что бубенчик заблудшей коровы слышен далеко, почти за километр. **Но такая тишина стоит только в безветренные дни. В ветер леса шумят великим океанским шумом** и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам.








4 абзац:

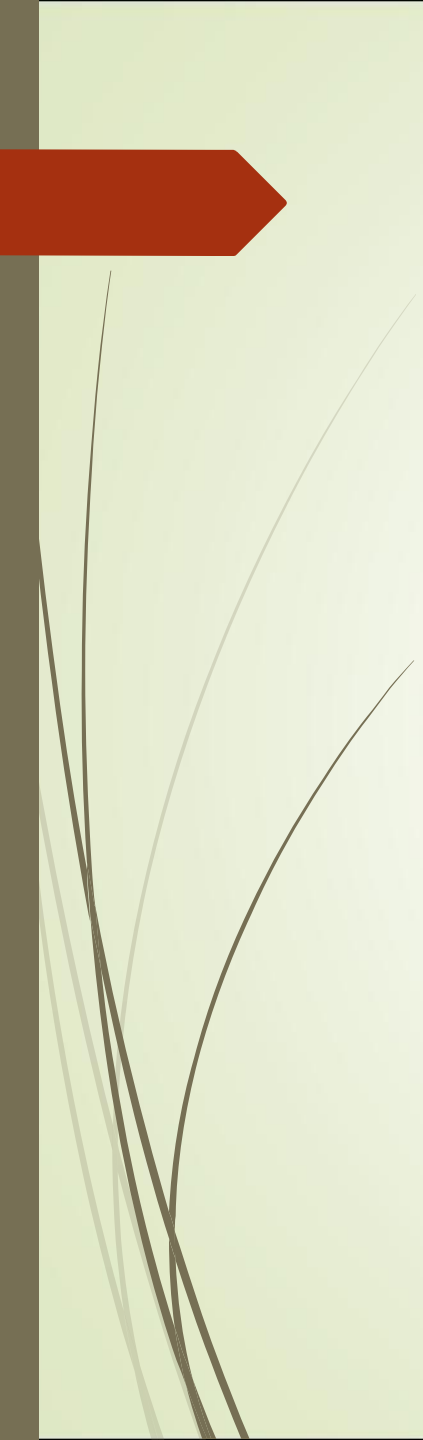
**В Мещёрском крае можно увидеть лесные озёра с тёмной водой, обширные болота, покрытые ольхой и осиной, одинокие избы лесников, пески, можжевельник, вереск, косяки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звёзды.**



**□ В Мещёрском крае можно увидеть лесные озёра с тёмной водой, обширные болота, покрытые ольхой и осиной, одинокие избы лесников, пески, можжевельник, вереск, косяки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звёзды.**

## **5 абзац:**

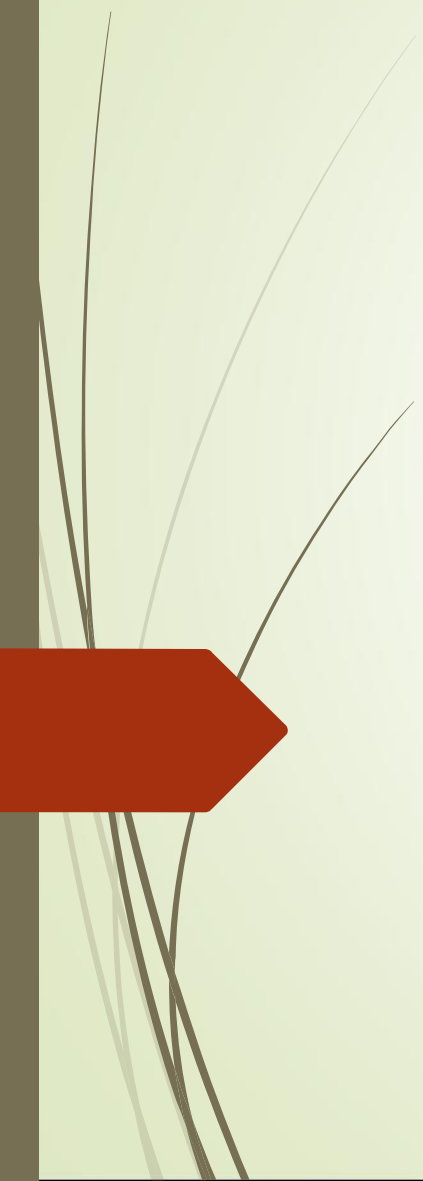
**Что можно услышать в Мещёрском крае, кроме гула сосновых лесов? Крики перепелов и ястребов, свист иволги, суетливый стук дятлов, вой волков, шорох дождей в рыжей хвое, вечерний плач гармоники в деревушке, а по ночам – разноголосое пение петухов да колотушку деревенского сторожа.**



□ Что **можно услышать** в Мещёрском крае, кроме гула сосновых лесов? **Крики** перепелов и ястребов (птиц), свист иволги, суетливый стук дятлов, **вой волков, шорох дождей** в рыжей хвое, **вечерний плач гармоники в деревушке**, а по ночам – разноголосое пение петухов **да колотушку деревенского сторожа.**

## 6 абзац:

**□ Но увидеть и услышать так мало можно только в первые дни. Потом с каждым днём край этот делается всё богаче, разнообразнее, милее сердцу. И, наконец, наступает время, когда каждая ива над заглохшей рекой кажется своей, очень знакомой, когда о ней можно рассказывать удивительные истории.**



**Но увидеть и услышать** так мало  
**можно только в первые дни. Потом**  
**с каждым днём край** этот  
**делается всё богаче,**  
разнообразнее, **милее сердцу.** И,  
наконец, наступает время, когда  
каждая ива над заглохшей рекой  
кажется своей, очень знакомой,  
когда о ней можно рассказывать  
удивительные истории.

# ПЛАН

- 1) В Мещерском крае нет никаких особенных красот и богатств.
- 2) Что можно увидеть в Мещерском крае?
- 3) Что можно услышать в Мещерском крае?
- 4) С каждым днем край делается богаче, разнообразнее и милее сердцу.


# «Обыкновенная земля»






# «Обыкновенная земля»





**«И если мне хочется иногда жить до ста двадцати лет, то только потому, что мало одной жизни, чтобы испытать до конца все очарование и всю исцеляющую силу нашей русской природы. Любовь к родной природе – один из верных признаков любви к своей стороне».**

**К. Паустовский**



# Домашняя работа:

- Упр. 322, написать сжатое изложение