



# СОЗНАНИЕ

Вопросы для изучения:



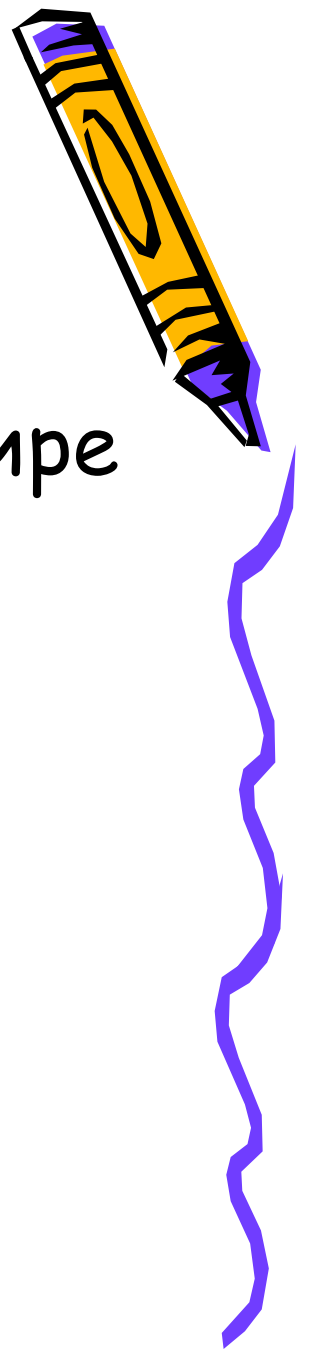
# Сознание



- 1. Современные представления о структуре человеческого сознания.
- 2. Основные характеристики сознания.
- 3. Функции сознания.



# СО - ЗНАНИЕ :



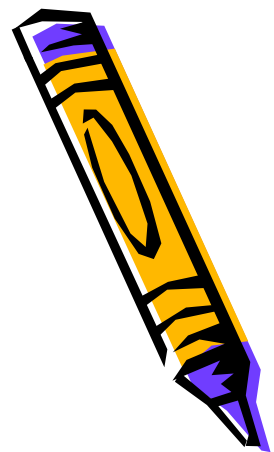
- Совокупное знание человека о мире и о себе;
- Совместно получаемое знание посредством взаимодействия и общения с другими людьми



# Структура сознания

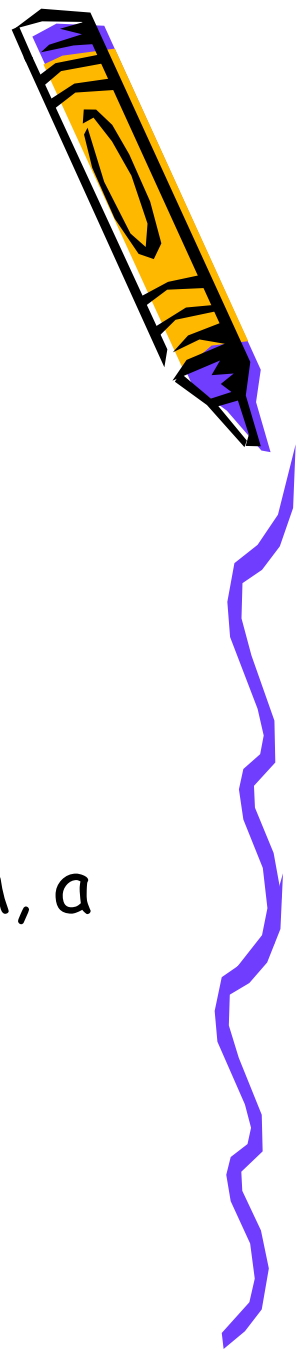
- 1 подход - структурирование (выделение основных компонентов) сознания с позиций основной психологической триады.

Такой подход предполагает анализ того, какие психические феномены обеспечивают осознанное знание человека о мире и о себе, осознанное отношение к миру, осознанную регуляцию поведения и деятельности



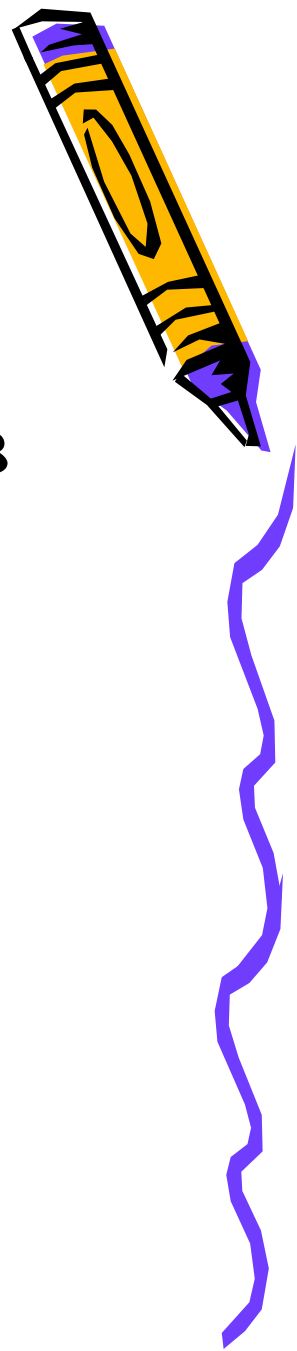
# 1-й подход

- Когнитивный ( *cognitus* - знание), познавательный компонент сознания представлен психическими познавательными процессами, обеспечивающими чувственное и логическое познание мира человеком, а также «сквозными» психическими процессами.



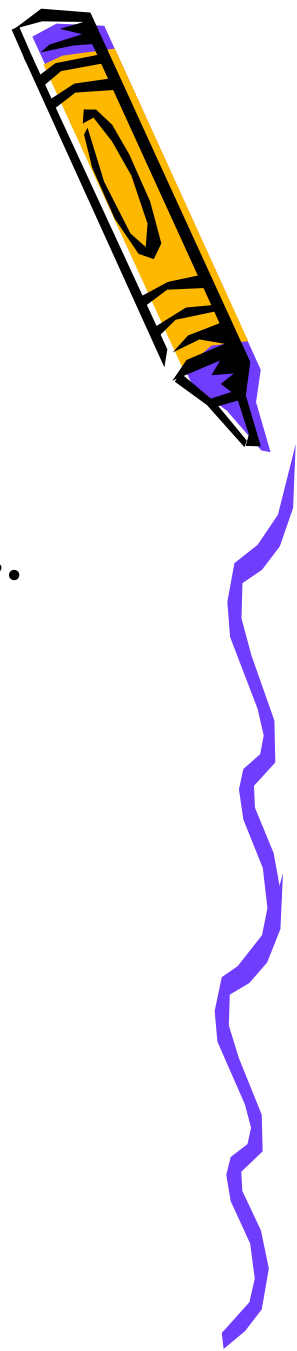
# 1-й подход

- Чувственное ( с участием органов чувств) познание обеспечивается способностью человека к ощущению и восприятию в ситуациях реального контакта с реальным объектом - «живого созерцания»



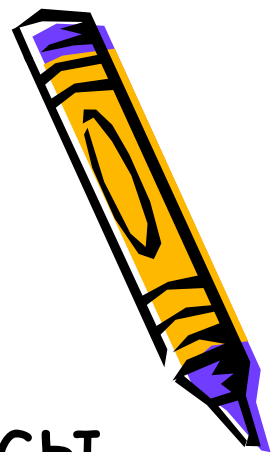
# 1-й подход

- Логическое познание возможно там, где невозможно чувственное. Оно осуществляется в процессах мышления и воображения.



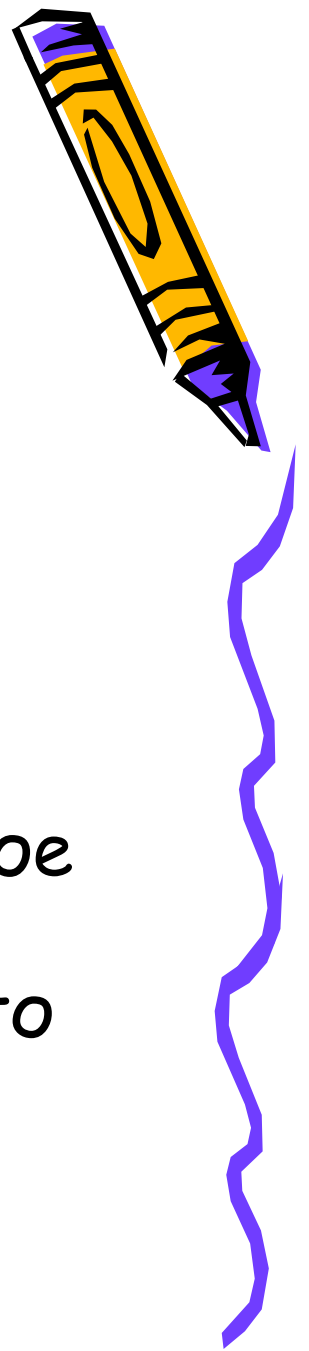
# 1-й подход

- «Сквозные» психические процессы - внимание и память - пронизывают всю когнитивную сферу: без них невозможно ни чувственное, ни логическое познание.





# 1-й подход



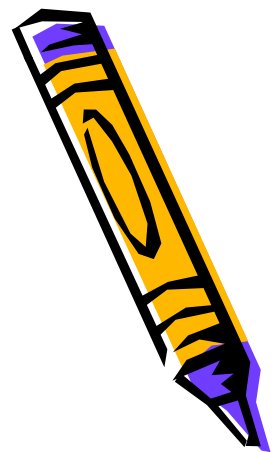
- Аффективный( отношенческий, эмоциональный) компонент сознания представлен теми эмоциями и чувствами, которые осознаются человеком.
- Эмоции и чувства отражают осознанное отношение человека к миру, к другим людям, являются индикаторами такого отношения для самого человека



# 1-й подход

- Конативный ( поведенческий, регулятивный) компонент представлен: способностью к целеполаганию (формированию образа желаемого будущего);

Произвольностью, т.е участие воли в регуляции поведения и деятельности, направленных на достижение цели



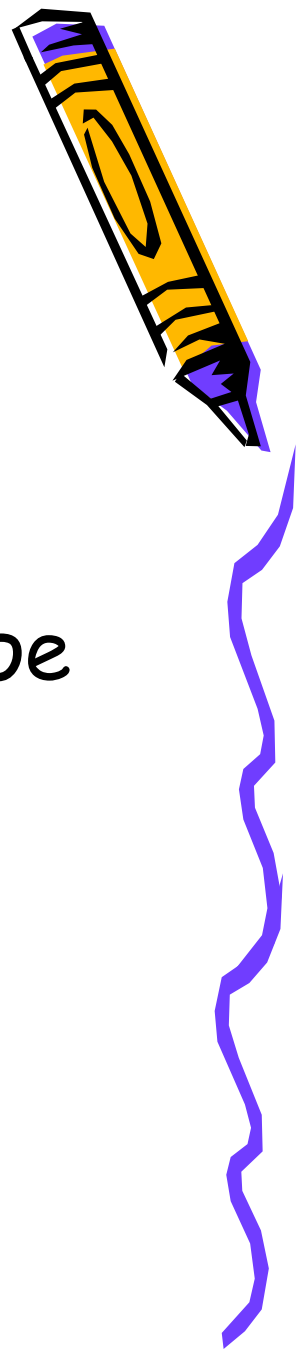
# 1-й подход

- В результате активность человека приобретает характер целенаправленных сознательных действий, о которых человек способен дать отчет, а также осуществить самоконтроль этих действий.



# 1-й подход

- Самосознание - это сознание, объектом которого является сам субъект. Это сознание, обращенное человеком не на отражение внешнего мира, а на отражение самого себя.



# С позиций данного подхода

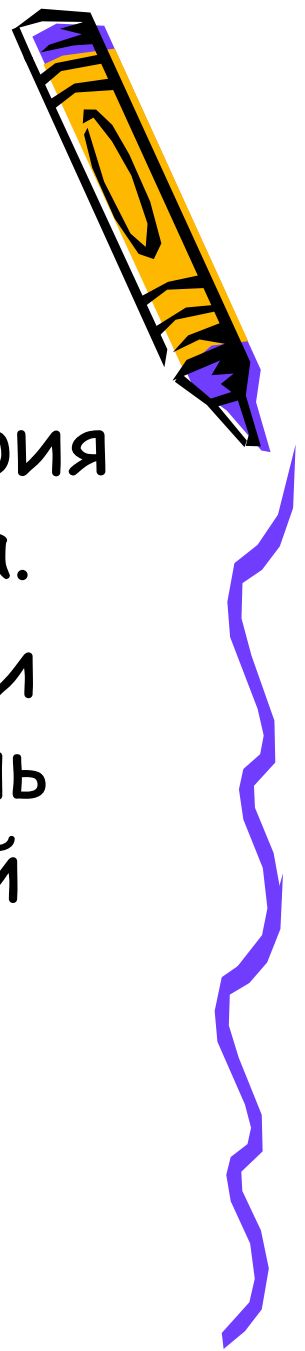


- Сознание предстает как открытая система, в которой имеют место как познавательные, так и чувственно-эмоциональные и регулятивно-волевые процессы.



## 2 - ПОДХОД

- Конкретно-психологическая теория сознания человека А.Н.Леонтьева.  
В сознании следует различать три составляющие: чувственную ткань сознания, значение и личностный СМЫСЛ.



# А.Н.Леонтьев



- ЧУВСТВЕННАЯ ТКАНЬ СОЗНАНИЯ - ЭТО чувственный состав конкретных образов реальности, актуально воспринимаемой или хранящейся в памяти. Образы различны по модальности, эмоциональной окраске, устойчивости. Функция этих образов - придание реальности картине мира.



# А.Н.Леонтьев

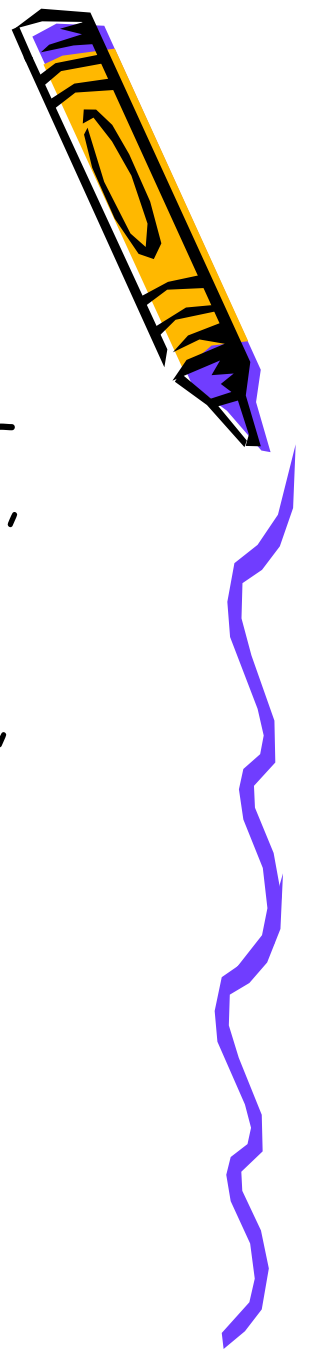


- Значение - выработанное человеком обобщенное отражение опыта деятельности с объектами действительности.
- Значение объективно, то есть одинаково для всех.
- Значение существует в форме понятия, обозначенного словом. Слово - это единица речи, код сознания. Речь является формой существования сознания





# А.Н.Леонтьев



- Слово выполняет обозначающую функцию – оно указывает на обозначаемый им предмет, выделяя его для человека.
- Благодаря этому с помощью слова человек может вызывать образы объектов из памяти, направлять внимание на заданные объекты, думать о конкретных объектах, давать самоприказы о действии с объектами и т.п.



# ТАКИМ ОБРАЗОМ,

- Слово – это своего рода психологическое орудие, с помощью которого человек управляет своей психикой.

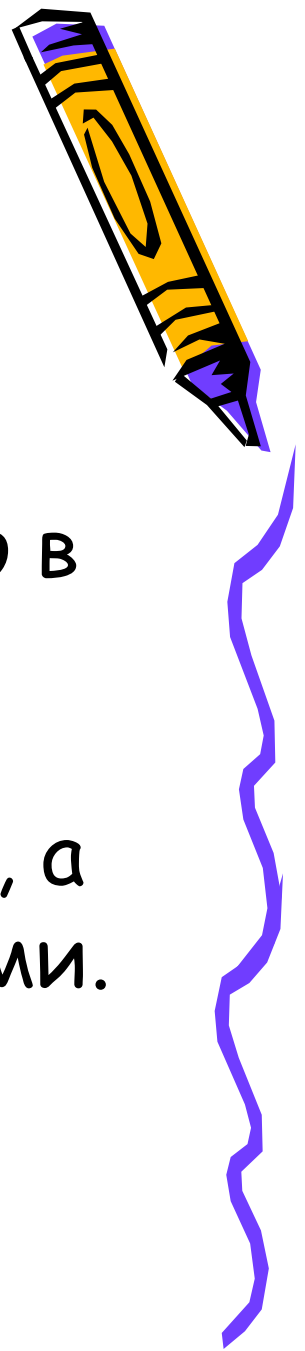


# А.Н.Леонтьев

- Отражение объективного значения через призму индивидуального опыта человека образует субъективное значение или смысл для меня - личностный смысл.



# СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ

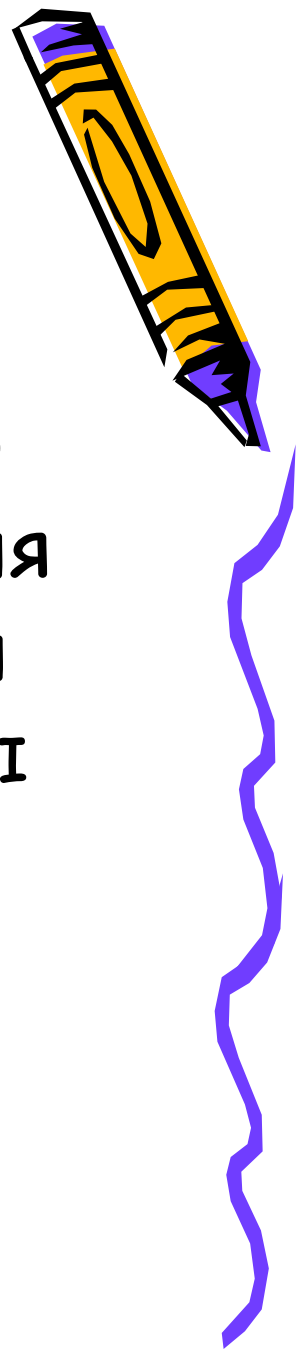


- 1. Сознание идеально, то есть нематериально. Это означает, что в сознании объекты мира осваиваются человеком в результате работы с их образами, а не с самими реальными объектами.



# СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ

- 2. Сознание интенционально. Это означает направленность сознания на конкретные объекты мира или образы этих объектов - предметы сознания.

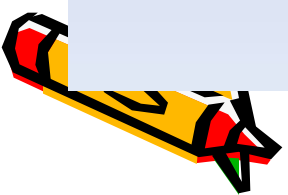
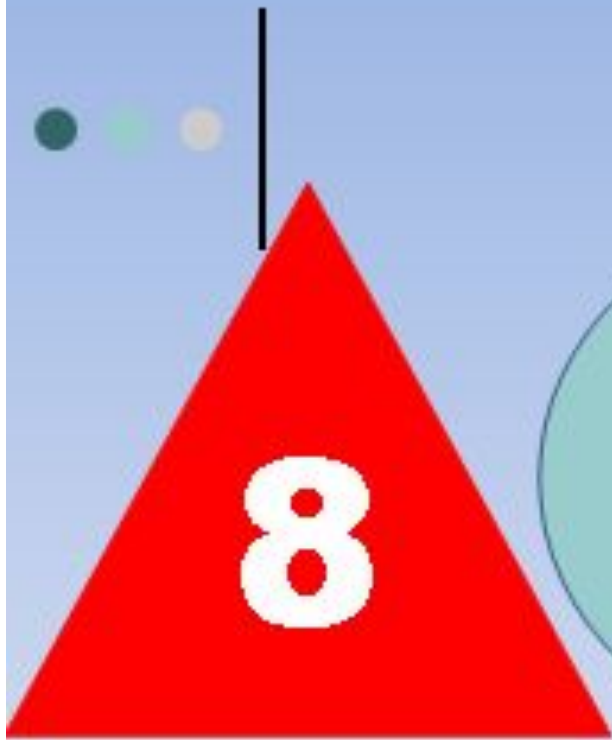


# СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ

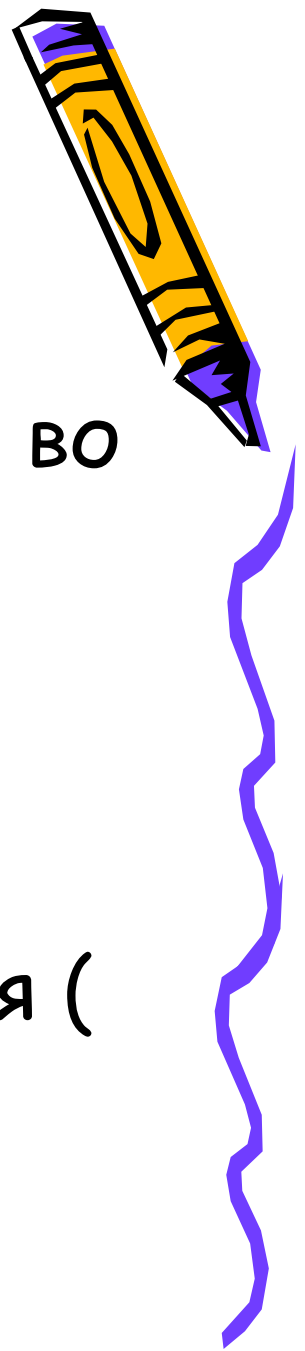


- 3. В этой связи выделяют зону ясного сознания ( зона внимания) и зону неясного( периферического) сознания.
- 4. Сознание имеет определенный объем, определяемый количеством объектов, отражаемых ясно и отчетливо. Объем зоны ясного сознания равен 7 плюс-минус 2 ( число Миллера).





# СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ



- 5. Состояния сознания изменчивы во времени: «на поверхности» сознания появляется то одно, то другое содержание («поток сознания»). Поток сознания в период дневной активности человека в норме не прерывается (но можно потерять сознание).





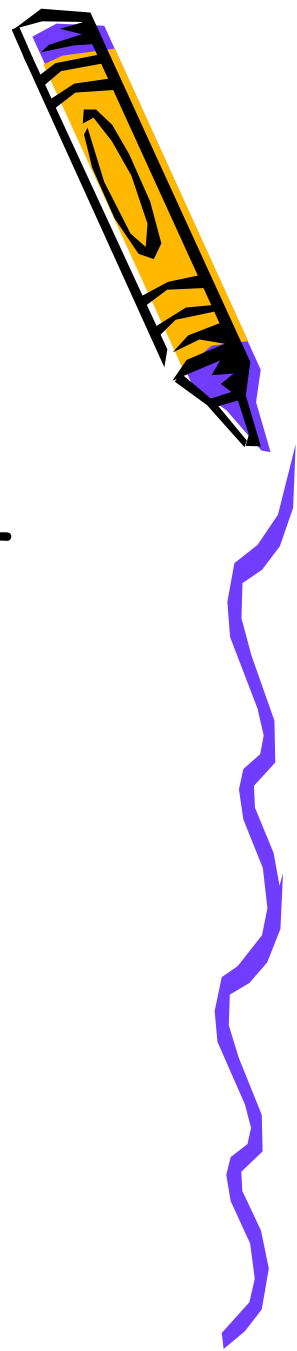
# СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ



- 6. Сознание избирательно - осознается то, что в данный момент наиболее значимо для человека.
- 7. Идеаторность сознания состоит в способности создавать образы без опоры на чувственный опыт, то есть создавать образы воображения.
- Сознание креативно, оно не только отражает мир, но и творит его.



# СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ



- 8. Сознание креативно, оно не только отражает мир, но и творит его.
- 9. Сознание каждого человека индивидуально-своеобразно и пристрастно, т.к включает личностные смыслы.





- 10. Сознание человека имеет социальную природу: оно формируется только при условии включенности человека в социальные отношения. Поэтому сознание имеет социокультурную обусловленность, зависит от социального контекста.



# СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ



- 11. Содержание сознания человек в процессе общения может транслировать другому человеку. Таким образом происходит обмен содержаниями сознания.



# ФУНКЦИИ СОЗНАНИЯ:

