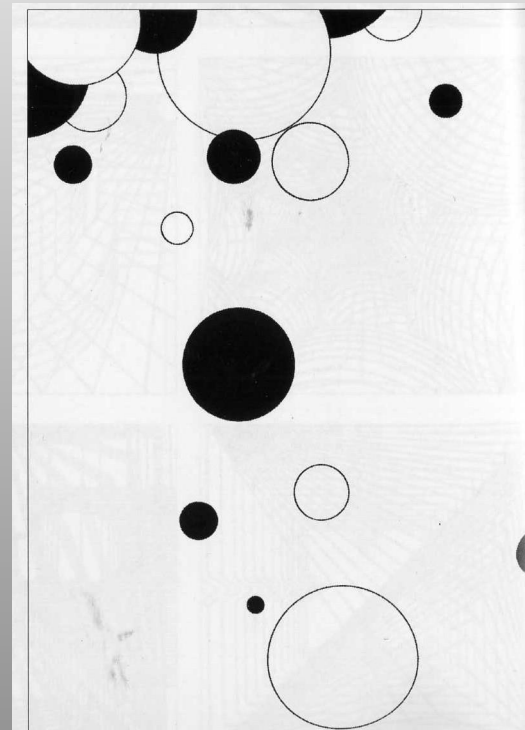
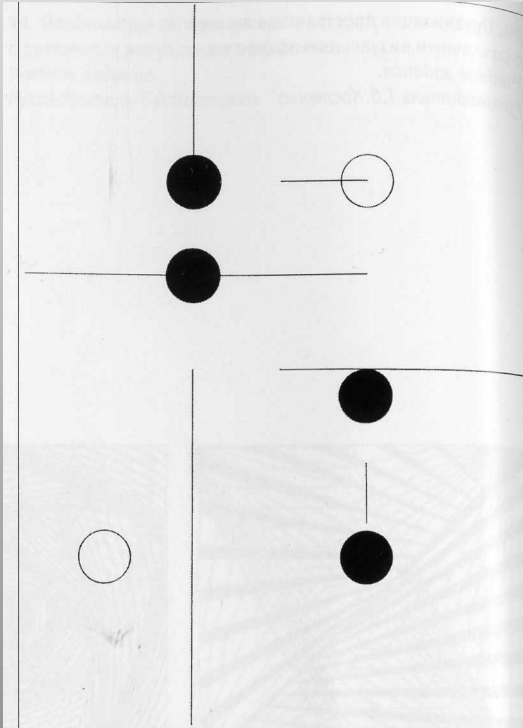


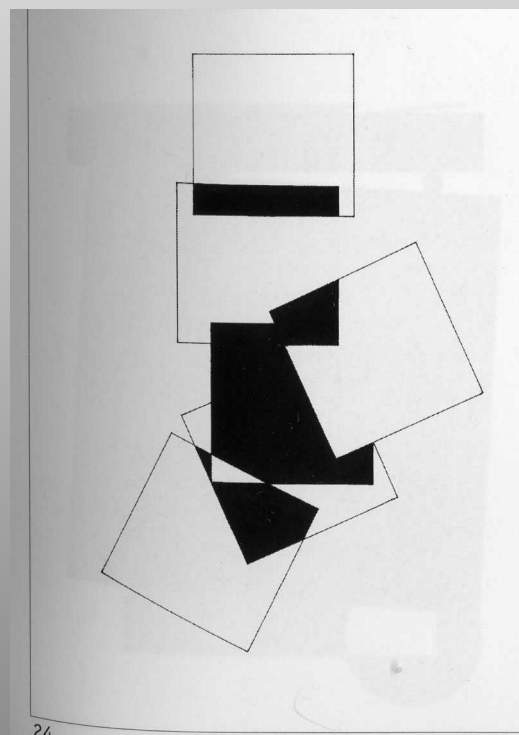
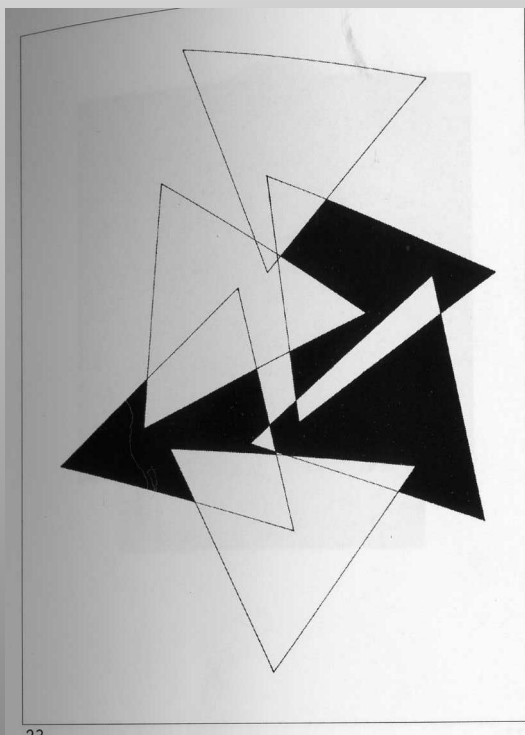
# Композиция тема 2 продолжение

визуальное равновесие фигур  
на плоскости

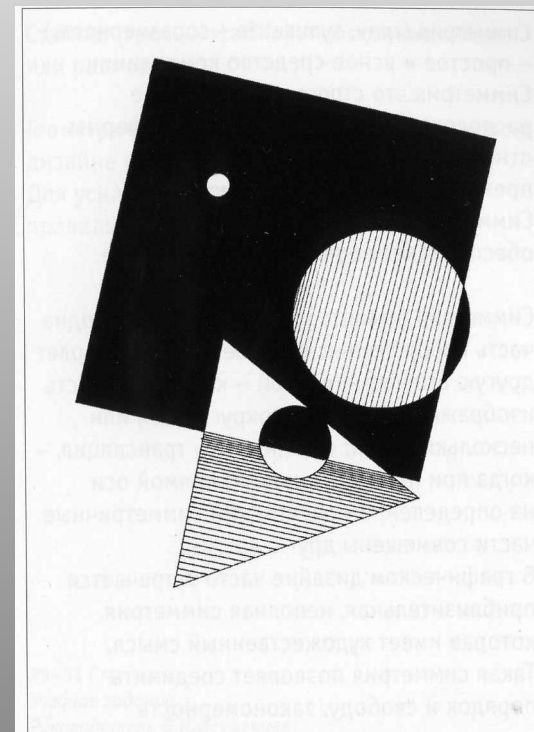
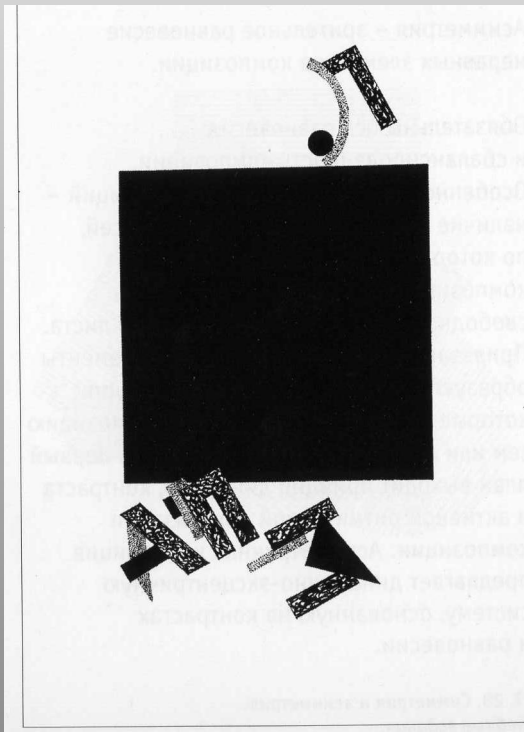
# Организация плоскости



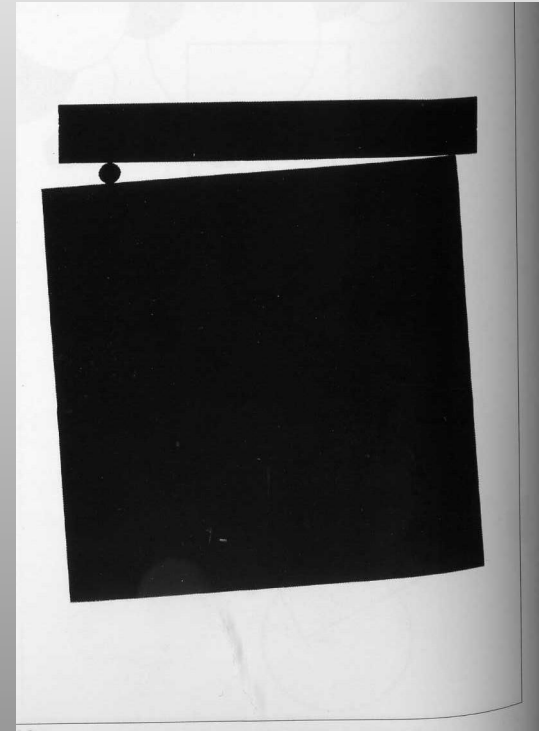
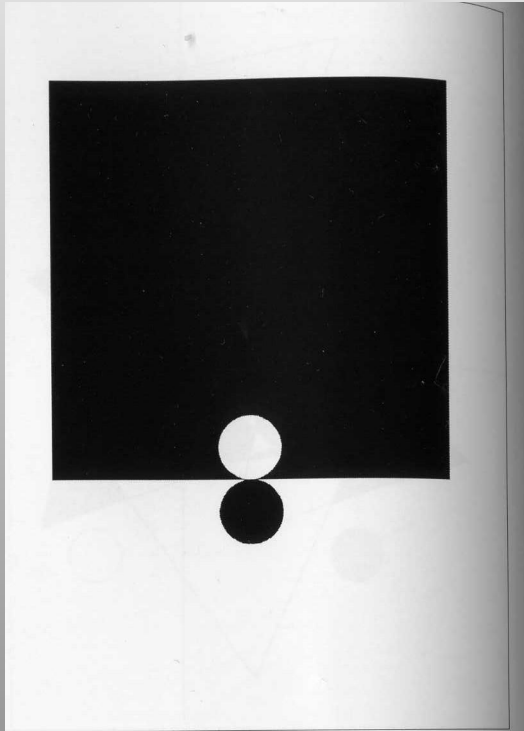
# Динамичная композиция из одинаковых форм. Визуальное равновесие.

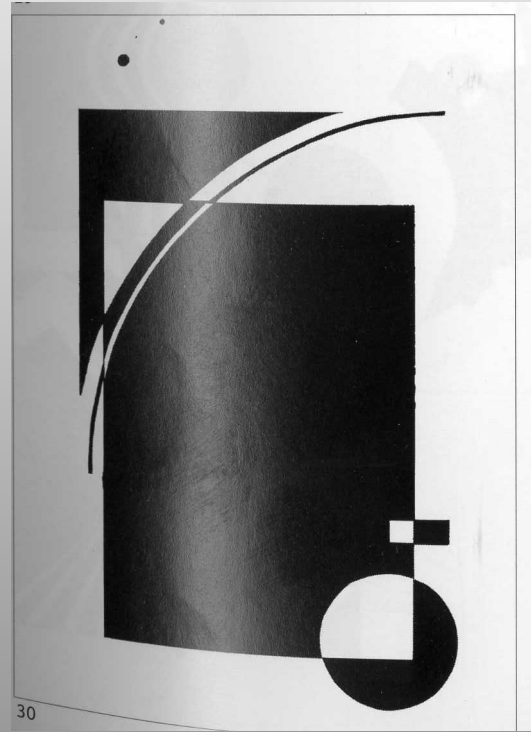
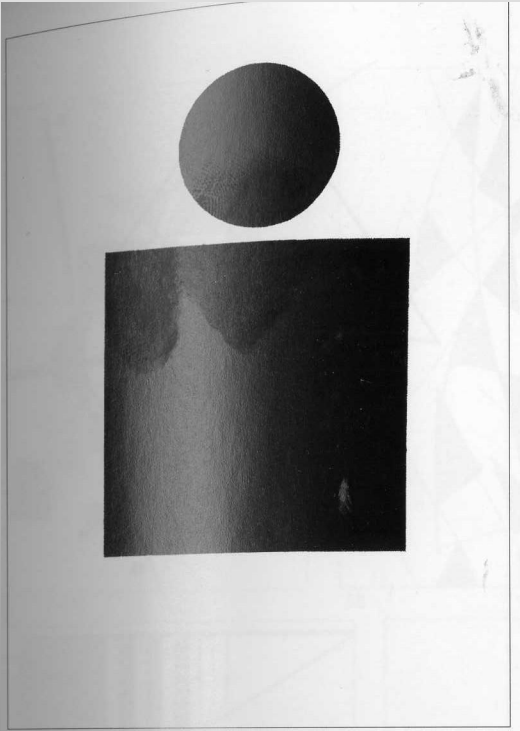


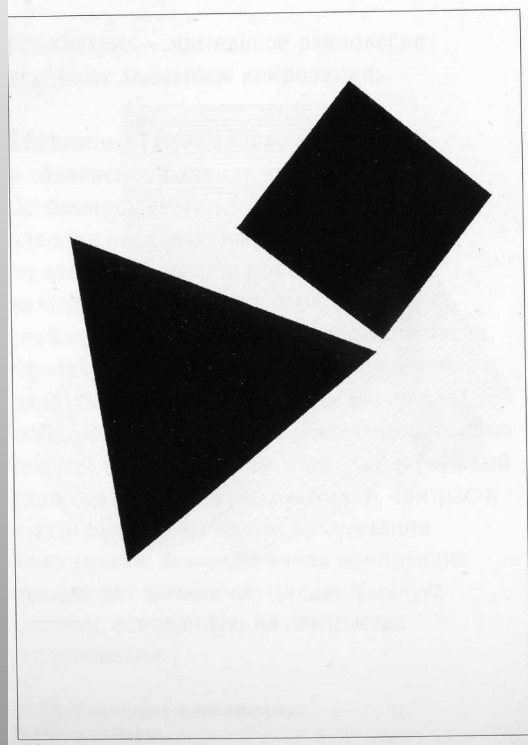
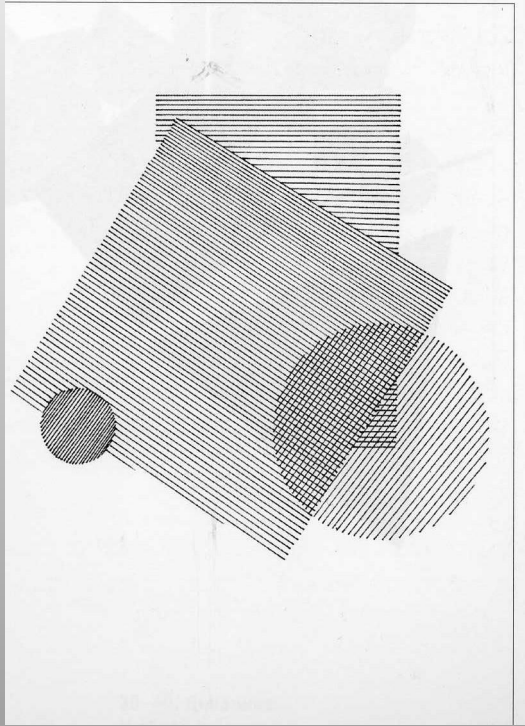
# Гармоничное расположение в листе разнохарактерных фигур



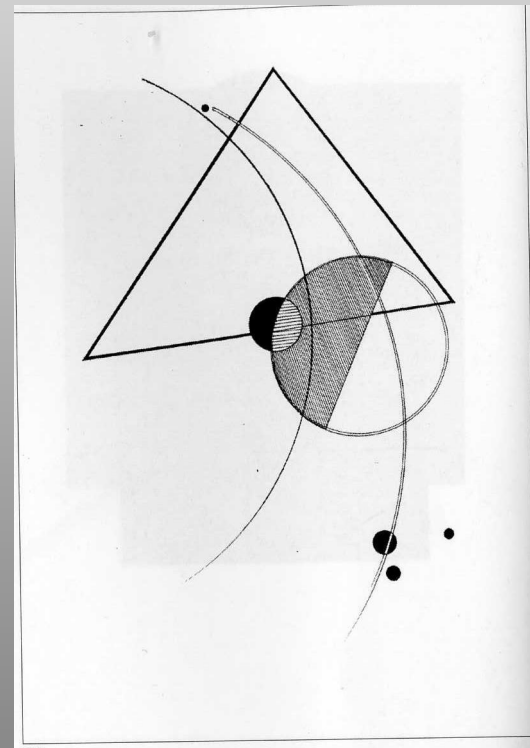
# Визуальное равновесие. Доминанта





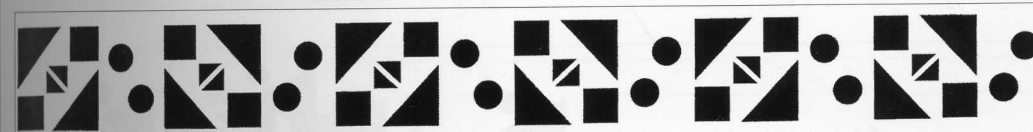
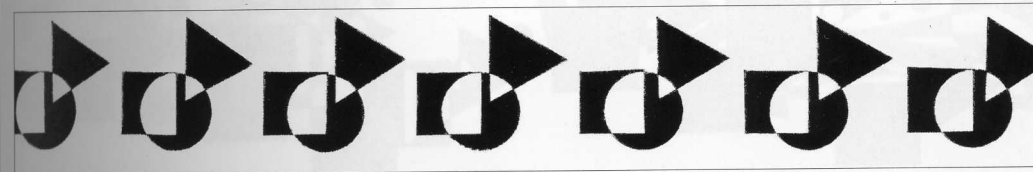
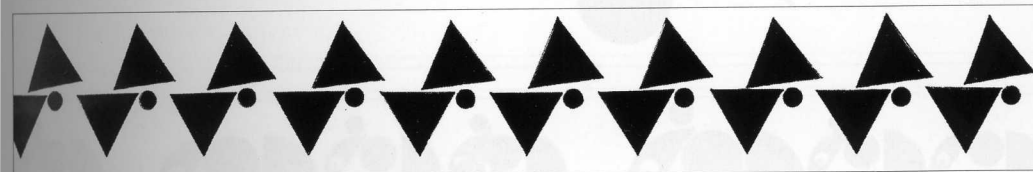
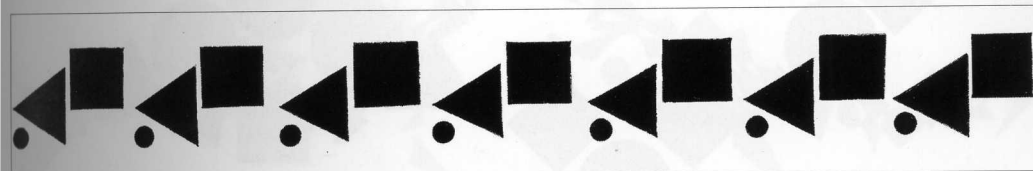
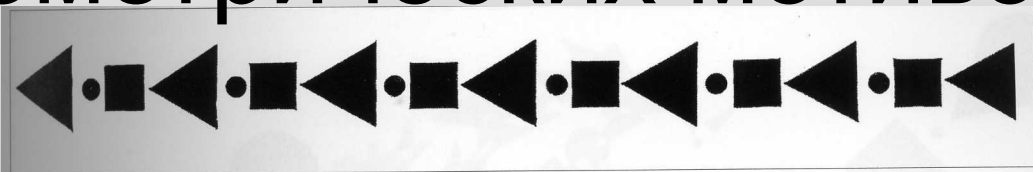


# Визуальное равновесие разнохарактерных фигур. Доминанта





# Построение орнаментальной полосы на основе геометрических мотивов



# Задание.

1. Создать композицию из геометрических форм разнохарактерных /3-4-5 форм/ можно черные, серые, заполненные графическим орнаментом. Уравновесить их в листе. Создать доминанту. Размер –пол листа А-4.
2. Создать композиционно гармонично расположенный в листе плоскостной натюрморт. Использовать черный, серый, с графическим заполнением тон. Размер – пол листа А-4.
3. Создать орнаментальную полосу из 3-4-5 форм., повторить мотив не менее 4 раз. Располагать в листе А-4 горизонтально. Высота полосы- примерно 3-4-5 см.