

«Сказки Гофмана живут в
библиотеке»
(245 лет со Дня рождения
немецкого писателя)

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

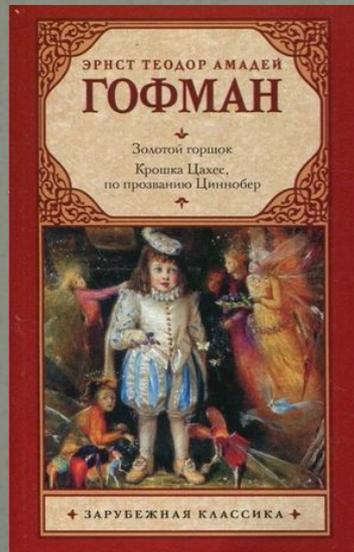
Эрнст Теодор Вильгельм Гофман



Произведения Гофмана отличаются изрядной долей сарказма и иронии, а фантастическое в его сказках переплетается с реальным, недаром сам автор восклицал: «Нет ничего более удивительного и безумного, чем сама реальная жизнь!»

Сочинения Гофмана легли в основу опер и балетов на музыку П. И. Чайковского, Р. Вагнера, послужили источником вдохновения для сказочников более поздних времен.





Знаменитые сказки Гофмана «Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер», «Золотой горшок» и всем известный «Щелкунчик и Мышиный король» показывают наш реальный мир в гротескном, но узнаваемом виде. Ребенок через призму сказок узнает окружающий мир, приучается различать доброе от злого, плохое от хорошего.

Сказка крошка Цахес учит нас тому, что нельзя добиваться вершин без усилий, с помощью только волшебства или коварства. Что добро, благородство побеждает зло, мы узнаем из сказки «Щелкунчик». Читать сказки Гофмана увлекательно не только детям и даже взрослым, сразу покоряет глубокое их содержание, неординарные сюжеты

«Золотой горшок»



Необычная сказка Гофмана «Золотой горшок» была им написана в 1814 году. Сюжет этого произведение переносит читателя в Дрезден, где живет студент Ансельм. Он настолько сильно предается своим мечтам, что в день Вознесения Господня случайно у злой торговки опрокидывает корзину с яблоками. Она тут же гневно предсказывает ему, что он попадет под стекло. Ансельм отправляется на берег Эльбы, где начинает печалиться о своей жизни.

Неожиданно в кусте бузины он замечает трех прелестных змеек и влюбляется в Серпентину, которая, как потом выясняется, является дочерью саламандры. В это время дочь чиновника Паульмана обращается к старой колдунье. Вероника желает приворожить к себе Ансельма.

«Щелкунчик и мышиный король»



В 1816 году известный писатель Эрнст Гофман создает новую сказку, которую задумывает специально для детей. Его произведение со временем станет культовым, так как оно будет не только экранизировано - по нему будет поставлен балет Петра Чайковского, и созданы в разное время многочисленные мультипликационные фильмы.

Сюжет этой детской сказки повествует о Щелкунчике и девочке Мари. Как известно, главный герой - это Щелкунчик, который умеет разгрызать грецкие орехи. Такую интересную игрушку подарили девочке. Однажды Мари приходится наблюдать за тем, как ее новая и отважная игрушка вступает в бой с Мышиным королем. И вдруг, как в сказке, выясняется, что Щелкунчик не всегда был такой игрушкой.

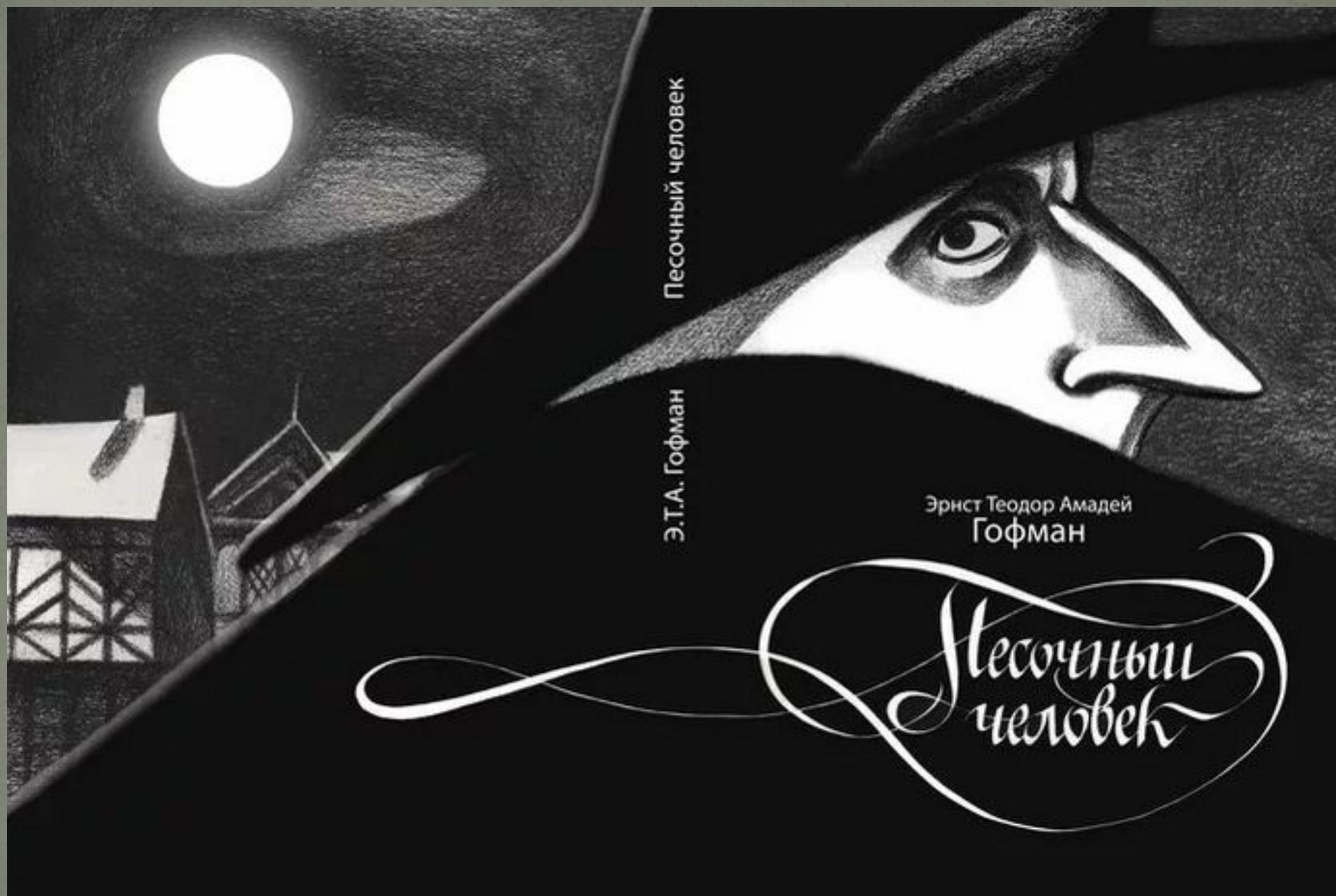


ЭРНСТ ТЕОДОР АМАДЕЙ ГОФМАН
МАЛЕНЬКИЙ ЦАХЕС,
ПО ПРОЗВАНИЮ
ЦИННОБЕР

Д



Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер" - одно из самых значительных сказочных созданий великого немецкого писателя Э. Т. А. Гофмана. В ней со свойственной автору иронией отражены реальные приметы его эпохи: уродство абсолютизма, тупое верноподданничество обывателей, торжествующее беззаконие и сервильная роль официальной науки. Главный герой сказки гротескно нелеп и смешон, уродлив и глуп. Тем не менее благодаря фее Розабельверде он наделен удивительным свойством: все хорошее и доброе, что творится в его присутствии, приписывается ему. Почти все склоняются перед ничтожеством, и лишь благодаря волшебнику Просперу Альпанусу юный Бальтазар одерживает над ним верх и рассеивает чары.



Песочный человек

Э.Т.А. Гофман

Эрнст Теодор Амадей
Гофман

Песочный
человек

Сказочный Песочный человек, которым мать пугает не желающего засыпать малыша Натанаэля, вдруг приходит к ним домой... Его называют человеческим именем, он удивительный мастер, но при виде его мальчик трепещет от ужаса. А уже став юношей, Натанаэль влюбляется в девушку, которая на самом деле оказывается искусно сделанной куклой, одним из создателей которой является тот самый Песочный человек!

Каждый решает сам, в каком возрасте ему читать книги Гофмана. Некоторые не совсем понимают его слишком сюрреалистического языка. Однако стоит только начать читать произведение, как поневоле втягиваешься в этот смешанный мистический и безумный мир, где в реальном городе живет гном, где по улицам ходят духи, а прелестные змейки ищут своих прекрасных принцев.

В библиотеке № 10 г. Березники вы можете
взять следующие книги со сказками Э. Т. А.
Гофмана:

- Гофман, Э. Т. А.

Маленький Цахес по прозвию Циннобер : повесть-сказка / Э. Т. А. Гофман ; пер. с нем. С. Апта; рис. Н. Гольц. - Москва : Детская литература, 1986. - 127 с.

Гофман, Э. Т. А.

Сказки / Э. Т. А. Гофман ; ил. Н. Гольц. - Москва : Художественная литература, 1991. - 336 с. : ил. - (Для семейного чтения).

Гофман, Э. Т. А.

Щелкунчик и мышиный король / Э. Т. А. Гофман ; пер. с нем. и пересказ Л. Яхнина ; ил. И. Егунова. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 71 с. : ил. - (Книги - мои друзья).

Гофман, Э. Т. А.

Золотой горшок ; Крошка Цахес по прозвищу Циннобер : сказки / Э. Т. А. Гофман ; пер. с нем. А. А. Морозова, В. С. Соловьева. - Санкт-Петербург : Лениздат, 2014. - 287 с.

Гофман, Э. Т. А.

Щелкунчик и мышиный король : сказка / Э. Т. А. Гофман ; пер. с нем. Т. Татариновой ; худож. М. Митрофанов. - Москва : Росмэн, 2019. - 127 с. : ил. - (Внеклассное чтение).

Спасибо за внимание!