

# Кроссворд

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| П | Р | О | Г | Р | А | М | М | А |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|   | С | О | Р | Т | И | Р | О | В | К | А |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
| Р | Е | Д | А | К | Т | И | Р | О | В | А | Н | И | Е |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |   | Ф | А | Й | Л |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   | С | И | М | В | О | Л |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
| Т | Е | К | С | Т |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   | А | Б | З | А | Ц |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |



# Компьютерная графика и области её применения.



это область деятельности, в которой с помощью компьютера создают либо изменяют графическую информацию

наука, которая изучает способы создания и обработки изображений

это визуализация информации

## Компьютерная графика

область информатики, которая изучает методы и свойства обработки изображений

это способ изображения объектов в цифровом виде

раздел информатики, который занимается созданием и обработкой изображений



```
@@@@@@@@@@@@@@ * i/ \ _____|_____ mmmm_---_||' &$@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@@@@@/ / /***** ...;2?0@'0> } \ /@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@@@@@// // // / ,;:=-20@# ) &@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@@@@@/A / // { -----=====300@@## \@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@@@@@/!^// / = // _____ =>00@@## \@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@2?// / =-/ /? _____ ------=@@@# \ \@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/? // / // ) ?^* T _____ +@@## / \@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ /A@ ?/ / // ,p@@) | s@@@@@### \ \ \@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/@ // / A/ ,===. Y ;R===%@ @# \ \A\ @@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ // // // // _//^9@9 )q @0\?#@)) \## \ \ \@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ // // Y \ / //^***==^* > #@-===^@) ## @ \ \ \ @@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ /@/ // \ # Tl ^ / @#=333@@@#@@ \ \ \ @@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/@ / / ii i i \#A@@@@###@ @ \ \ @@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ // // \ ) \ 9@@@@###@ @ \ \ @@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@ @/ / // a\ \ // ( :))@ @###@ @ / / @@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ // // / Q?@ / _*^u=--- _^*d@ @###@ @ @V @@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ // // @ @ /***** ' " *i ' " :;;))sS :)###@@@@@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ // // @ // A (il(;;i i li ;; 9 | ! )!)DA;?@@@@@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@/ / @ / @ // @ \ V/*****=%$$$$#@ @/?@@@@@@@@@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@?/// // /#1 /A E ! *****$ @2@@@@@@@@@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@ \ // # /@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@// ... @ @ \ // $$$*==-- ___x___//#@@@@@@@@@@@@@@@@@@
@@@@@@@@@@@@@? @ @ \ \ // ***#@ @ @ / \ @@@@@@@@@@@@@@@@@@
```

# Символьные изображения



# Графопостойтель (или плóттер)



# Области применения

Научная графика

Деловая графика

Конструкторская графика

Иллюстративная графика

Художественная и рекламная  
графика

Компьютерная анимация



Научная графика



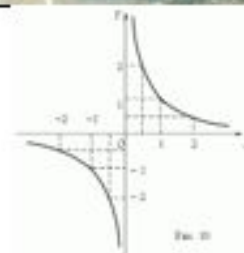
Деловая графика



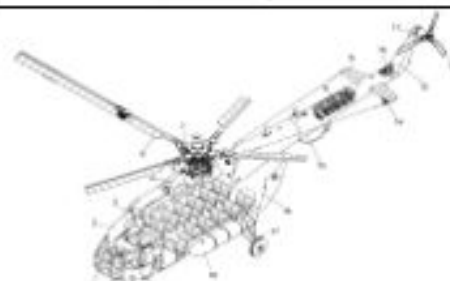
Конструкторская графика



Иллюстративная графика



Художественная и рекламная графика



# Домашнее задание:

§ 18, выучить определения,  
записать в тетрадях области применения  
компьютерной графики,  
ответить на вопросы.

