

С. Е. Стародубова

НОТНЫЕ ПРОПИСИ





Приглашаем детвору
В музыкальную страну.
Нотки в той стране живут,
Звонко песенки поют.

Нотки мы с тобой узнаем,
Вместе с ними поиграем.





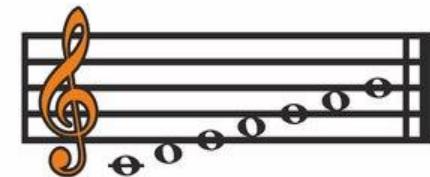
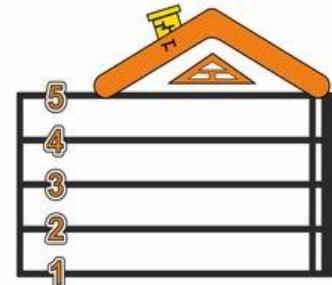
Открываем мы тетрадь,
Ноты будем здесь писать.

Будем знать - Как их зовут?
В каком домике живут?



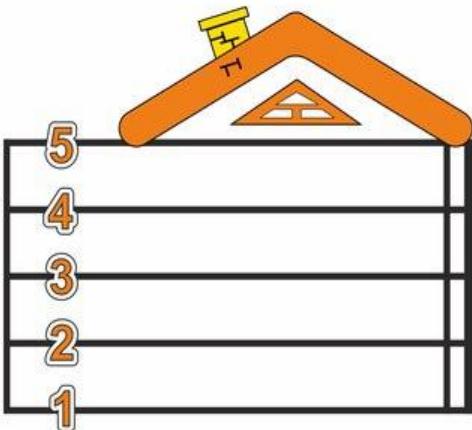
Как нам в домик тот попасть?
Как нам ключик тот назвать?

Где у каждой нотки место?
Всё узнать нам - интересно!

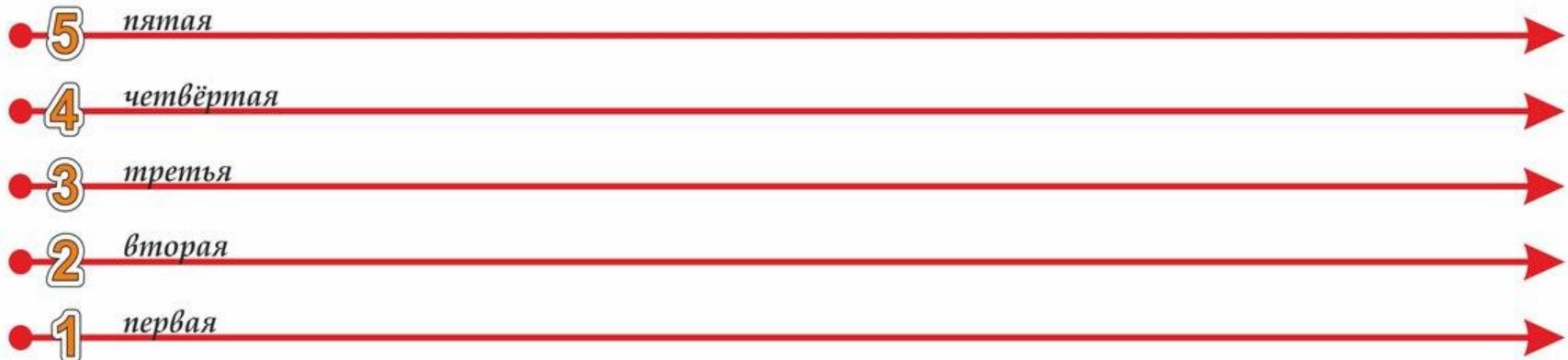


Нотки - дружная семья,
Ровно семь их - знаю я.
До Ре Ми Фа Соль Ля Си
Подружиться пригласи!





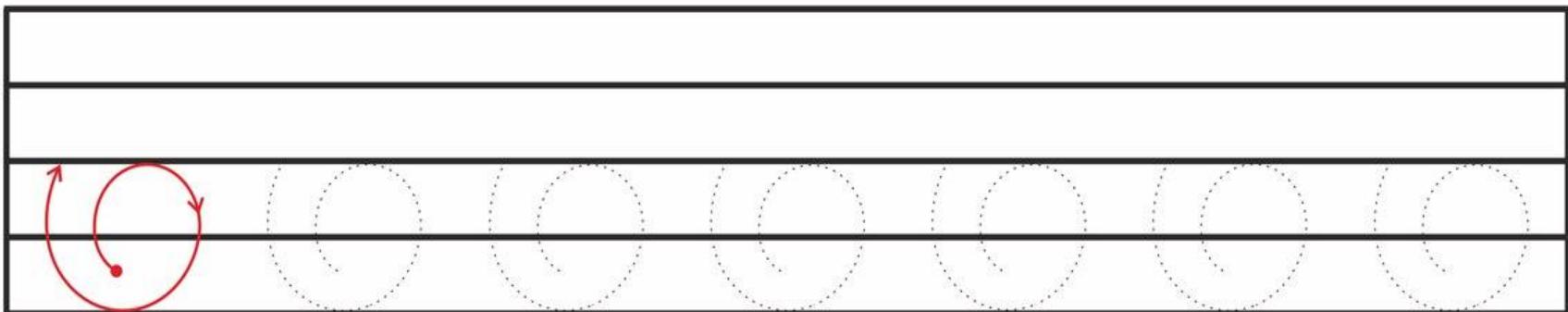
Нотки в домике живут,
Нотный стан - его зовут.
Пять линеек в нотном стане,
Снизу их всегда считаем.

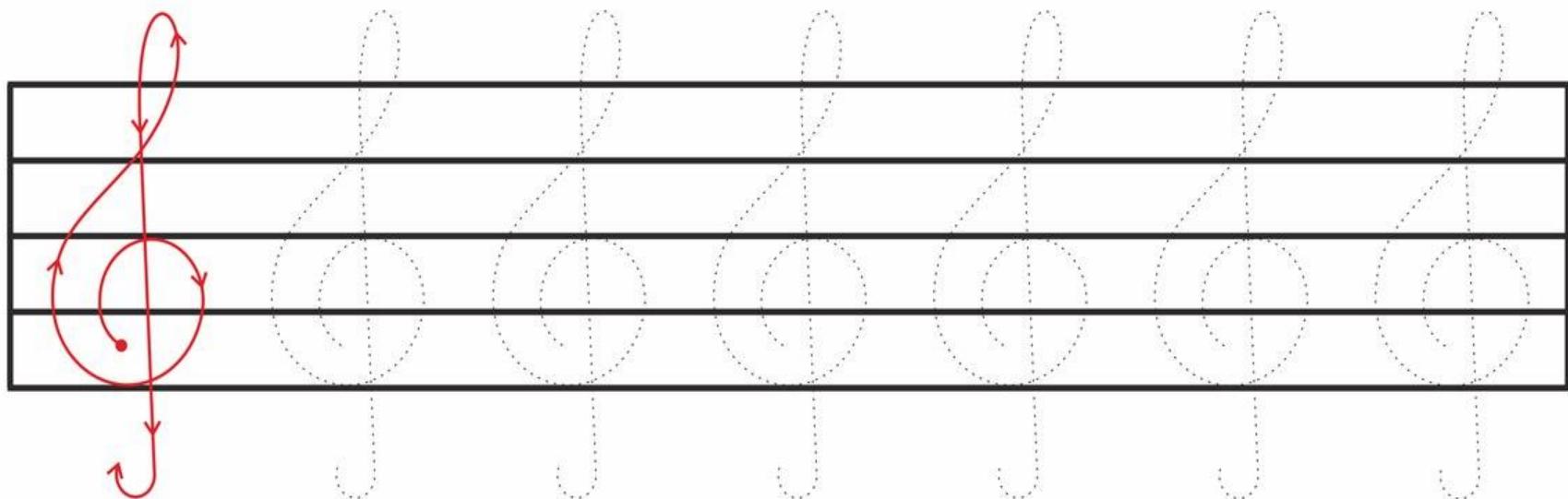






Чтобы ноткам в дом попасть,
Надо ключ нам написать.
Скрипичный ключ откроет стан,
Расставит ноты по местам.







Нотный стан мы начертили,
Ключ скрипичный разместили.
Ключик нотный стан открыл,
И все нотки в дом впустил.

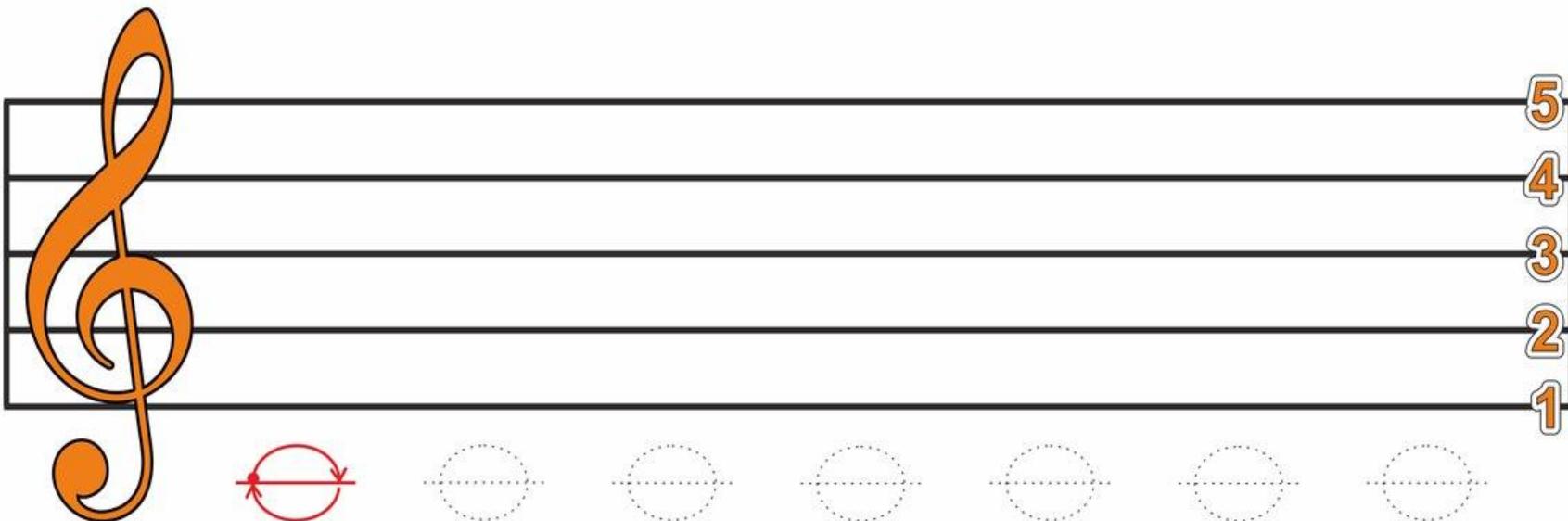


ДО РЕ МИ ФА СОЛЬ ЛЯ СИ

10



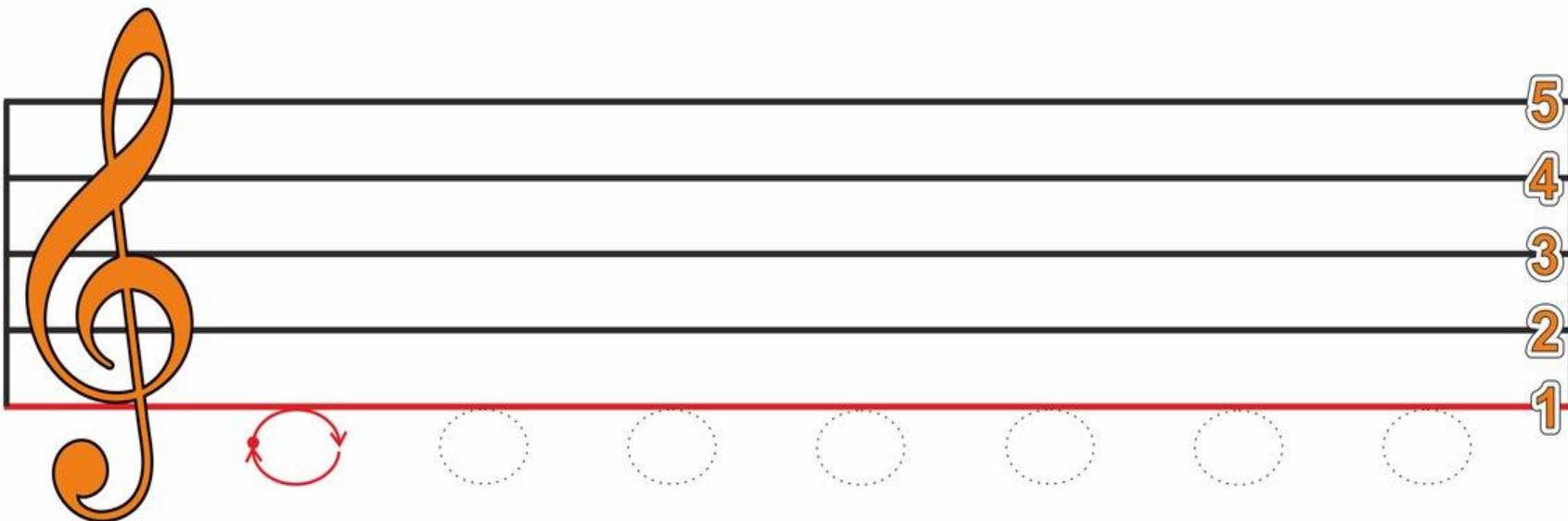
ДО сидит как на скамейке,
На добавочной линейке.
Карандаш нас ждёт давно,
С ним напишем ноту **ДО**.



A musical staff with a treble clef on the left. Below the staff are seven dotted circles for tracing. To the right of the staff, the numbers 5, 4, 3, 2, 1 are aligned with the lines of the staff.



РЕ под первой здесь висит,
Весело на всех глядит.
Линейку первую найдите,
И **РЕ** под нею напишите.



A musical staff is shown with a treble clef on the left. A thick red horizontal line starts from the bottom of the staff and extends to the right, ending at a small circle labeled '1'. To the right of this line, five dashed circles are arranged vertically, each labeled with a number from 2 to 5 in orange: '2', '3', '4', and '5'. Below the staff, the number '12' is written in the bottom left corner.



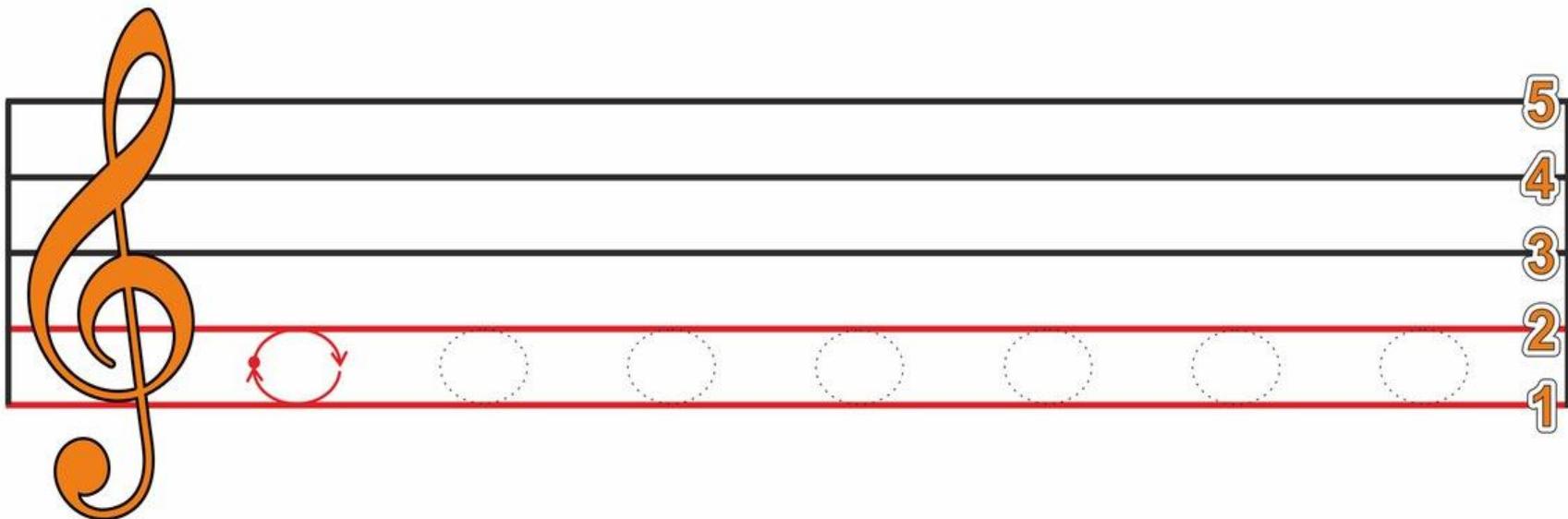
А на первой, посмотри,
Разместилась нота **МИ**.
Ноту **МИ** напишем смело,
Поскорей берись за дело.



5
4
3
2
1



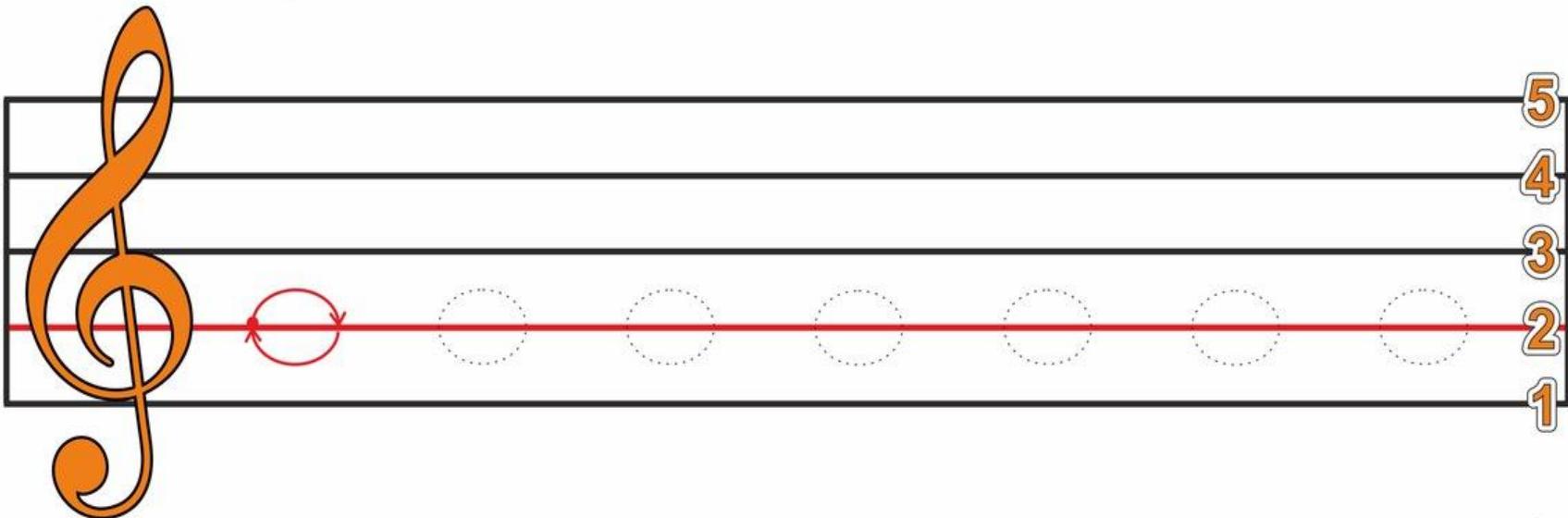
Прибежала нота ФА -
Где разместится она?
Между первой и второй
Мы напишем ФА с тобой.



5
4
3
2
1

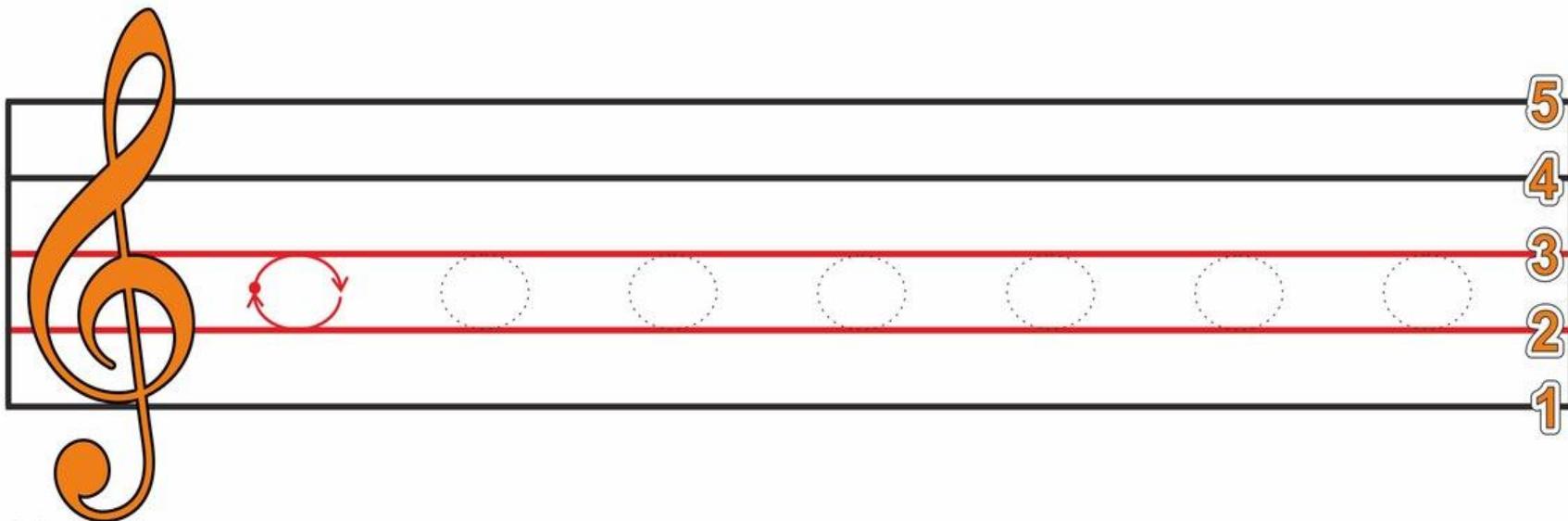


Ключ скрипичный с нотой **СОЛЬ**
Мы напишем на второй.
Нота **СОЛЬ** с ключом дружна,
Имя «**СОЛЬ**» ему дала.





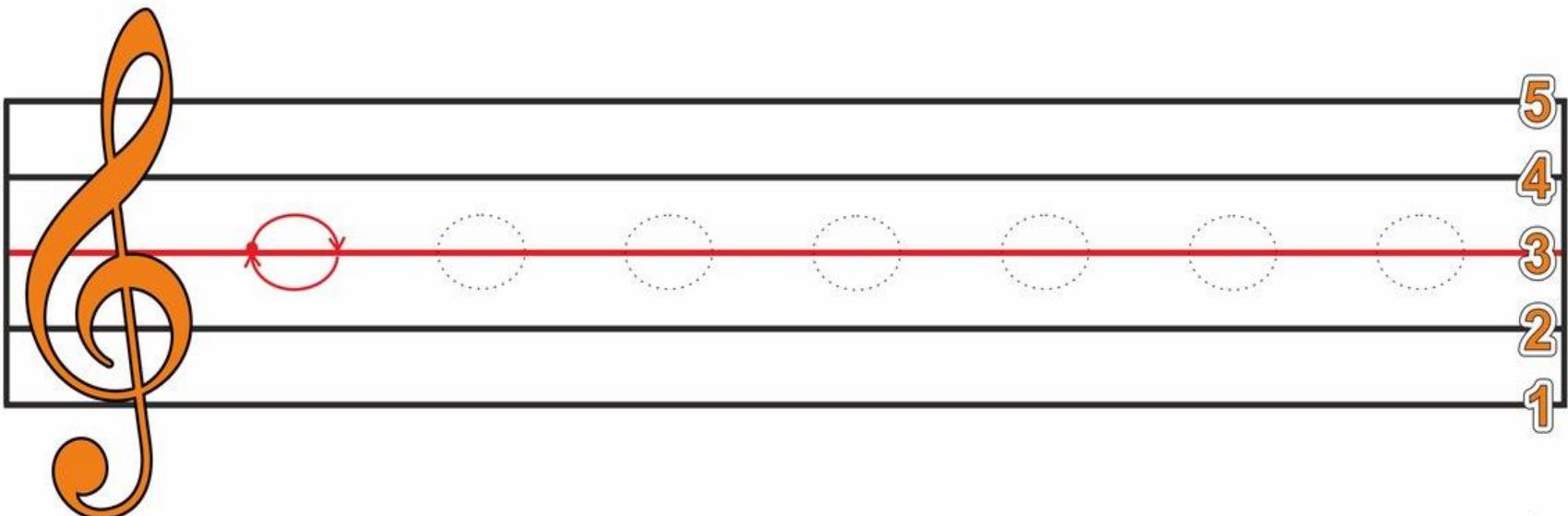
Ой, смотрите! - Нота **ЛЯ**,
В гости к нам спешит, друзья!
Где же мы её поместим? -
Здесь, **между второй и третьей**.



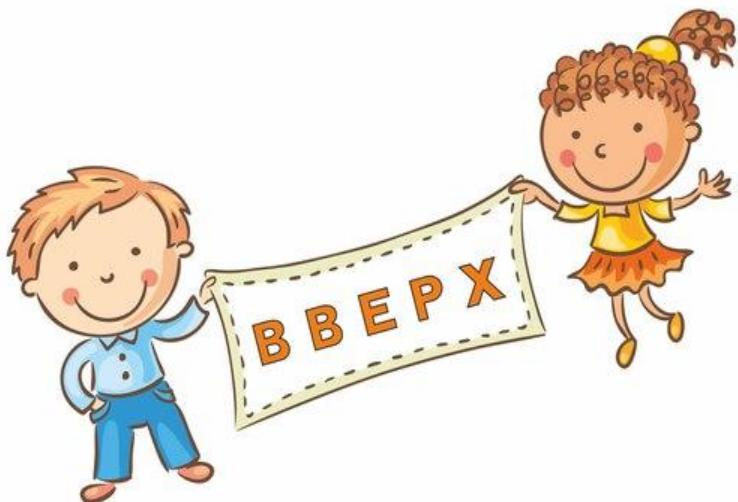
A musical staff with a treble clef. The notes are numbered 1 through 5 from bottom to top. A red arrow points to the second space from the bottom, indicating where the note 'ЛЯ' should be placed.



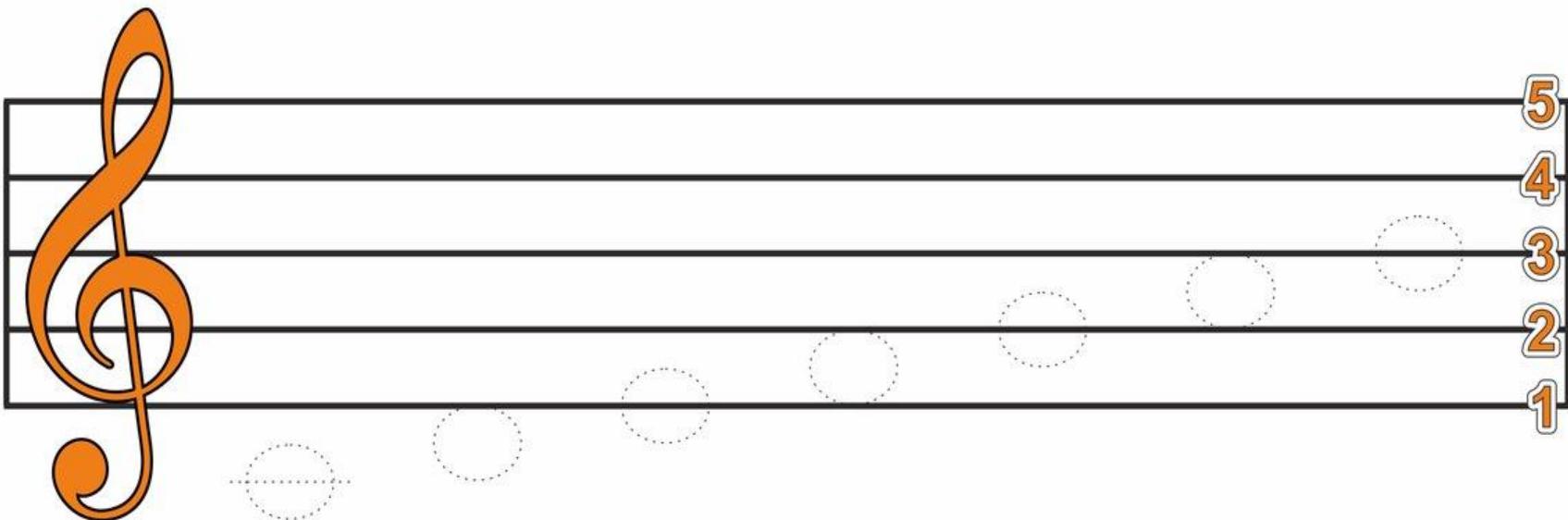
Раз, Два, Три - мы посчитаем,
В серединку попадаем.
СИ - на третьей напиши,
И старайся от души!



5
4
3
2
1

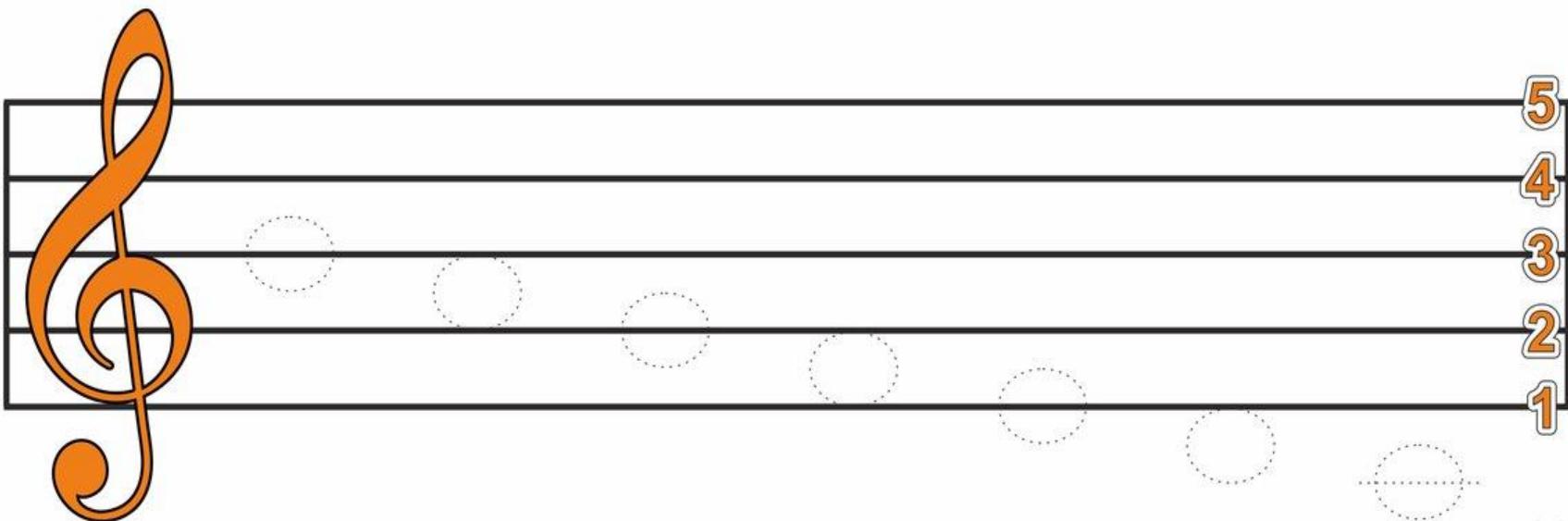


Нотки долго мы писали,
Нотки мы запоминали.
Их теперь построим в ряд,
И получим **Звукоряд**.



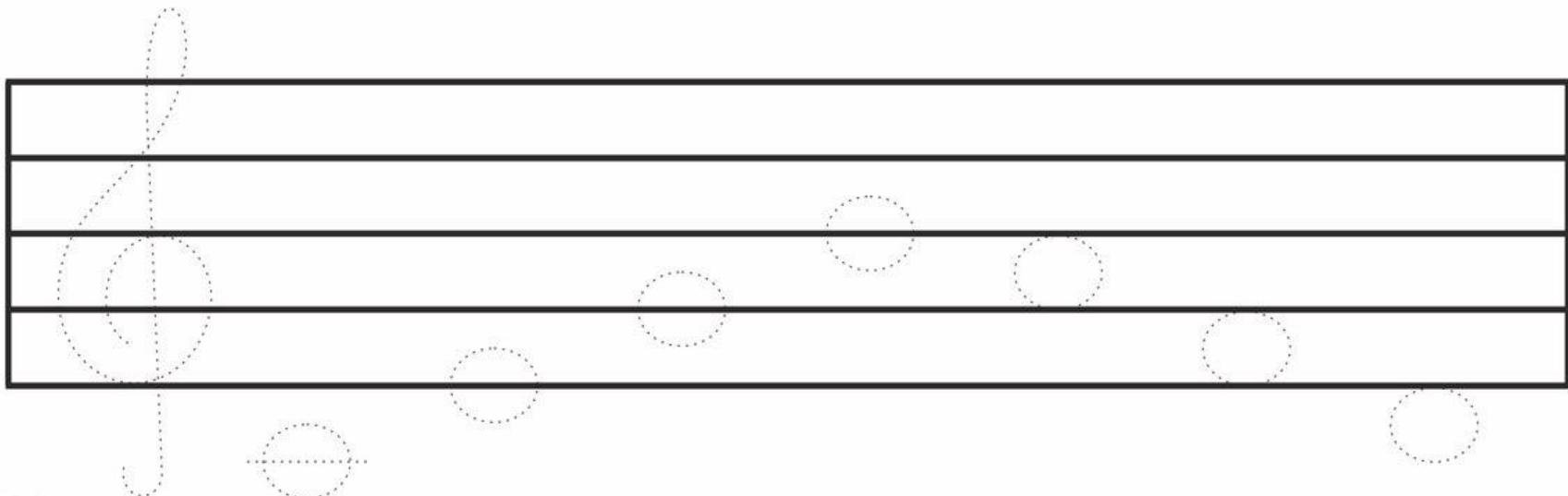


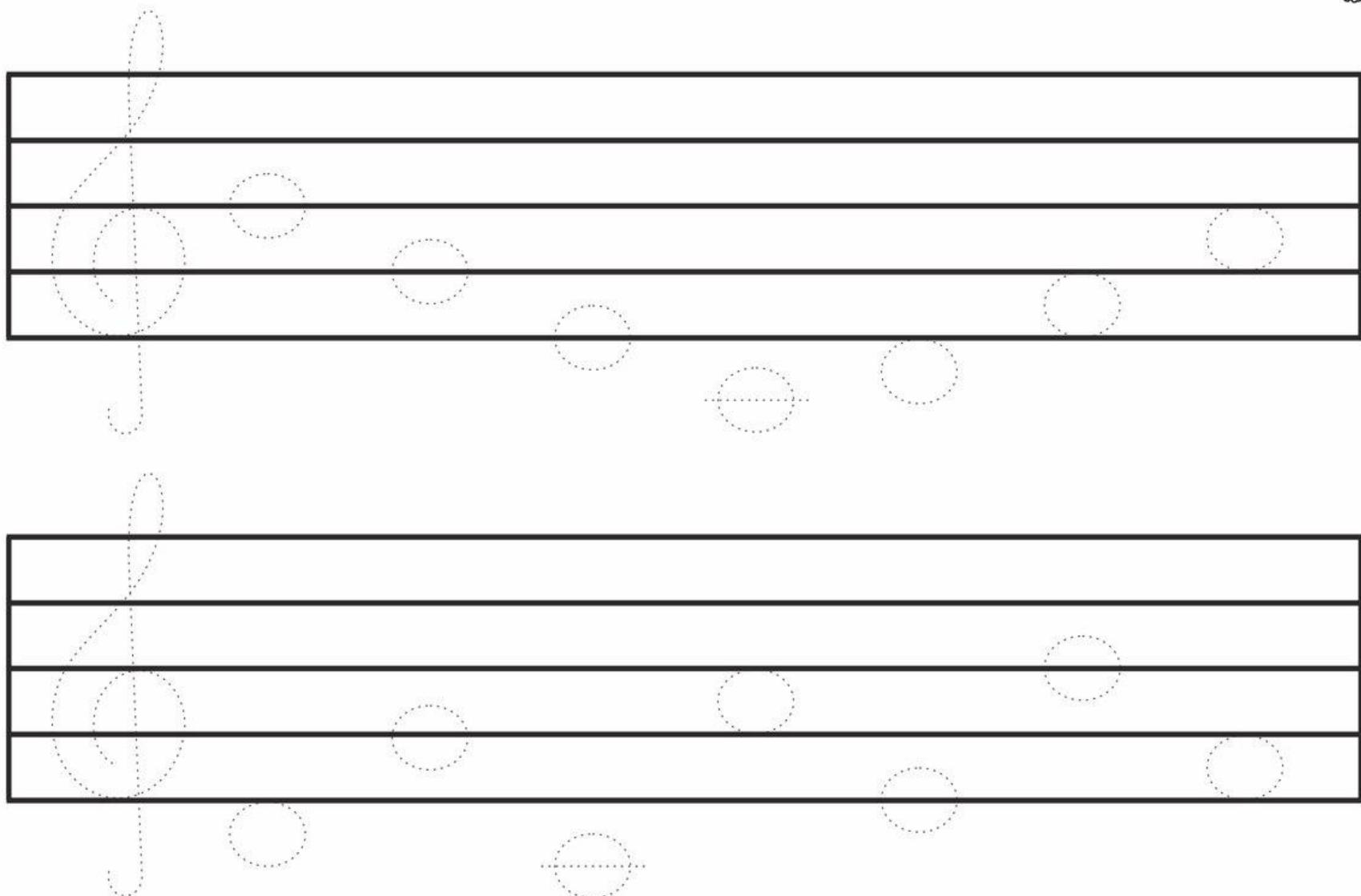
**Вверх мы нотки написали,
Вниз теперь напишем с вами.
Как по лесенке идут
Вверх и вниз - то там, то тут.**





Нотки здесь - не по порядку!
Поиграем в «Угадайку»?
Нотки будем мы писать,
Нотки будем называть.

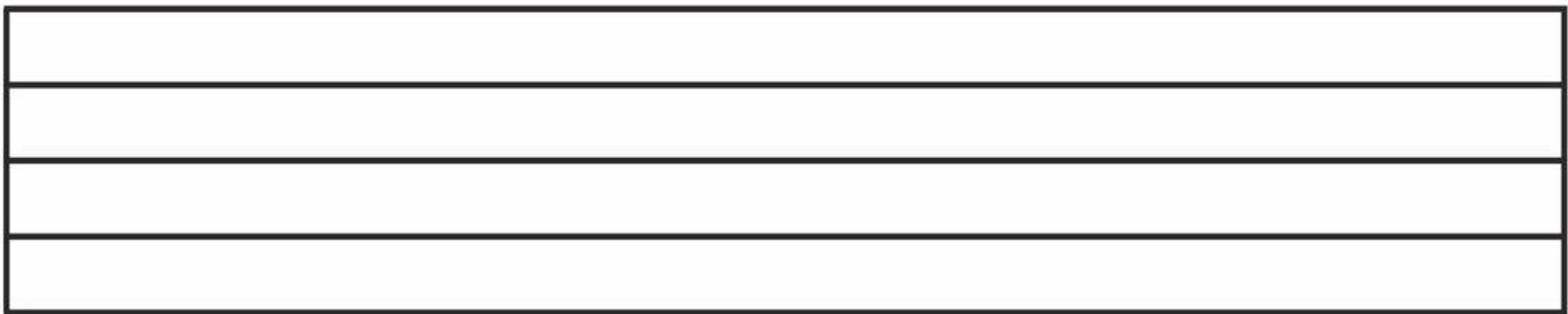
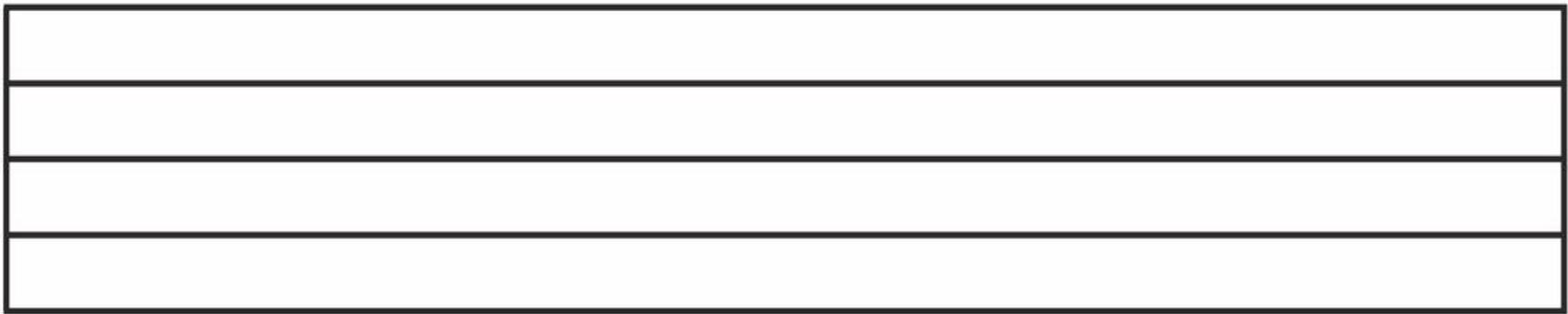






А теперь на нотном стане
Нотки мы напишем сами.
Но в начале не забудь
Написать скрипичный ключ.







МОЛОДЕЦ