



# ЖИВОПИСЬ МАНЬЕРИЗМА



"Любовники" Джулио Романо



**Бронзито Анджело**  
**Портрет Биа**  
**Медичи,**  
**дочери Козимо I,**  
**1542, Галерея**  
**Уффици, Флоренция**



**Торжество  
ИСТИНЫ И  
СПРАВЕДЛИВОСТИ.  
Аахен**



Персей  
Бенвенуто Челлини



**Вилла Джулия, спроектирована Бартоломео Амманати в 1550-155 г.г. для папы Юлия III. В настоящее время – национальный музей этрусского искусства.**



**Понтормо,  
Автопортрет  
(около 1515 г.),  
Кабинет  
эстампов,  
Галерея  
Уффици,  
Флоренция**



**Якопо Понтормо. Фреска на вилле Медичи в Поджо-а-Кайано**





**Ужин в  
Эммаусе, Якопо  
Понтормо, 1525  
Выставлена в  
музее: Галерея  
Уффици**



**Ханс фон Аахен.**



**Ханс фон Аахен,  
портрет  
Императора  
Рудольфа 2**



**Справедливости. 1598.  
Медь, масло, 56 x 47  
см. Старая  
Пинакотека, Мюнхен**



**Аллори  
Алессандро**



**"Благовещение"**  
**Аллори Алессандро**  
**1601. Галерея**  
**Академии,**  
**Флоренция**



**Студиоло  
Франческо в  
Палаццо Веккьо**



"Ловля  
жемчуга"  
Аллори  
Алессандро  
Палаццо  
Веккьо,  
Флоренция





**Чудо святого  
Петра, идущего  
по воде  
Галерея  
Уффици,  
Флоренция**



**Снятие с креста  
Музей Прадо,  
Мадрид**



**Юдифь с головой  
Олоферна  
Кристофано  
Аллори  
Палаццо Питти,  
Флоренция**



**Венера и Купидон. Аллори Алессандро  
Музей Фабре, Монпелье**



**Бронзино**



**Лукреция  
Панчиатики  
1540, Галерея  
Уффици  
Флоренция**



Портрет  
Элеоноры  
Толедской с  
сыном.  
Уффици,  
Флоренция



**Фрески капеллы Элеоноры Толедской в Палаццо Веккио во Флоренции. Поклонение кресту с бронзовой змеей**





Портрет Лауры  
Баттифери. ок. 1560.  
Палаццо Веккьо.  
Флоренция



**Вазари Джорджо**



Фрески в Палаццо Веккьо во Флоренции



**Вазари  
Венера и Грации  
Палаццо Веккьо,  
Флоренция**



**Джорджо Вазари,  
Благовещение.**

**Между 1564 и 1567  
годами. Музей Лувр.  
Париж. Франция.  
Масло, дерево 216 x  
166.**



Вазари  
Трапеза св Георгия

LE VITE  
DE' FIV ECCELLENTI PITTORI,  
SCVLTORI, E ARCHITETTORI

SCRITTE  
DA M. GIORDANO VASARI PITTORE  
ET ARCHITETTO ARETINO,  
Di Nove del Medesimo Paese  
Et Autore  
CON I RITRATTI LORO  
E con l'opere delle Vite de' medesimi  
L'ultimo anno del nostro 1557.  
Prima, e Seconda Parte.  
Come l'Autore era suo Volere, delle cose più Notabili,  
Et Notate, Delle vite de' medesimi, Et de  
Lughe dove sono i sepulchri.

CON LICENZA E PRIVILEGIO DE' R. A. P. S. P. ET  
DEL REA DI FIRENZA IL GIUGNO.



In Firenze, Appresso Gio: B. 1571.



HAC SOSPITE NVNQVAM  
HOS PERIISSE VIROS, VICTOS  
AVI MORTE FATEBOR.



**Тинторетто Якопо**





Тинторетто  
Происхождение  
Млечного Пути



**Тинторетто Тайная вечеря  
Сан Маркуола, 1547**



Чудо святого Марка  
Венецианская академия, 1548



Введение  
Мари во  
храм, 1555,  
Церковь  
Санта  
Мария дель  
Орто



**Тинторетто**  
**Похищение тела**  
**Марка**



**Тинторетто**  
**Медный змий**



Тинторетто  
Церковь Санта Мария  
Маджоре



Эль Греко



Погребение графа  
Оргаса.  
холст, масло. 480 × 360  
см  
Толедо, церковь Сан-  
Томе





**Эль Греко. «Снятие  
Пятой печати».  
1610-1614. Нью-Йорк.  
Метрополитен-музей.**



**Эль Греко**  
**Вид Толедо.**  
**1596—1600**  
**Холст, масло. 47,75**  
**× 42,75 см**  
**Музей**  
**Метрополитен,**  
**Нью-Йорк**



**Неверие Святого  
Фомы.  
Ф. Сальвиати.  
Париж, Лувр.  
Ок. 1543—1547 г.**