



ЖИВОПИСЬ МАНЬЕРИЗМА



"Любовники" Джулио Романо



Бронзито Анджело
Портрет Биа
Медичи,
дочери Козимо I,
1542, Галерея
Уффици, Флоренци



**Торжество
ИСТИНЫ И
СПРАВЕДЛИВОСТИ.
Аахен**



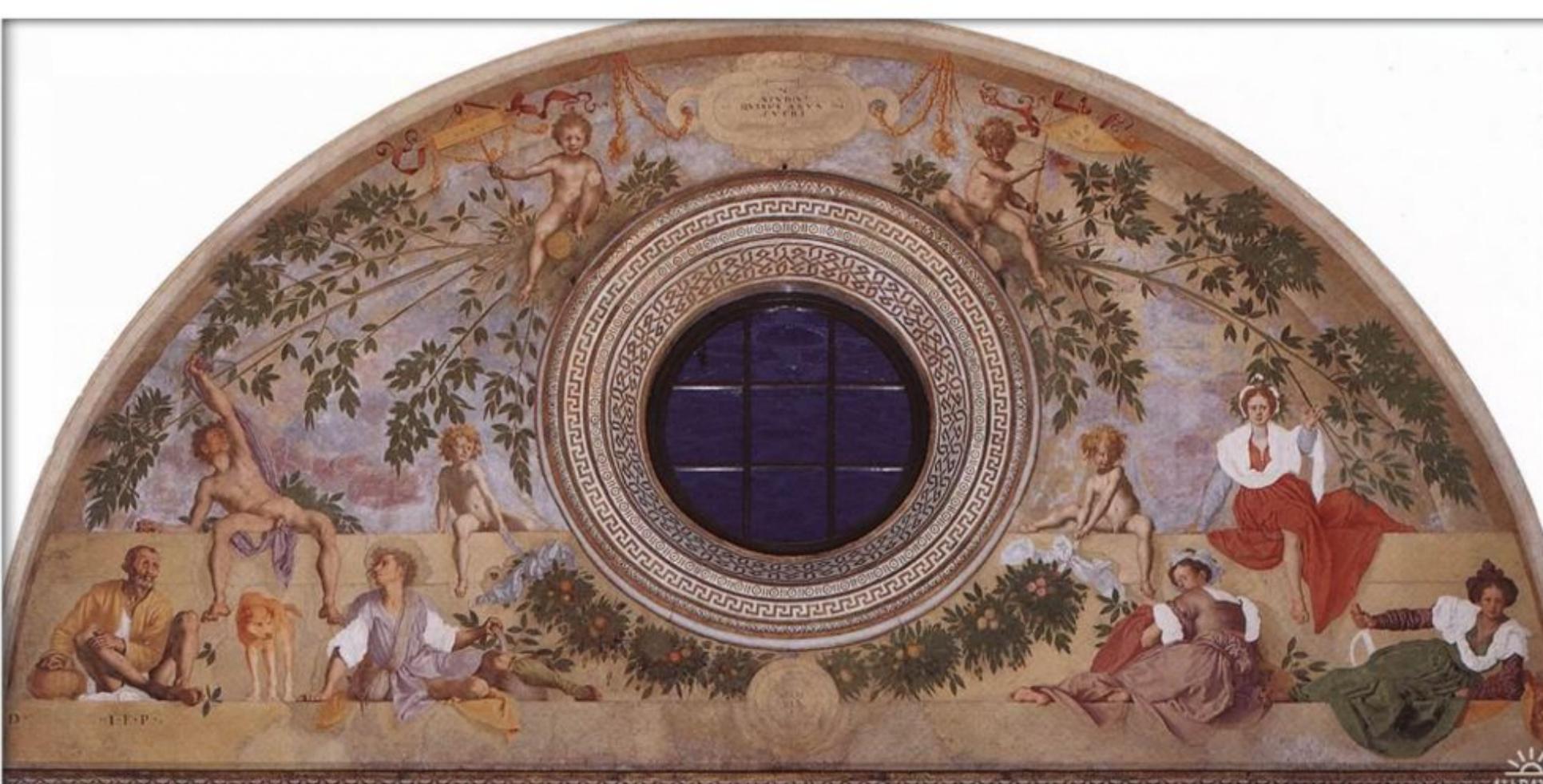
Персей
Бенвенуто Челлини



Вилла Джулия, спроектирована Бартоломео Амманати в 1550-155 г.г. для папы Юлия III. В настоящее время – национальный музей этрусского искусства.



**Понтормо,
Автопортрет
(около 1515 г.),
Кабинет
эстампов,
Галерея
Уффици,
Флоренция**



Якопо Понтормо. Фреска на вилле Медичи в Поджо-а-Кайано



**Ужин в
Эммаусе, Якопо
Понтормо, 1525
Выставлена в
музее: Галерея
Уффици**



Ханс фон Аахен.



**Ханс фон Аахен,
портрет
Императора
Рудольфа 2**



**Справедливости. 1598.
Медь, масло, 56 x 47
см. Старая
Пинакотека, Мюнхен**



**Аллори
Алессандро**



"Благовещение"
Аллори Алессандро
1601. Галерея
Академии,
Флоренция



**Студиоло
Франческо в
Палаццо Веккьо**



**"Ловля
жемчуга"
Аллори
Алессандро
Палаццо
Веккьо,
Флоренция**



**Чудо святого
Петра, идущего
по воде
Галерея
Уффици,
Флоренция**



**Снятие с креста
Музей Прадо,
Мадрид**



**Юдифь с головой
Олоферна
Кристофано
Аллори
Палаццо Питти,
Флоренция**



**Венера и Купидон. Аллори Алессандро
Музей Фабре, Монпелье**



Бронзино



**Лукреция
Панчиатики
1540, Галерея
Уффици
Флоренция**



Портрет
Элеоноры
Толедской с
сыном.
Уффици,
Флоренция



Фрески капеллы Элеоноры Толедской в Палаццо Веккио во Флоренции. Поклонение кресту с бронзовой змеей



Портрет Лауры
Баттифери. ок. 1560.
Палаццо Веккьо.
Флоренция



Вазари Джорджо



Фрески в Палаццо Веккьо во Флоренции



**Вазари
Венера и Грации
Палаццо Веккьо,
Флоренция**



**Джорджо Вазари,
Благовещение.**

**Между 1564 и 1567
годами. Музей Лувр.
Париж. Франция.
Масло, дерево 216 x
166.**

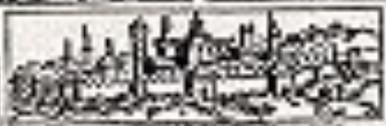


Вазари
Трапеза св Георгия

LE VITE
DE' FIV ECCELLENTI PITTORI,
SCVLTORI, E ARCHITETTORI

SCRITTE
DA M. GIORGIO VASARI PITTORE
ET ARCHITETTO ARETINO,
Di Nove del Medesimo Paese
Et Autore
CON I RITRATTI LORO
E con l'opere delle Vite de' medesimi
L'Edizione 1604. del 1657.
Prima, e Seconda Parte.
Con l'Indice de' nomi de' Pittori, de' Scultori, et
de' Architetti. De' loro Opere, et de' loro
Lugli dove sono sepolti.

CON LICENZA E PRIVILEGIO DE' S. M. C. P. S. ET
DEL REA DI FIRENZA. E ROMA.



In Firenze, Appresso Gio: Bladi 1657.



HAC SOSPITE NVNQVAM
HOS PERISSE VIROS, VICTOS
AVI MORTE FATEBOR.



Тинторетто Якопо



Тинторетто
Происхождение
Млечного Пути



**Тинторетто Тайная вечеря
Сан Маркуола, 1547**



Чудо святого Марка
Венецианская академия, 1548



Введение
Мари во
храм, 1555,
Церковь
Санта
Мария дель
Орто



Тинторетто
Похищение тела
Марка



Тинторетто
Медный змий



Тинторетто
Церковь Санта Мария
Маджоре



Эль Греко



Погребение графа
Оргаса.
холст, масло. 480 × 360
см
Толедо, церковь Сан-
Томе



**Эль Греко. «Снятие
Пятой печати».
1610-1614. Нью-Йорк.
Метрополитен-музей.**



Эль Греко
Вид Толедо.
1596—1600
Холст, масло. 47,75
× 42,75 см
Музей
Метрополитен,
Нью-Йорк



**Неверие Святого
Фомы.**

Ф. Сальвиати.

Париж, Лувр.

Ок. 1543—1547 г.