

**Любовная лирика
Александра Сергеевича Пушкина**

От куда взялось понятие лирика

Само понятие лирика, лирическая поэзия произошло от греческого *lyrikos* – лирный, лирический, «исполняемый под звуки лиры».



Что такое лирика

Эта поэзия, по выражению известного немецкого философа Георга Вильгёльма Фридриха Гегеля, - «изображает внутренний мир души, ее чувства, ее понятия, ее радости и страдания.



Что заключается в лиричной мысли

Это личная мысль, которая заключается в том, что она имеет в себе наиболее интимного и реального, выраженного поэтом, как его собственное настроение; это живая и вдохновенная продукция его духа».



Талант к творчеству А.С. Пушкина

Творчество А.С. Пушкина проникнуто этой чувственностью, личными переживаниями поэта, его отношением к людям, окружающей природе и жизни в целом. Талант Пушкина, его великолепное владение пером, позволили отразить всю эту эмоциональность в стихотворениях поэта.

Романтическая лирика

Романтическая лирика Пушкина – искренняя, тонкая, временами страстная. Для Пушкина влюбленность – это естественное, необходимое для жизни и творческого вдохновения состояние.



Природа

В своем творчестве Пушкин часто обращается к красочным описаниям природы. Стихотворения о природе передают сказочное волшебство и величие русской природы. Особенно поэт предпочитал осень: «из годовых времен, я рад лишь ей одной».



Красота природы в творчестве А.С Пушкина

А. С. Пушкин очень живописно раскрашивает осенний пейзаж: «прекрасное природы увяданье», «в баgreц и золото одетые леса».



Красота природы

Отчасти, природа для Пушкина - это возможность уйти от бременной суеты жизни, скрыться от надоевших проблем и насладиться истинной красотой. Яркие и живые описания природы содержатся в стихотворениях «Деревня», «Осень», «Кавказ», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Зимняя дорога».

Лирика Пушкина

В своей лирике Пушкин часто раскрывает свои философские, политические и социальные убеждения и помыслы. Поэт являлся великим вольнодумцем и проповедником свободы во всех ее проявлениях.



Об творчестве А.С. Пушкина

В творчестве Пушкина отражены проблемы современного ему общества, отношения между властью и народом, между людьми разных сословий.



Свободолюбивая, идейная лирика

К свободолобивой, идейной, лирике Пушкина относятся такие стихотворения, как «Арион», «Вольность», «Во глубине сибирских руд», «Деревня», «К Чаадаеву», «Свободы сеятель пустынный», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».

