

История России 7 класс.

Тема урока:

«Образование и культура в XVII веке».

План презентации:

1. *Образование.*
2. *Выпуск печатных книг.*
3. *Научные знания.*
4. *Русские первопроходцы.*
5. *Литература.*
6. *Архитектура.*
7. *Живопись.*
8. *Театр.*



Образовани е.

В XVII веке возникла необходимость в распространении грамотности и просвещения.

Подавляющее большинство крестьян и женщин оставалось неграмотными.

Самой распространённой формой обучения



**Выпуск
печатных книг.**

**Во второй половине
века увеличился
выпуск печатных
книг. Большинство
из них стало
доступным для
разных слоёв
населения.**

**Печатный двор
выпустил более 300
тысяч букварей и**

Симеон Полоцкий



переводчик,
который внёс
весомый
вклад в
развитие
отечественн
ого
просвещения.
Он выпустил
первую
печатную
книгу.



**Братья
Лихуды.**

**В 1687 году
греками
братьями
Лихудами было
открыто первое
в России высшее
учебное
заведение
Славяно-греко-
латинское**

Научные знания.

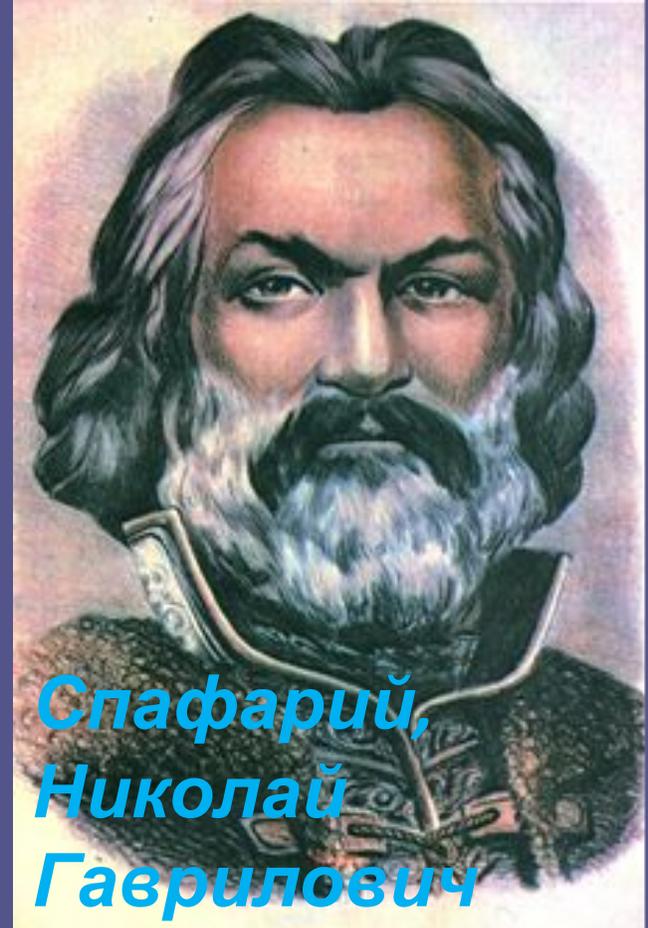
Научные знания находились ещё на начальной стадии.

Из-за границы в Россию доставлялись многие технические новинки.

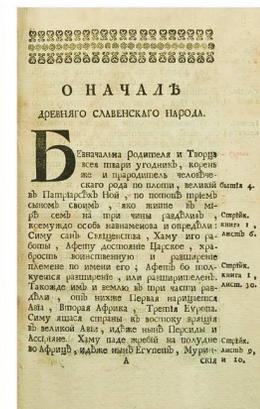
Обширные сведения о зарубежных странах собирались и обобщались русскими послами.

Интересные сведения о Китае и пограничных территориях Сибири собрал посол Н. Спафарий.

В 1678 году была издана первая печатная история русского государства с древнейших времён до



Спафарий,
Николай
Гаврилович



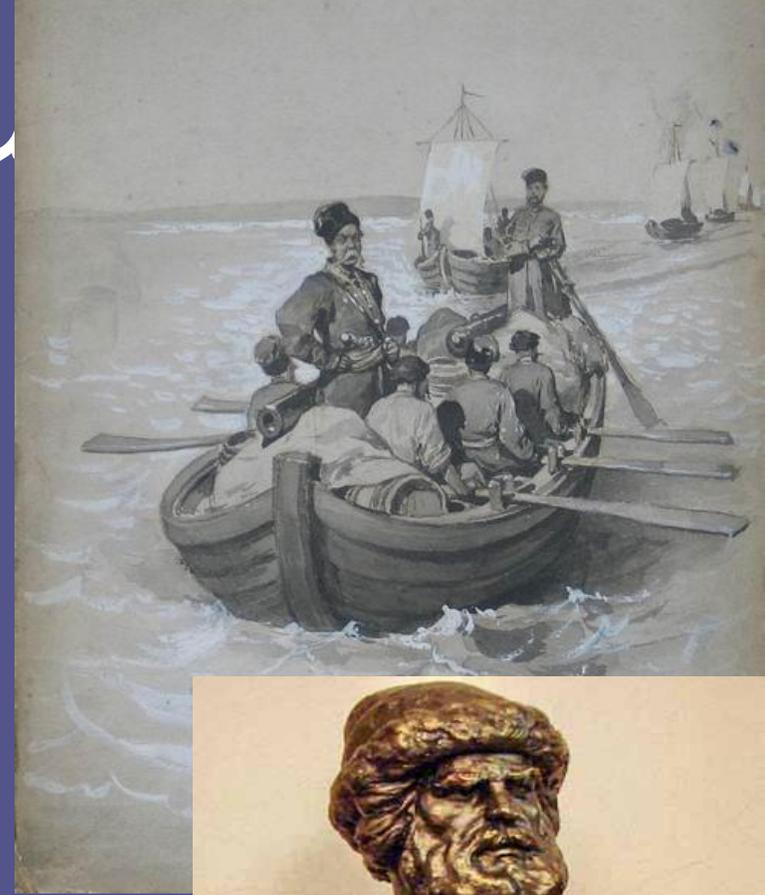
Русские первопроходцы

Семён Иванович Дежнёв в конце 30-х годов начал освоение Восточной Сибири и Крайнего Севера. В 1647г. Предпринял плавание вдоль берегов Чукотки, открыл пролив между Азией и Америкой.

Василий Данилович Поярков в 1643-1646 г. г. руководил экспедицией, изучающей Амур. Первым совершил плавание по Тихому океану.

Енисейский казак Михаил Васильевич Стадухин организовал поход на реку Оймякон и Анадырь, вышел к Охотскому морю.

Ерофей Павлович Хабаров в 1649-1653 г.г. Совершил ряд экспедиций в Приамурье. По их результатам он составил первый



В. Д.
Поярков

Архитектура.

Одним из ярких памятников той эпохи стал теремной дворец Московского Кремля, созданный в 1635 – 1936 г.

Архитекторами Б. Огурцовым, А. Константиновым, Т. Шарутиновым, Л. Ушаковым.

Другим выдающимся памятником архитектуры был загородный летний деревянный дворец Алексея Михайловича в Коломенском по Москве.

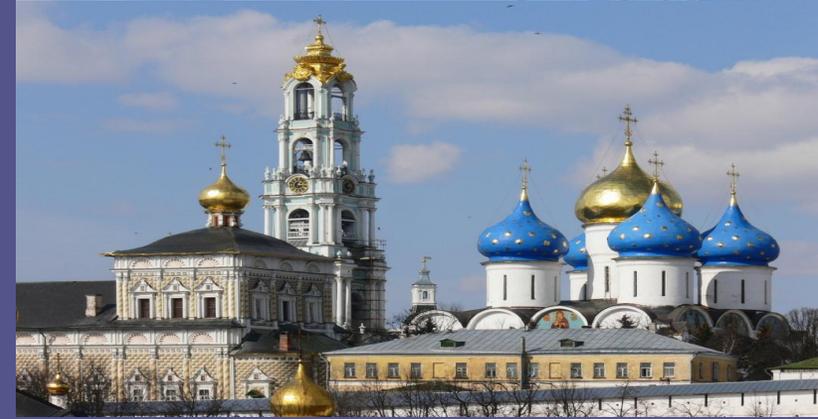
Выдающееся творение было создано русскими мастерами в церковной архитектуре. «Дивной» называл народ



По приказу купцов Скрипиных в 1647 – 1650 г. Был построен один из красивейших храмов Ярославля – церковь Ильи Пророка.

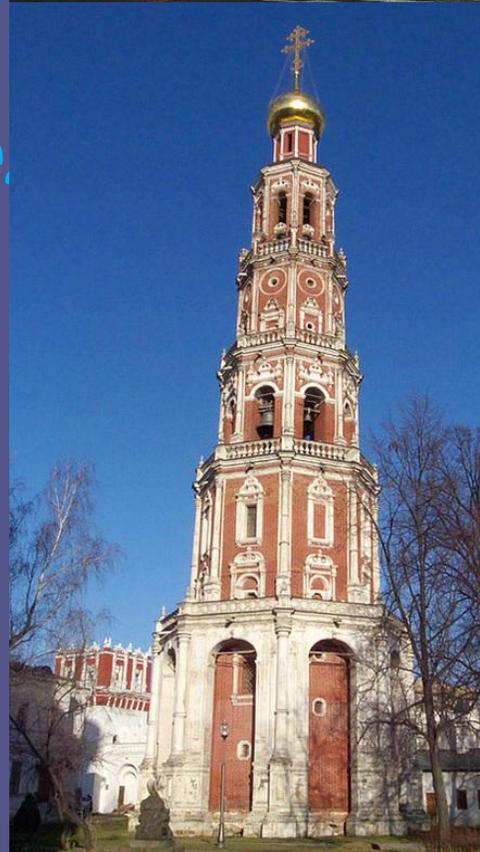
В 70 – 80-х годах был построен ансамбль Ростовского кремля, в котором со временем были установлены самые красиво звучащие на Руси колокола.

Троице-Сергиева лавра - крупнейший мужской монастырь Русской православной церкви с многовековой историей. Расположен в центре города Сергиев Посад Московской области, на реке Кончуре. Крупнейший центр образовательной и



Московский Кремль так же пережил реконструкцию : на приземистой прежде Спасской башне Б. Огурцов надстроил ещё один ярус и украсил её узорами и статуями. Были изготовлены большие часы, которые установили на башне.

В конце XVII века в развитии русской архитектуры появился новый стиль, получивший название нарышинский или московское барокко



Живопись

Выдающимся мастером живописи был Симон Ушаков. Центральное место в его творчестве занимало изображение человеческого лица. Наиболее значимое его произведение «Спас Нерукотворный»



Театр.

Русский театр как явление, появился в XVII веке, при правлении Алексея Михайловича Романова. Русский театр был создан по инициативе боярина А.С. Матвеева.

Организатором первого русского театра был пастор Иоганн Годфрид Грегери. В царских селах Преображенском, Коломенском и Измайловском ставились переводные иностранные пьесы.

В русских городах и селах, большой популярностью пользовался бродячий театр – театр Скоморохов и Петрушек. Власть не нравился такой театр за очень смелый юмор.

Основная тема спектаклей русского театра XVII века – библейские сюжеты и исторические эпопеи. Первая пьеса, показанная в русском театре, «Артаксерксово действо» длилась около 10 часов



***Спасибо за
внимание.***

***Серов Святослав 7 «Б»
класс.***