

История России 7 класс.

Тема урока:

«Образование и культура в XVII веке».

План презентации:

1. *Образование.*
2. *Выпуск печатных книг.*
3. *Научные знания.*
4. *Русские первопроходцы.*
5. *Литература.*
6. *Архитектура.*
7. *Живопись.*
8. *Театр.*



Образовани е.

В XVII веке возникла необходимость в распространении грамотности и просвещения.

Подавляющее большинство крестьян и женщин оставалось неграмотными.

Самой распространённой формой обучения



**Выпуск
печатных книг.**

**Во второй половине
века увеличился
выпуск печатных
книг. Большинство
из них стало
доступным для
разных слоёв
населения.**

**Печатный двор
выпустил более 300
тысяч букварей и**

Симеон Полоцкий



переводчик,
который внёс
весомый
вклад в
развитие
отечественн
ого
просвещения.
Он выпустил
первую
печатную
книгу.



**Братья
Лихуды.**

**В 1687 году
греками
братьями
Лихудами было
открыто первое
в России высшее
учебное
заведение
Славяно-греко-
латинское**

ГРЕЧЕСКИМ ПРОСВЕТИТЕЛЯМ БРАТЬЯМ
ИОАННИКИОУ И СОФРОНИОУ
ЛИХУДАМ
ДАР ПРАВИТЕЛЬСТВА ГРЕЦИИ ГОРОДУ МОСКВЕ
УСТАНОВЛЕН В 2007 ГОДУ
ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΔΙΑΦΩΤΙΣΤΕΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ
ΙΩΑΝΝΙΚΙΟ ΚΑΙ ΣΟΦΡΟΝΙΟ
ΛΕΙΧΟΥΔΗ
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ
ΑΝΗΓΕΡΘΗ ΕΝ ΕΤΕΙ 2007

Научные знания.

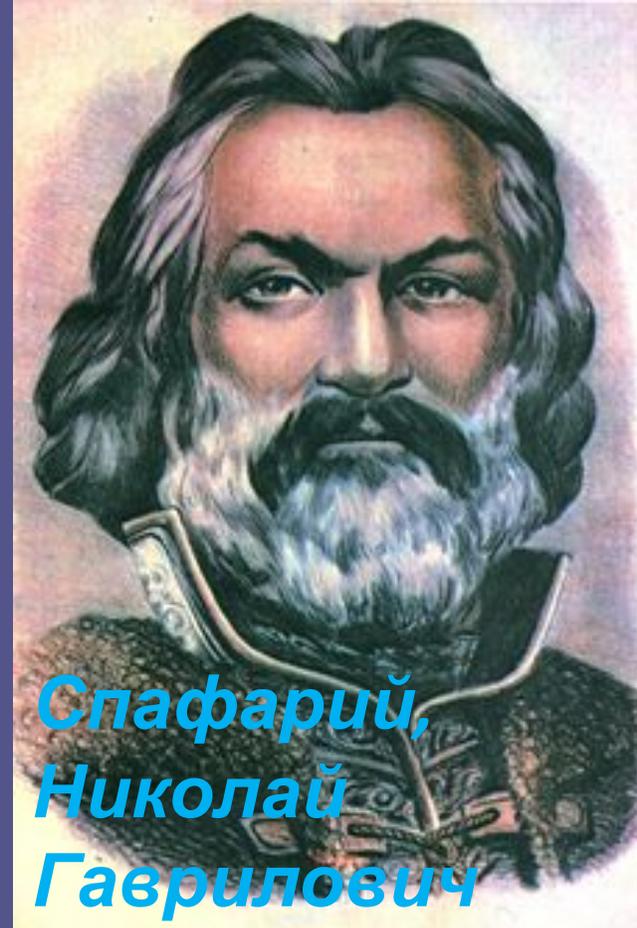
Научные знания находились ещё на начальной стадии.

Из-за границы в Россию доставлялись многие технические новинки.

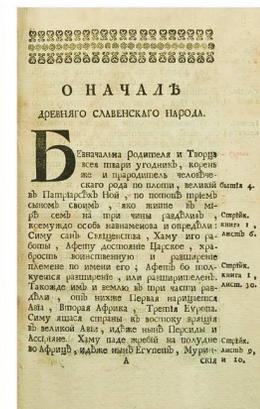
Обширные сведения о зарубежных странах собирались и обобщались русскими послами.

Интересные сведения о Китае и пограничных территориях Сибири собрал посол Н. Спафарий.

В 1678 году была издана первая печатная история русского государства с древнейших времён до



Спафарий,
Николай
Гаврилович



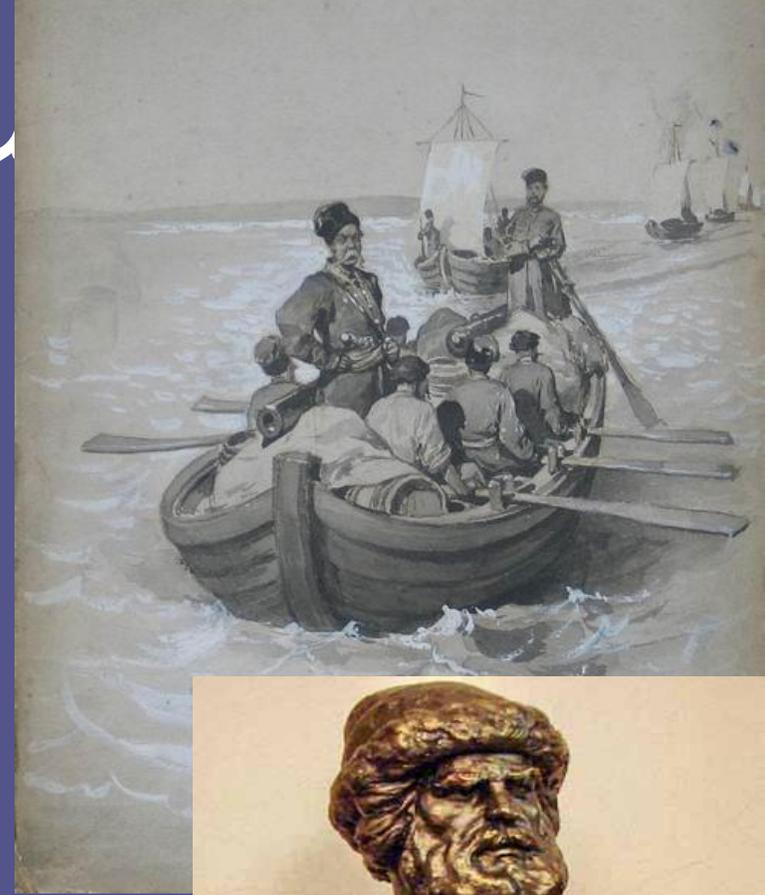
Русские первопроходцы

Семён Иванович Дежнёв в конце 30-х годов начал освоение Восточной Сибири и Крайнего Севера. В 1647г. Предпринял плавание вдоль берегов Чукотки, открыл пролив между Азией и Америкой.

Василий Данилович Поярков в 1643-1646 г. г. руководил экспедицией, изучающей Амур. Первым совершил плавание по Тихому океану.

Енисейский казак Михаил Васильевич Стадухин организовал поход на реку Оймякон и Анадырь, вышел к Охотскому морю.

Ерофей Павлович Хабаров в 1649-1653 г.г. Совершил ряд экспедиций в Приамурье. По их результатам он составил первый



В. Д.
Поярков

Архитектура.

Одним из ярких памятников той эпохи стал теремной дворец Московского Кремля, созданный в 1635 – 1936 г.

Архитекторами Б. Огурцовым, А. Константиновым, Т. Шарутиновым, Л. Ушаковым.

Другим выдающимся памятником архитектуры был загородный летний деревянный дворец Алексея Михайловича в Коломенском по Москве.

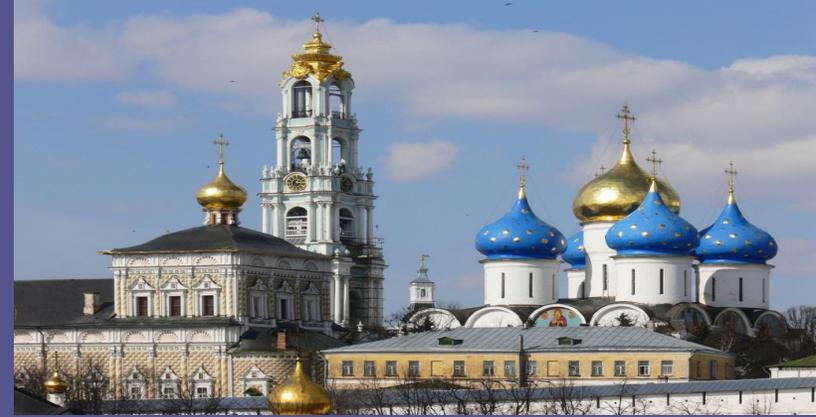
Выдающееся творение было создано русскими мастерами в церковной архитектуре. «Дивной» называл народ



По приказу купцов Скрипиных в 1647 – 1650 г. Был построен один из красивейших храмов Ярославля – церковь Ильи Пророка.

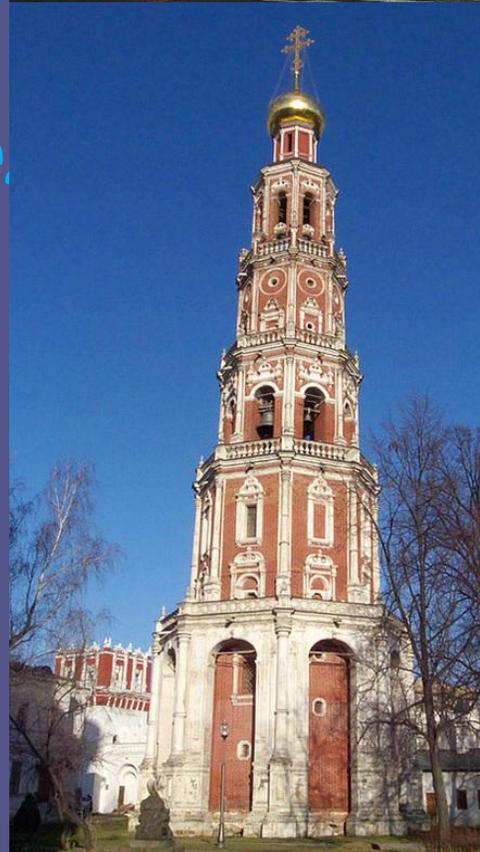
В 70 – 80-х годах был построен ансамбль Ростовского кремля, в котором со временем были установлены самые красиво звучащие на Руси колокола.

Троице-Сергиева лавра - крупнейший мужской монастырь Русской православной церкви с многовековой историей. Расположен в центре города Сергиев Посад Московской области, на реке Кончуре. Крупнейший центр образовательной и



Московский Кремль так же пережил реконструкцию : на приземистой прежде Спасской башне Б. Огурцов надстроил ещё один ярус и украсил её узорами и статуями. Были изготовлены большие часы, которые установили на башне.

В конце XVII века в развитии русской архитектуры появился новый стиль, получивший название нарышинский или московское барокко



Живопись

Выдающимся мастером живописи был Симон Ушаков. Центральное место в его творчестве занимало изображение человеческого лица. Наиболее значимое его произведение «Спас Нерукотворный»



Театр.

Русский театр как явление, появился в XVII веке, при правлении Алексея Михайловича Романова. Русский театр был создан по инициативе боярина А.С. Матвеева.

Организатором первого русского театра был пастор Иоганн Годфрид Грегери. В царских селах Преображенском, Коломенском и Измайловском ставились переводные иностранные пьесы.

В русских городах и селах, большой популярностью пользовался бродячий театр – театр Скоморохов и Петрушек. Власть не нравилась такой театр за очень смелый юмор.

Основная тема спектаклей русского театра XVII века – библейские сюжеты и исторические эпопеи. Первая пьеса, показанная в русском театре, «Артаксерксово действо» длилась около 10 часов



***Спасибо за
внимание.***

***Серов Святослав 7 «Б»
класс.***