

# Эмоционально- волевая сфера личности

Лекция № 6

# План

---

1. Переживания и их виды.
2. Эмоции как процесс непосредственного переживания. Виды эмоций.
3. Эмоции и чувства.
4. Эмоциональные состояния и их специфика.
5. Воля как регуляторный принцип личности.

# 1. Переживания и их виды

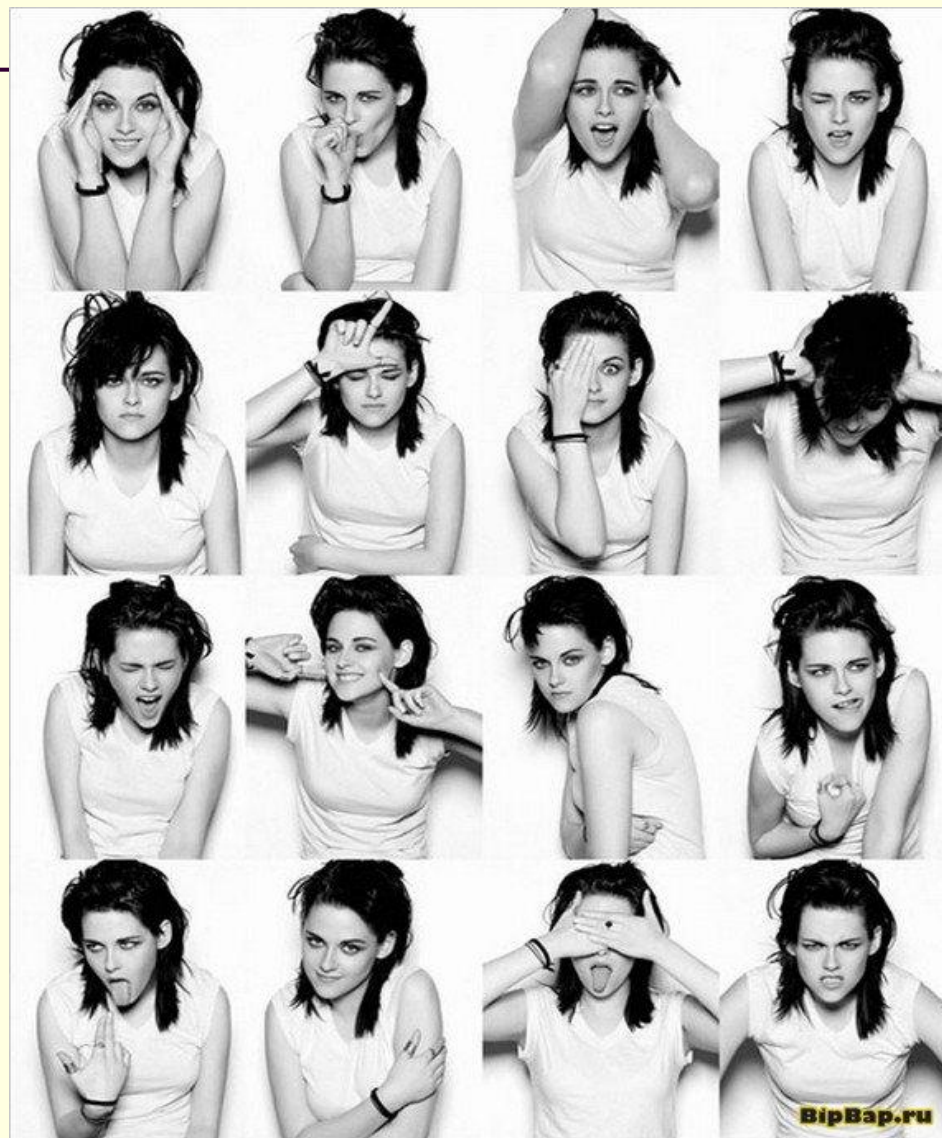
---

В процессе познания и преобразования действительности, человек обычно выделяет одни предметы и игнорирует другие.

Таким образом выделяет для себя важные и неважные, выявляя свое отношение к ним, переживая их отражение.

# ПЕРЕЖИВАНИЕ

это активное  
субъективное  
отношение  
человека к  
значимым  
явлениям  
реальности.



# Виды переживаний:

---

1. **эмоции** (непосредственные переживания).
2. **чувства** (стойкие обобщенные переживания).
3. **эмоциональные состояния** (малодинамические переживания).

# Свойства переживаний:

---

1. **Связь с потребностями** – напрямую зависят от удовлетворенности/неудовлетворенности потребностей разного уровня.
2. **Субъективный характер** – отражают собственное отношение.
3. **Оценивают явления действительности**, то есть делят явления на позитивные и негативные.
4. **Разнообразие** – независимо от эмоциональных характеристик личности могут переживаться в большом количестве оттенков.

# Функции переживаний:

1. Сигнальная – реакция на раздражитель.
2. Оценочная.
3. Коммуникативная.
4. Регулятивная.
5. Защитная.
6. Мотивационная.



## 2. Эмоции как процесс непосредственного переживания



**Эмоция** - это общая активная форма переживания, непосредственная реакция психики на удовлетворения или неудовлетворения потребностей.



# Свойства эмоций:

---

1. Простота,
2. Непосредственность,
3. Поверхностность,
4. Кратковременность,
5. Ситуативность,
6. Рефлекторность,
7. Врожденная физиологичность проявлений.

# Теории эмоций

---

## *Эволюционная теория эмоций Ч. Дарвина.*

Опубликовав в 1872 г. книгу «Выражения эмоций у человека и животных», Ч. Дарвин показал эволюционный путь развития эмоций и объяснил происхождение их физиологических проявлений.

# Теории эмоций

---

**«Периферическая» теория В. Джемса - Г. Ланге** основана на том, что эмоции связаны с определенными физиологическими реакциями, являясь их продолжением.

# Теории эмоций

---

## ***Познавательная теория эмоций М.***

***Арнольд - Р. Лазаруса.*** - познавательным источником эмоций является интуитивная оценка объекта. Эмоция, как и действие, приходит после этой оценки.

# Теории эмоций

---

***Физиологическая теория*** - появление эмоций вызывает нарушение динамического стереотипа, условно-рефлекторных связей.

Появление эмоций связывается с работой подкорковых центров мозга: ретикулярной формации, таламуса, гипоталамуса, лимбической системы.

# Виды эмоций:

**Негативные**  
(потребности  
неудовлетворены)



**Позитивные**  
(потребности  
удовлетворены)



# Виды эмоций:



**Стенические**

**Астенические**

Принуждают к деятельности Подают деятельность

# 3. Эмоции и чувства

---

В возникновении и протекании чувств большую роль играет *вторая сигнальная система*.

Чувства развиваются постепенно. Они пребывают в психике относительно долгое время и даже всю жизнь (патриотизм, дружба, любовь, гордость, достоинство).

Чувства - это такое внутреннее психическое отражение, которое постоянно присутствует в психике человека, влияя на его поведение.



# Чувства



**- ЭТО  
переживание  
человеком  
жизненного  
смысла  
предметов и  
явлений.**

# Отличия чувств

---

- *чувства предметны и конкретны.*
- *чувства связаны с социальной сферой.*
- *чувства максимально представлены в нашем сознании.*
- *чувства длительны, отражают стойкое отношение к объектам.*
- *чувства выражаются через эмоции зависимо от ситуации, в которой пребывает объект.*

# Виды чувств:

1. *Моральные.*

2. *Интеллектуальные.*

3. *Эстетические.*

4. *Праксические.*

## 4. Эмоциональные состояния и их специфика

---

Эмоциональные состояния определяются социальными факторами.

Они малодинамичны, но способны направлять на определенное время эмоциональная жизнь личности и ее деятельность в определенном направлении.

# Виды эмоциональных состояний:

**Настроение** - общее эмоциональное состояние, не направленное на что-то конкретное, но способное на определенное время определять жизненный тонус личности.



# Виды эмоциональных состояний:

**Аффект** –  
кратковременное  
бурное  
эмоциональное  
состояние, которое  
возникает после  
сильной эмоции и  
характеризуется  
потерей  
самоконтроля.



# Виды эмоциональных состояний:

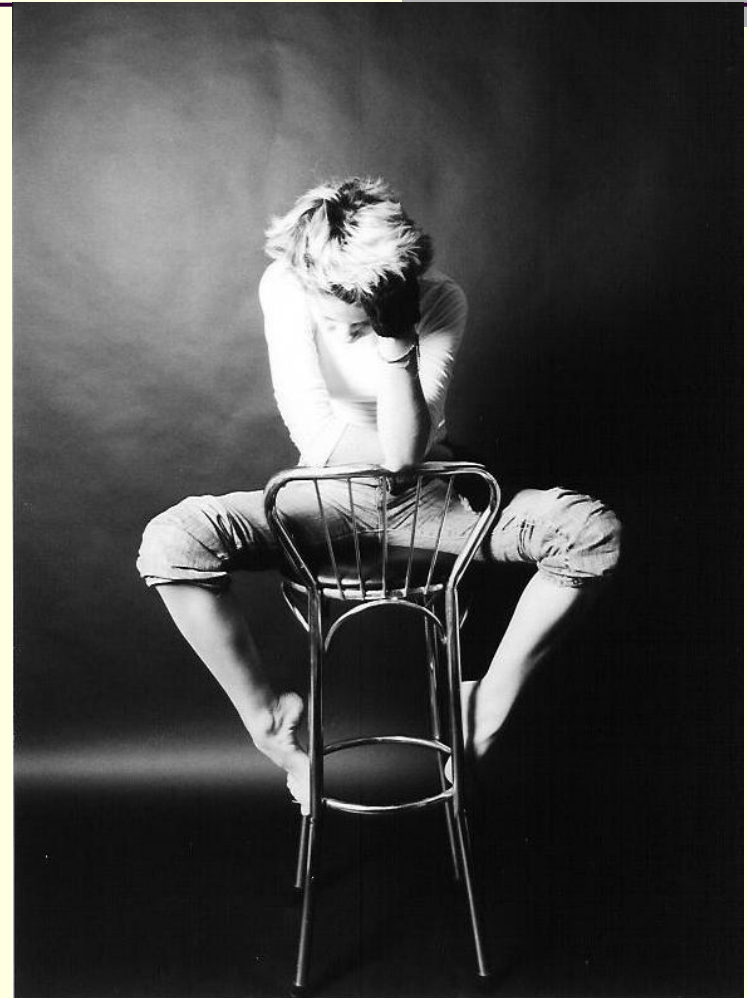
---

**Страсть** — это сильное, стойкое, длительное состояние, которое захватывает человека, владеет ним и выявляется в ориентации личности в одном направлении, в сосредоточении их на одной цели.



# Виды эмоциональных состояний:

**Апатия** - состояние, которое характеризуется равнодушным отношением к окружающему, исчезновением внешних проявлений эмоциональных реакций, астеничностью эмоций.





# Виды эмоциональных состояний:

**Фрустрация** – это состояние, характерной чертой которого является дезорганизация сознания и деятельности в состоянии безнадежности, утраты перспективы, превалирования негативных эмоций.



# Виды эмоциональных состояний:

**Стресс** – реакция психофизиологического напряжения человека в сложных жизненных ситуациях.

Иногда сохраняется напряжение даже после устранения проблемы (дистресс).



## 5. Воля как регуляторный принцип личности.

---

Если на пути к достижению цели возникает препятствие и компонентов одной деятельности для субъекта становится недостаточно, то человек использует **ВОЛЮ**.

Воля проявляется в том, насколько человек способен преодолевать трудности, насколько он умеет управлять своим поведением.

# Воля -

это психический процесс сознательной и целенаправленной регуляции человеком своей деятельности для достижения поставленных целей.



# ФУНКЦИИ ВОЛИ:

---



**Стимулирующая** функция обеспечивает активность в преодолении трудностей. Если у человека нет актуальной потребности, но он осознает необходимость действия, то воля создает дополнительный стимул.

# ФУНКЦИИ ВОЛИ:

**Тормозная** функция проявляется в сдерживании нежелательных проявлений активности. Человек способен тормозить деятельность, которая противоречит представлениям о правильности.

