



**Мое  
любимое  
кино**

Киноафоризмы	<u>200</u>	<u>400</u>	<u>600</u>	<u>800</u>	<u>1000</u>
Песни из кинофильмов	<u>200</u>	<u>400</u>	<u>600</u>	<u>800</u>	<u>1000</u>
Любимые актёры	<u>200</u>	<u>400</u>	<u>600</u>	<u>800</u>	<u>1000</u>
Режиссёры	<u>200</u>	<u>400</u>	<u>600</u>	<u>800</u>	<u>1000</u>
Кинокадр	<u>200</u>	<u>400</u>	<u>600</u>	<u>800</u>	<u>1000</u>
Теория кино	<u>200</u>	<u>400</u>	<u>600</u>	<u>800</u>	<u>1000</u>

The background features several film strips winding across the frame, set against a warm, golden-brown glow. The lighting creates a sense of depth and movement, typical of a cinematic or film-related theme.

**В каком фильме  
прозвучала фраза:  
«Восток – дело  
тонкое, Петруха...»**



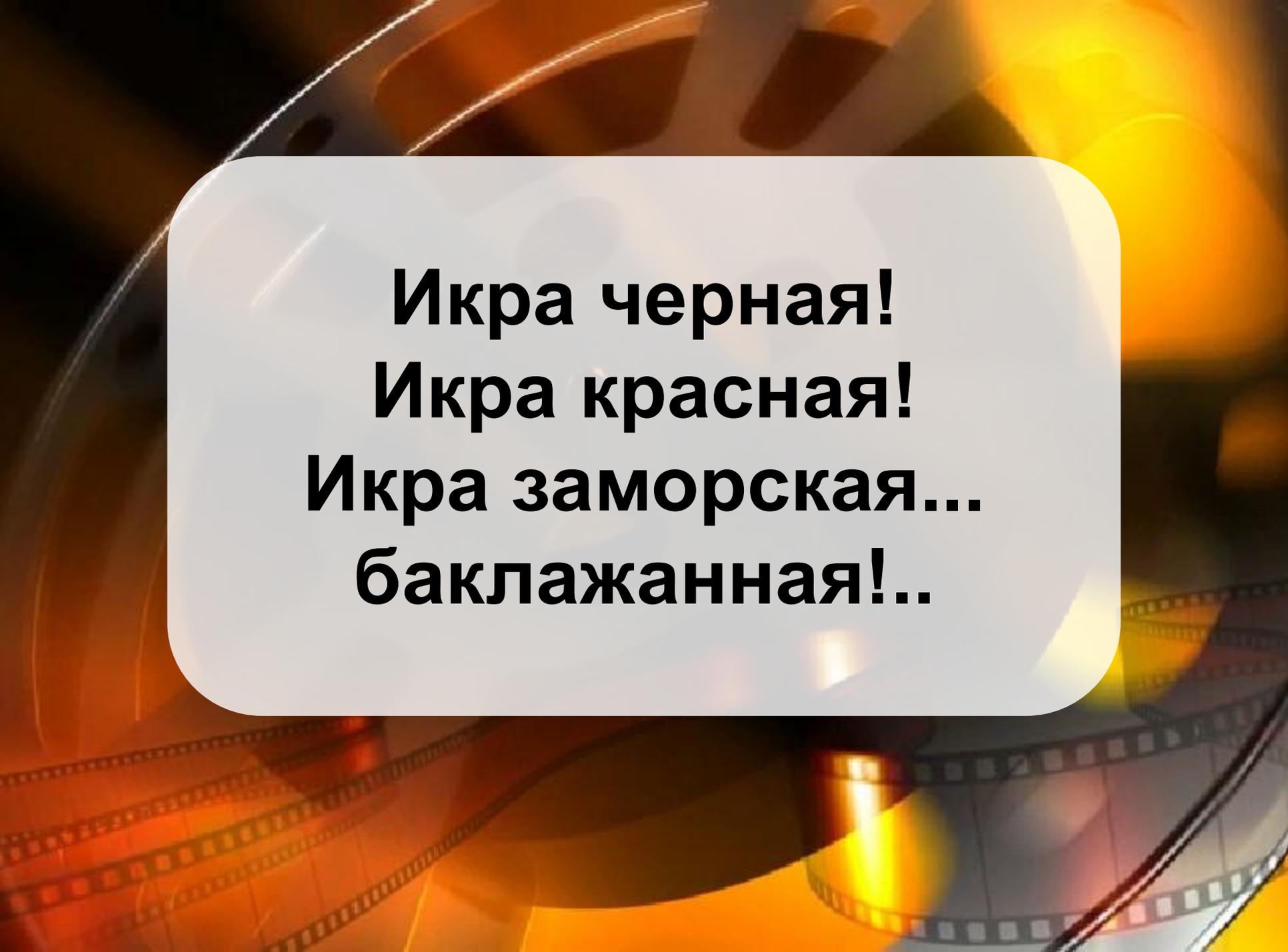
# **«Белое солнце пустыни»**



Клянемся не бриться,  
не пить, не курить и  
остаться дикарями,  
аминь.

# «Три плюс два»



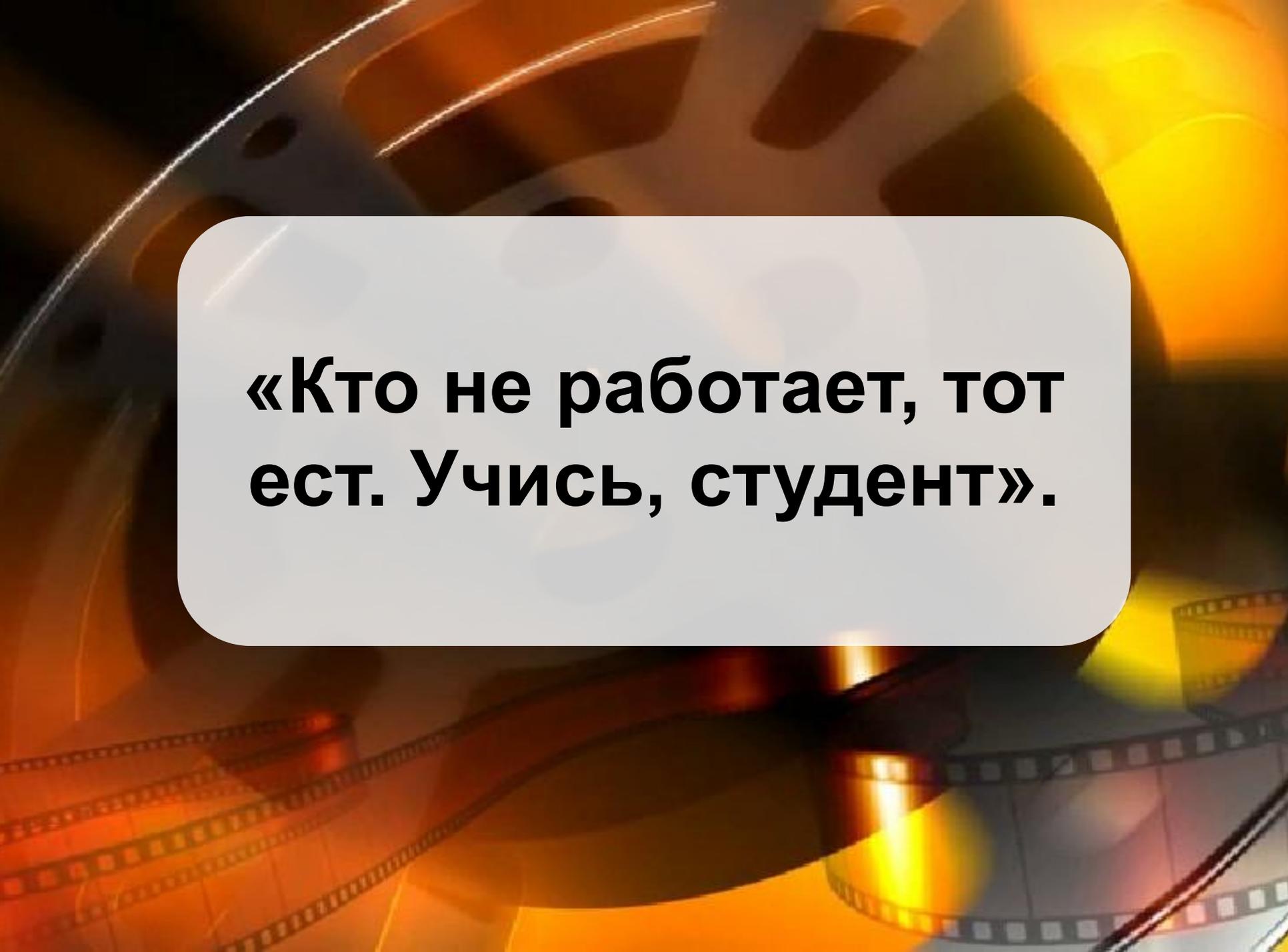


**Икра черная!  
Икра красная!  
Икра заморская...  
баклажанная!...**



**«Иван Васильевич  
меняет профессию»**



The background features a large, glowing orange and yellow sphere on the right side, with several film strips winding across the scene. The film strips are illuminated with a warm, golden light, creating a sense of motion and cinematic quality. The overall color palette is dominated by warm tones of orange, yellow, and brown.

**«Кто не работает, тот  
ест. Учись, студент».**

# «Операция Ы»



...и брюки легко  
превращаются...  
превращаются  
брюки... брюки  
превращаются... в  
элегантные шорты!

# «Бриллиантовая рука»



**В каком кинофильме  
прозвучала эта  
музыка?**





# «Служебный роман»



**В каком кинофильме  
прозвучала эта  
музыка?**





**«Гардемарины,  
вперёд!»**



**В каком кинофильме  
прозвучала эта  
музыка?**



# «Шерлок Холмс и доктор Ватсон»



# Вопрос-аукцион



300

**В каком кинофильме  
прозвучала эта  
музыка?**





# «Карнавальная ночь»



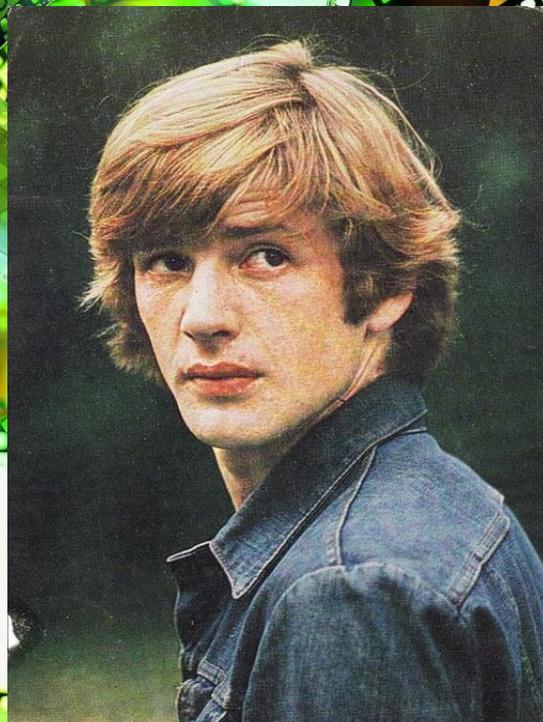
**В каком кинофильме  
прозвучала эта  
музыка?**



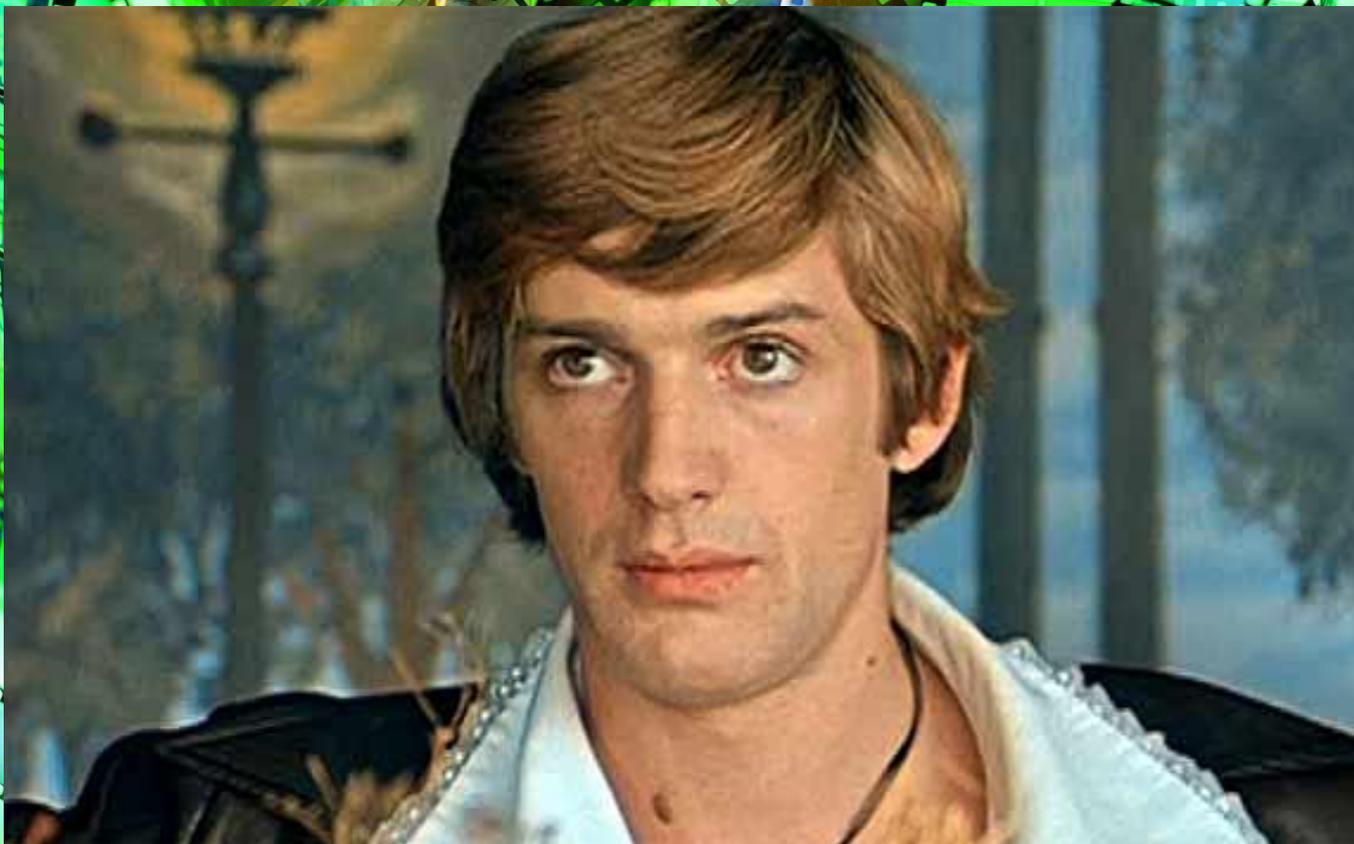
# «Кавказская пленница»



Назовите актера-звезду нашего кино, которого вычеркнули из списков премии Ленинского комсомола с формулировкой «За нездоровую популярность».



# Александр Абдулов



В каком из фильмов не снимался Андрей Миронов?



«Обыкновенное чудо»

«Соломенная шляпка»

«Человек с бульвара Капуцинов»

«Берегись автомобиля»

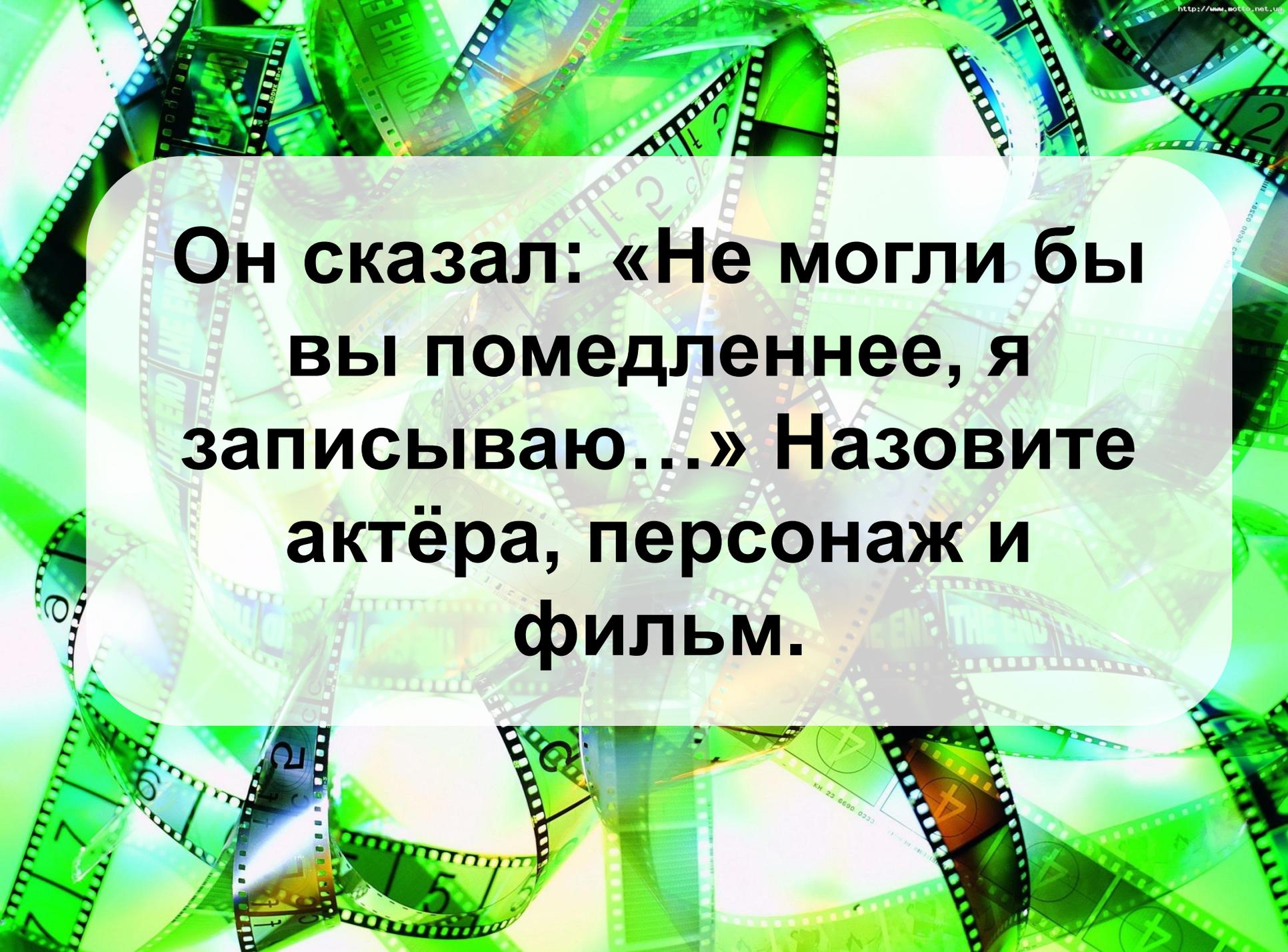
«Мой ласковый и нежный зверь»

# «Мой ласковый и нежный зверь»





500



**Он сказал: «Не могли бы вы помедленнее, я записываю...» Назовите актёра, персонаж и фильм.**

<http://www.motto.net.ua>

# Александр Демьяненко в роли Шурика. Фильм «Кавказская пленница»



Иллюстрация известной английской считалочки: десять незнакомых друг с другом англичан получают приглашение посетить особняк, расположенный на отдаленном острове. Их объединяет то, что ранее каждый из них совершил преднамеренное или непреднамеренное преступление. Кто сыграл того самого убийцу?

**Е.Леонов**

**В.Зельдин**

**О.Янковский**



**Владимир Зельдин**



Какому советскому кинофильму соответствует актёрский состав:  
Андрей Миронов , Александр Абдулов,  
Евгения Симонова, Олег Янковский,  
Евгений Леонов?

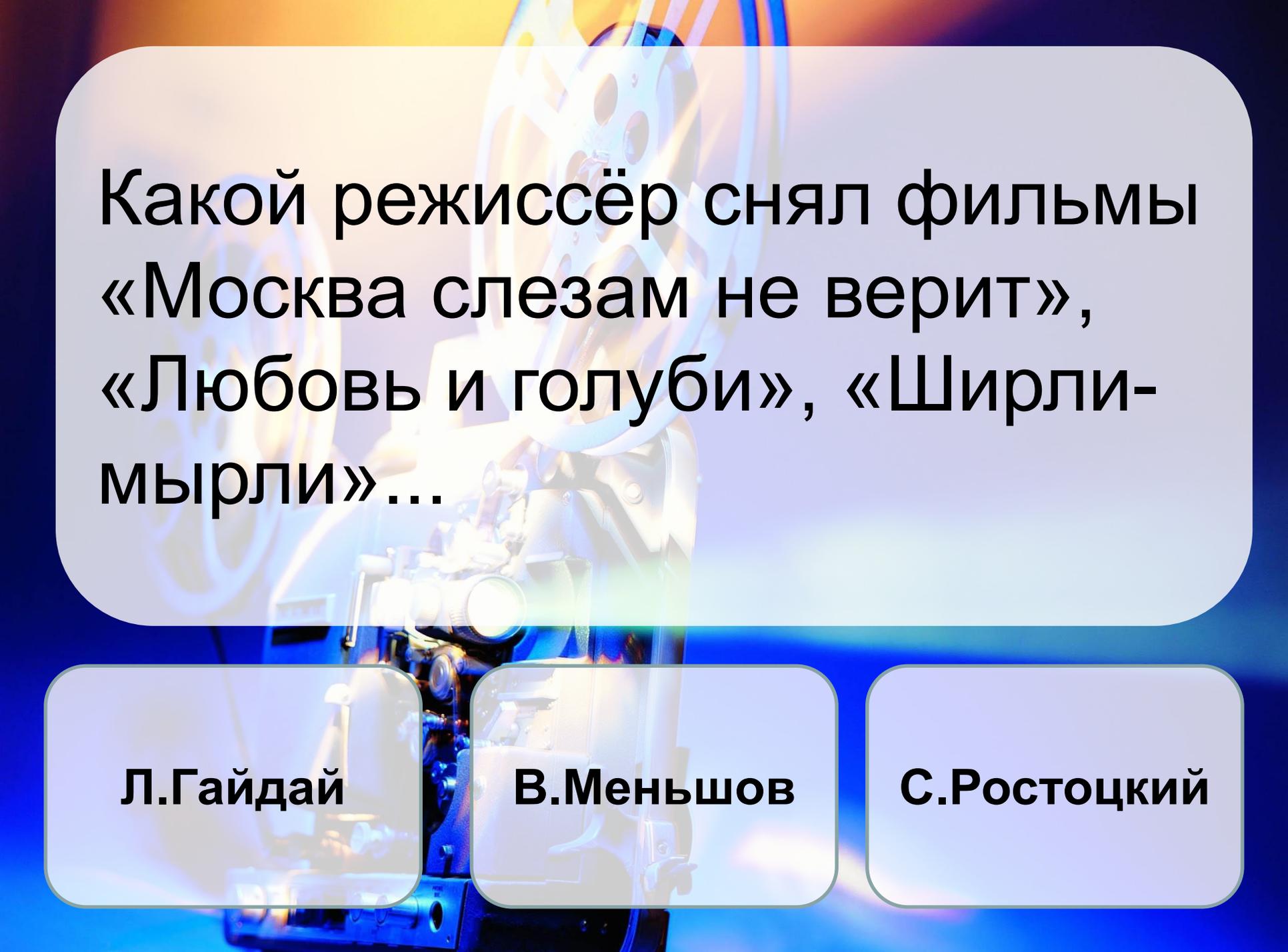
**«Формула  
любви»**

**«Обыкновен-  
ное чудо»**

**«Карнавал»**

# «Обыкновенное чудо»



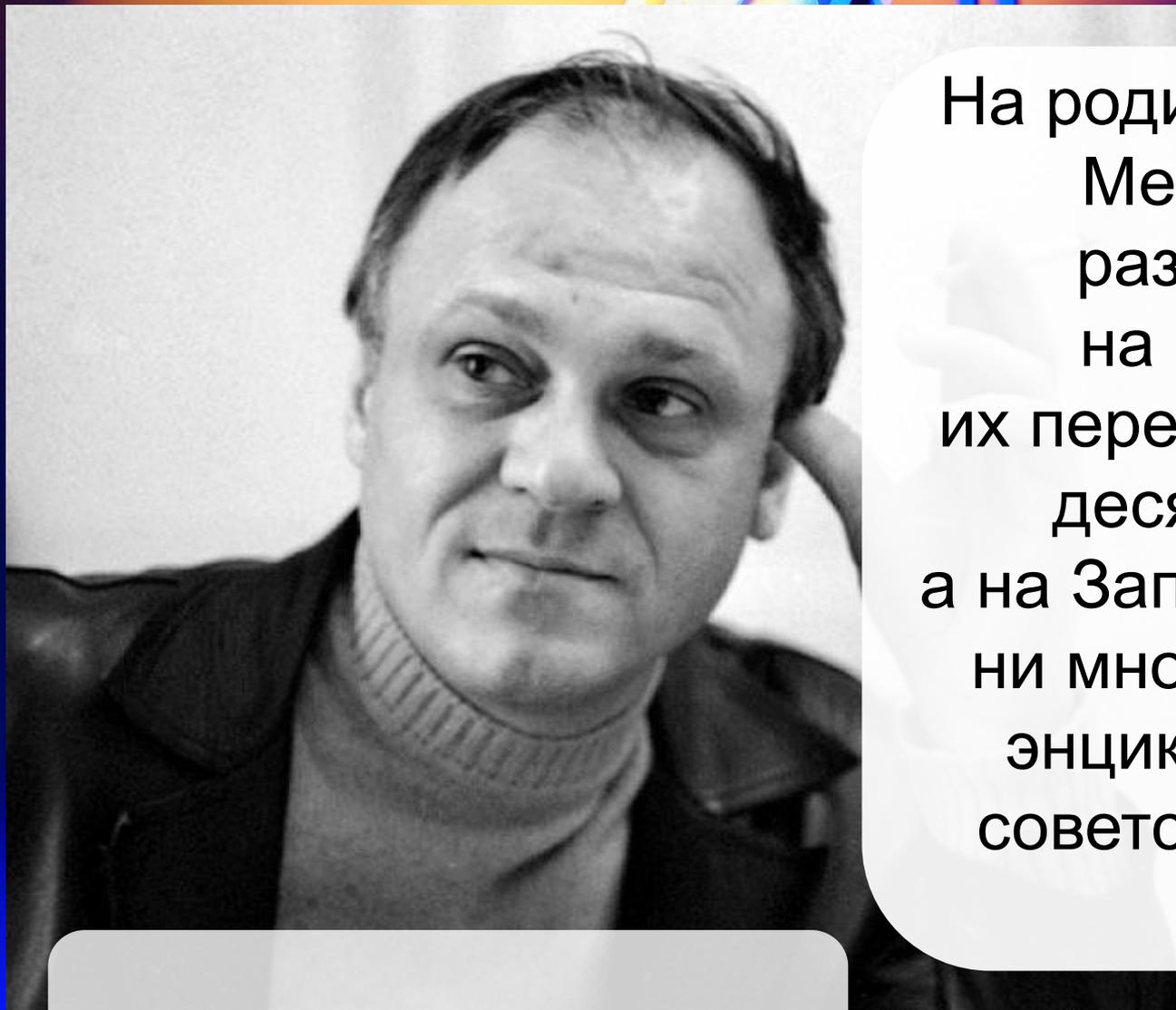


Какой режиссёр снял фильмы  
«Москва слезам не верит»,  
«Любовь и голуби», «Ширли-  
мырли»...

**Л.Гайдай**

**В.Меньшов**

**С.Ростоцкий**



На родине фильмы  
Меньшова  
разобраны  
на цитаты,  
их пересматривают  
десятки раз,  
а на Западе считают  
ни много ни мало  
энциклопедией  
советской жизни.

**Владимир Меньшов**



**Назовите режиссера-постановщика сериала «Шерлок Холмс и доктор Ватсон».**



**С.Михалков**

**С.Ростоцкий**

**И.Масленников**

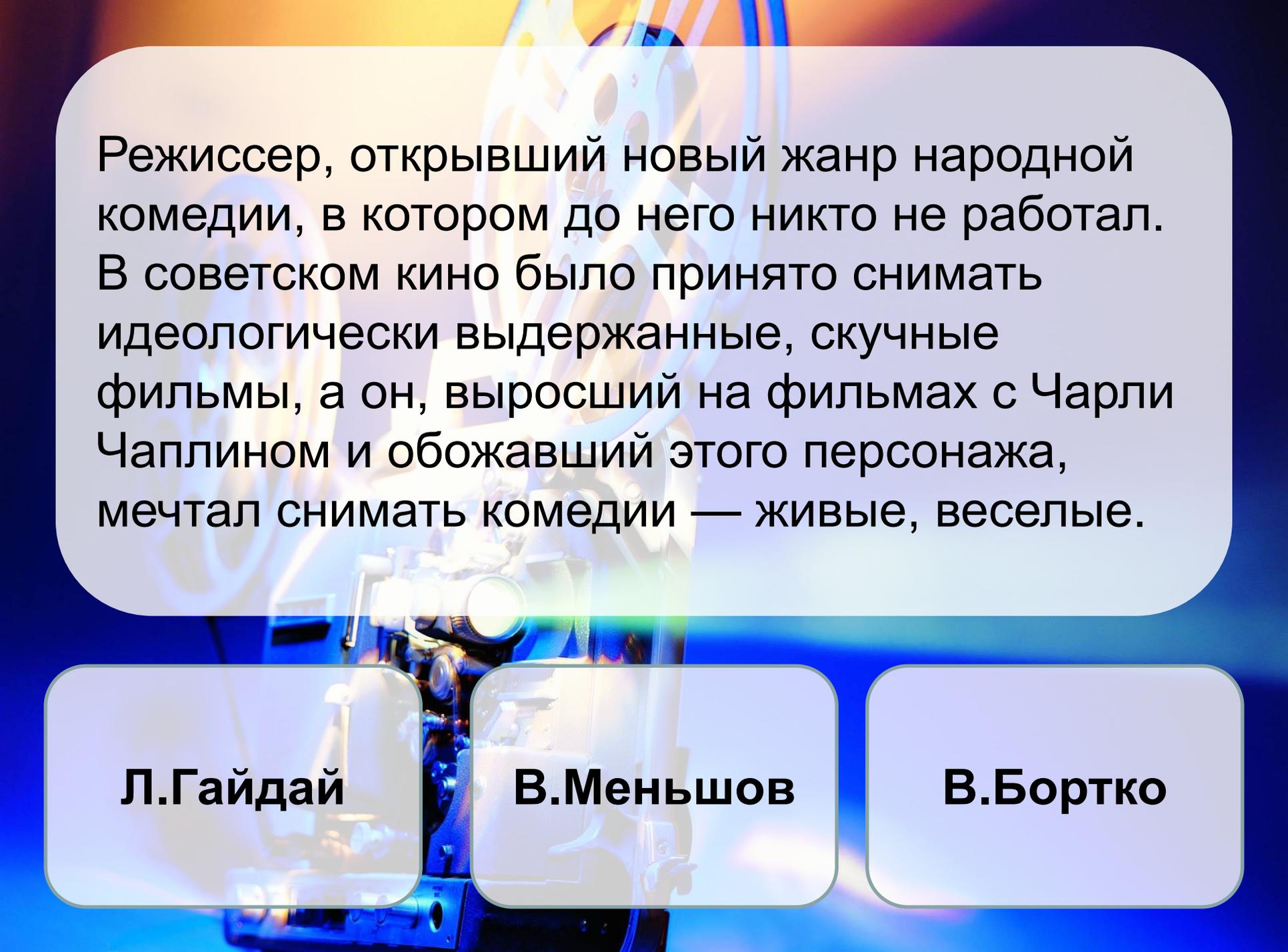
# Игорь Масленников

Все знают и, несомненно, любят отечественную экранизацию серии книг Артура Конана Дойла про эксцентричного сыщика Шерлока Холмса и его друга доктора Ватсона.



Постановка Игоря Масленникова считается одной из лучших даже среди самих англичан.





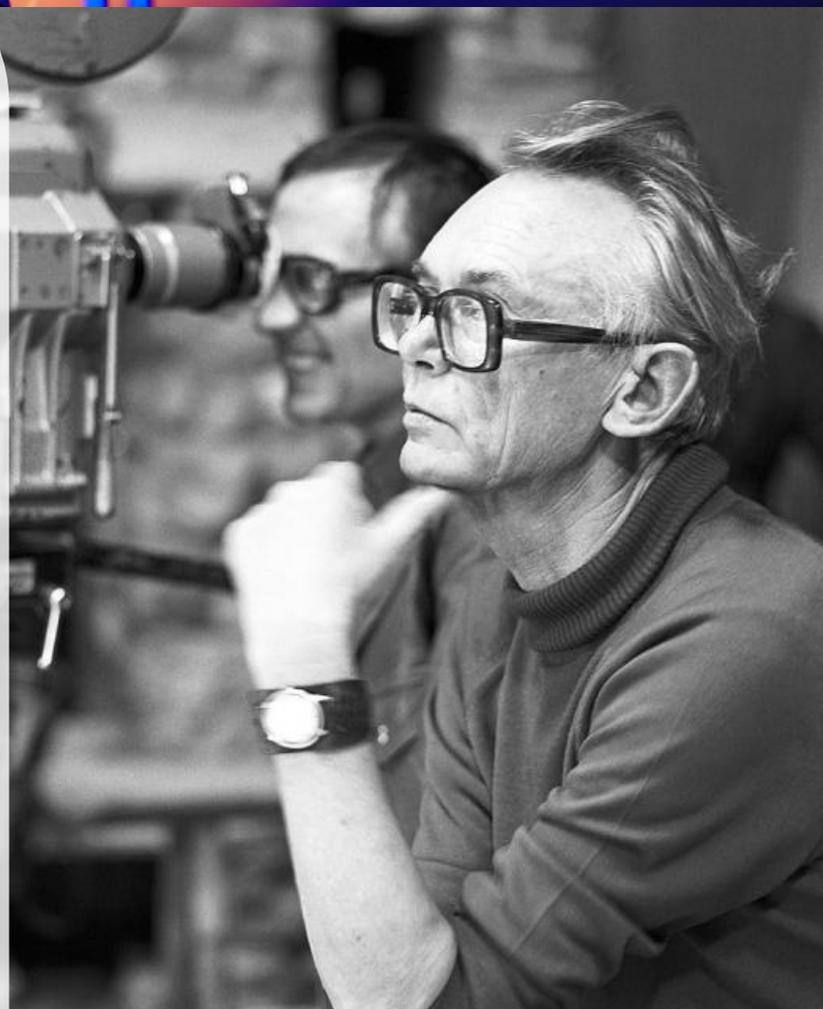
Режиссер, открывший новый жанр народной комедии, в котором до него никто не работал. В советском кино было принято снимать идеологически выдержанные, скучные фильмы, а он, выросший на фильмах с Чарли Чаплином и обожавший этого персонажа, мечтал снимать комедии — живые, веселые.

**Л.Гайдай**

**В.Меньшов**

**В.Бортко**

Мечта осуществилась: его фильмы «Бриллиантовая рука», «Кавказская пленница», «Иван Васильевич меняет профессию» стали по-настоящему народными и любимыми многими поколениями. И хотя коллеги-режиссеры и кинокритики не воспринимали всерьез творчество Гайдая, его ленты остаются популярными и по сей день.





**300**



**Назовите имя и фамилию режиссера**

# Эльдар Рязанов

Э. Рязанов, наверное, самый народный режиссер. Ведь, если в титрах стоит его имя, картину посмотрят все. Достаточно, например, вспомнить, что целые поколения наших сограждан на протяжении многих лет встречали самый любимый и традиционно семейный праздник Новый год с его фильмами.

Кроме потрясающих «Карнавальная ночь», «Ирония судьбы, или С легким паром!», «Служебного романа», «Невероятных приключений итальянцев в России», «Берегись автомобиля» Эльдаром Александровичем было создано более 200 авторских телепрограмм.



Фильм «Война и мир» первым получил «Оскара» как лучший иностранный фильм в 1965 году.

Назовите режиссера этого фильма.

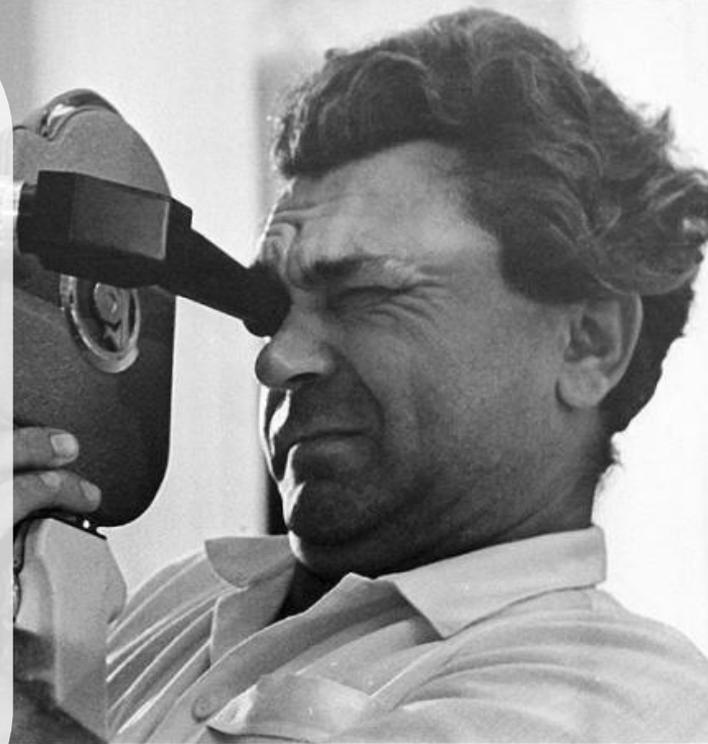


**С.Бондарчук**

**А.Тарковский**

**А.Роу**

Сергей Бондарчук оставил после себя настоящие шедевры киноискусства. По части масштабных постановок ему не было равных. Да и сейчас вряд ли найдутся кинематографисты, способные превзойти его в мастерстве создания глубоких эпических фильмов.



Такие его фильмы, как «Они сражались за Родину», «Судьба человека», «Молодая гвардия», «Война и мир» навсегда вошли в историю отечественного кинематографа.





**Из какого фильма этот кадр?**

**«Джентльмены  
удачи»**





**Из какого фильма этот кадр?**

# «Собачье сердце»





**Из какого фильма этот кадр?**

# «Служебный роман»





**Из какого фильма этот кадр?**

# «Любовь и голуби»





**Из какого фильма этот кадр?**

# **«Свадьба в Малиновке»**



**Как называется  
геометрическая  
заслонка, закрывающая  
часть снимаемого  
пространства перед  
объективом.**

**Каше**

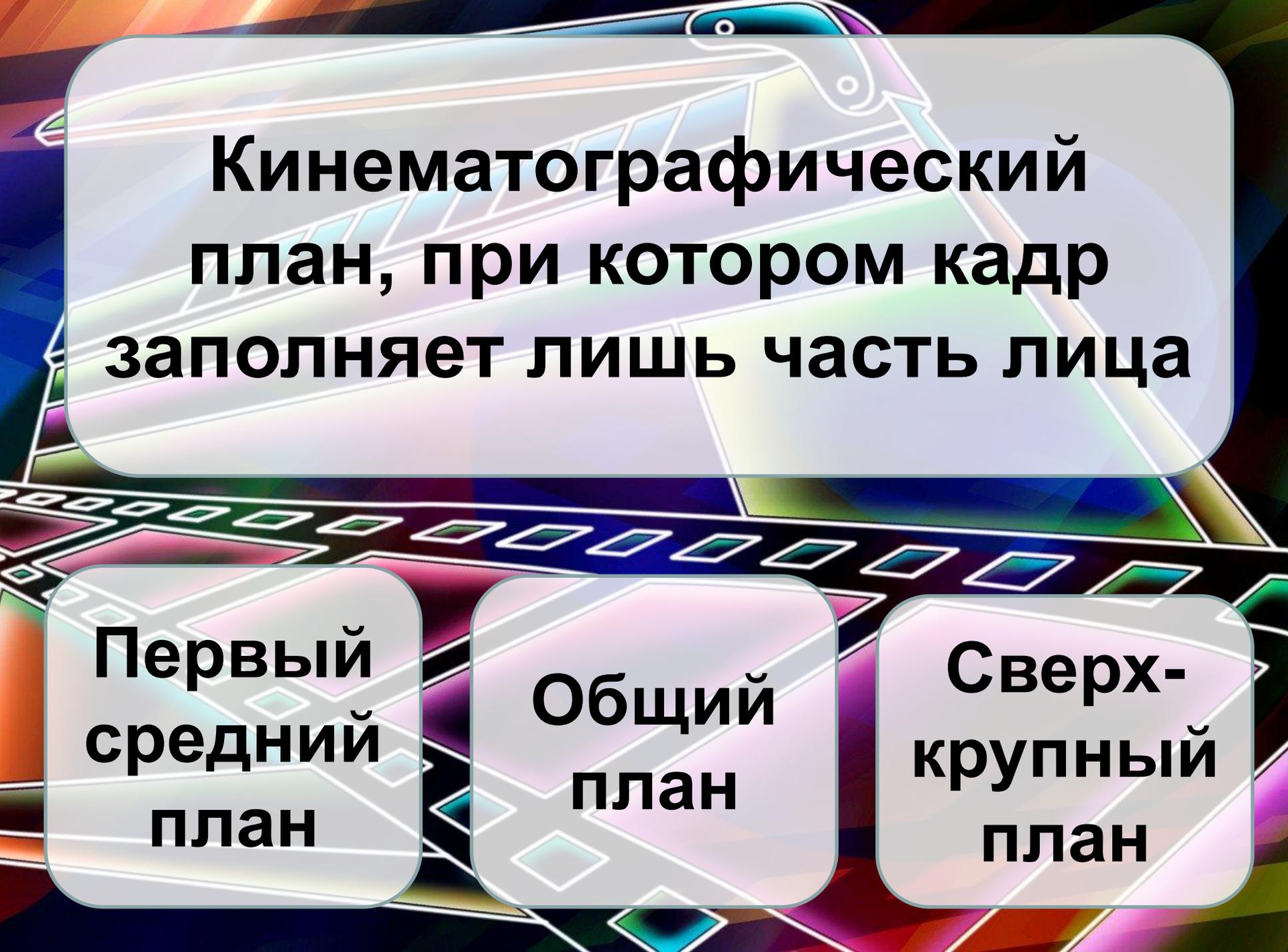
**Кадр**

**Киноплакат**



**Каше**





**Кинематографический  
план, при котором кадр  
заполняет лишь часть лица**

**Первый  
средний  
план**

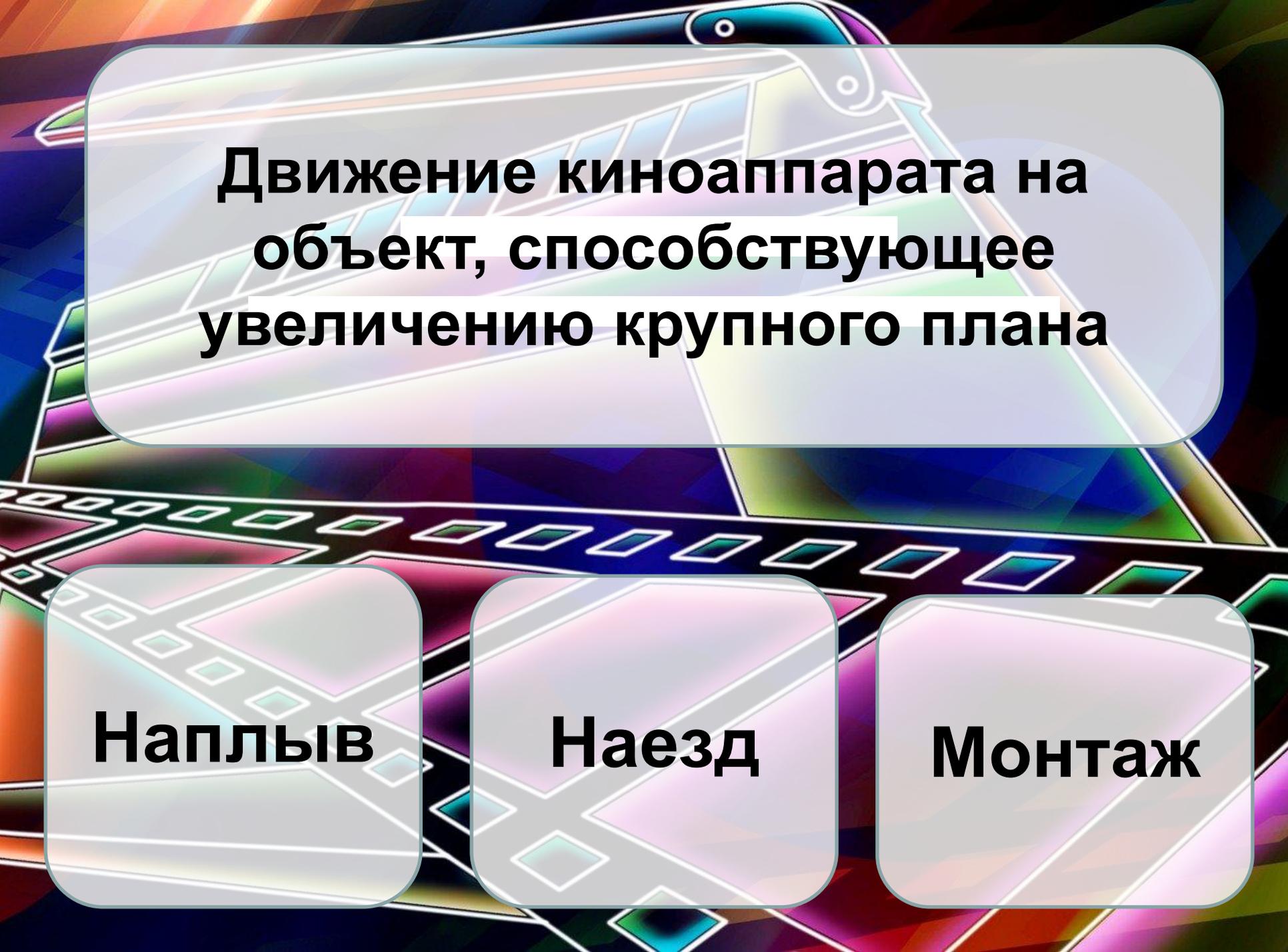
**Общий  
план**

**Сверх-  
крупный  
план**



**Сверхкрупный план**





**Движение киноаппарата на  
объект, способствующее  
увеличению крупного плана**

**Наплыв**

**Наезд**

**Монтаж**

# Наезд



**Последовательность  
рисунков,  
отражающая  
содержание фильма  
или мультфильма**

**Синхронная  
киносъемка**

**Раскадровка**

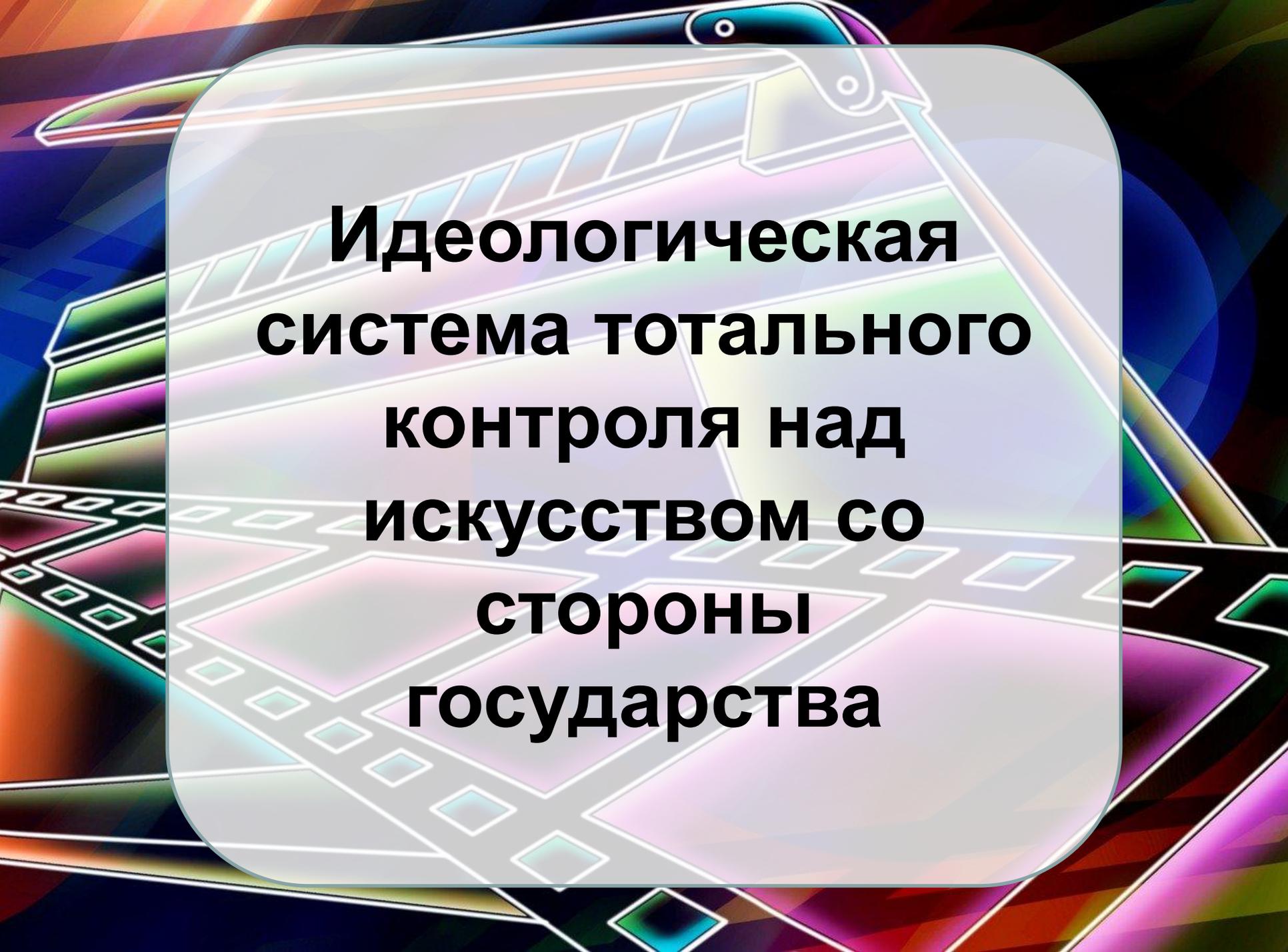
**Мизансцена**

# Раскадровка





**X2**



**Идеологическая  
система тотального  
контроля над  
искусством со  
стороны  
государства**



ЦЕНЗУРА