

**РЕЖИССЕР
ДЕТСКОГО
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
СПЕКТАКЛЯ ИЛИ
ТЕЛЕПЕРЕДАЧИ НА
СЮН**



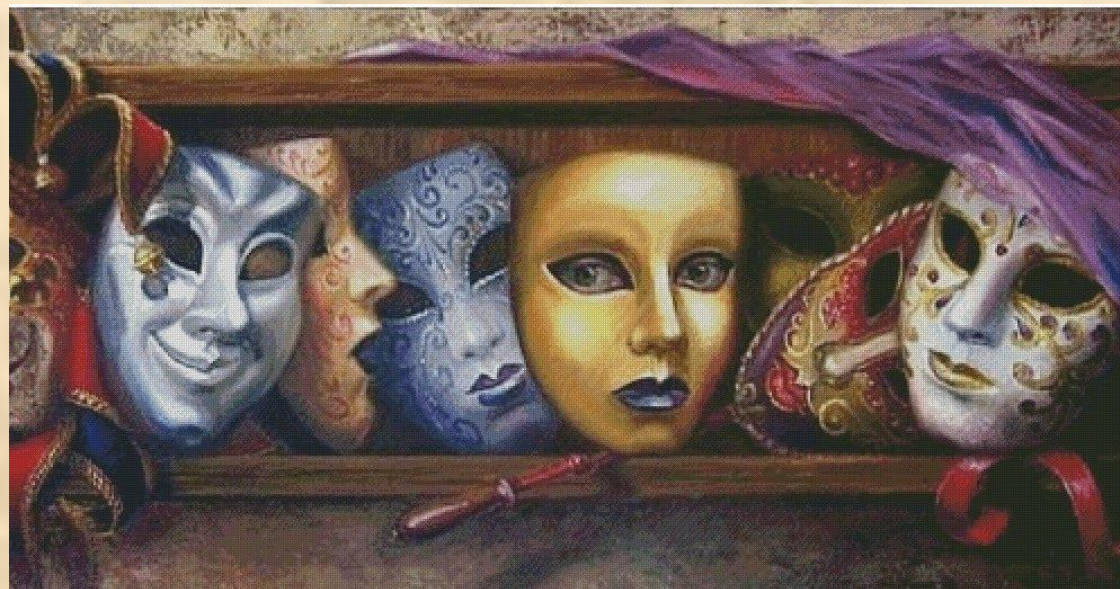
РЕЖИССЁР — САМЫЙ ГЛАВНЫЙ
ЧЕЛОВЕК НА СЦЕНИЧЕСКОЙ ИЛИ
СЪЁМОЧНОЙ ПЛОЩАДКЕ. ОН
ОРГАНИЗАТОР, МЕНЕДЖЕР,
ТВОРЧЕСКИЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И
ВДОХНОВИТЕЛЬ ДЛЯ ВСЕЙ
АКТЁРСКОЙ ГРУППЫ.



РАБОЧЕЕ МЕСТО РЕЖИССЁРА –
ЭТО ЛИБО СЪЕМОЧНАЯ
ПЛОЩАДКА, ЛИБО СЦЕНА
ТЕАТРА ИЛИ ТЕАТРАЛЬНОГО
КРУЖКА



ИСКУССТВО — НЕОТЪЕМЛЕМАЯ И ВАЖНАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА, ВЕДЬ ЧЕЛОВЕК — СУЩЕСТВО ОДУХОТВОРЁННОЕ. ТАКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИСКУССТВА, КАК КИНОФИЛЬМЫ, ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ МЫ СМОТРИМ НЕ ТОЛЬКО С ПРЕВЕЛИКИМ УДОВОЛЬСТВИЕМ, НО И ЧЕМУ-ТО УЧИМСЯ ОТ НИХ, ЧТО-ТО ПОНИМАЕМ, РАНЕЕ НАМ НЕДОСТУПНОЕ.. ЧТОБЫ СТАТЬ ЛУЧШЕ, ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН ВИДЕТЬ И ОКРУЖАТЬ СЕБЯ ПРЕКРАСНЫМ, ВЕДЬ НЕДАРОМ ГОВОРИТСЯ, ЧТО КРАСОТА СПАСЁТ МИР. ПОЭТОМУ РЕЖИССЁРСКАЯ РАБОТА ЧРЕЗВЫЧАЙНО ВАЖНА ДЛЯ МОРАЛЬНОГО И ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА.



ПРОФЕССИОНАЛИЗМ РЕЖИССЁРОВ,
МИР НЕ УВИДЕЛ БЫ ТАЛАНТЛИВЫХ
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ ИЛИ
ТЕАТРАЛЬНЫХ ПОСТАНОВОК.
РЕЖИССЁРСКАЯ ПРОФЕССИЯ
ДОСТАТОЧНО СЛОЖНАЯ И ТРУДНАЯ,
ВЕДЬ ДЛЯ ЕЁ ОСВОЕНИЯ ТРЕБУЕТСЯ
НЕ ТОЛЬКО ТАЛАНТ И ТВОРЧЕСКАЯ
ЖИЛКА, НО И ОГРОМНЫЙ ТРУД,
ПРЕЖДЕ ВСЕГО, НАД САМИМ СОБОЙ.



ЭТА ПРОФЕССИЯ ИМЕЕТ МНОЖЕСТВО ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ МОМЕНТОВ, ВЕДЬ ОНА СВЯЗАНА С СОЗИДАНИЕМ, ТВОРЧЕСТВОМ. РАБОТАТЬ ПРИДЁТСЯ СО МНОГИМИ ИНТЕРЕСНЫМИ ЛЮДЬМИ, ПУТЕШЕСТВОВАТЬ В РАЗНЫЕ ГОРОДА, СТРАНЫ И ЭКЗОТИЧЕСКИЕ МЕСТА. К ТОМУ ЖЕ, РЕЖИССЁРСКАЯ РАБОТА ДОВОЛЬНО ХОРОШО ОПЛАЧИВАЕТСЯ И ОТНОСИТСЯ К ПРЕСТИЖНЫМ. К ОТРИЦАТЕЛЬНЫМ МОМЕНТАМ ЭТОЙ РАБОТЫ ОТНОСЯТСЯ НЕНОРМИРУЕМЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ, ЧАСТО, КРУГЛОСУТОЧНАЯ ЗАНЯТОСТЬ. ДА И ПРОБИТЬСЯ НАЧИНАЮЩЕМУ РЕЖИССЁРУ И ЗАЯВИТЬ О СЕБЕ БЫВАЕТ ОЧЕНЬ НЕЛЕГКО.



НА ПРАКТИКЕ ЭТО ЗАЧАСТУЮ ОЗНАЧАЕТ, ЧТО ВО ВСЕХ ПОСТАНОВОЧНЫХ НЕДОСТАТКАХ СПЕКТАКЛЯ ВИНЯТ РЕЖИССЕРА; ЗА УДАЧНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ ХВАЛЯТ АРТИСТОВ. НА САМОМ ЖЕ ДЕЛЕ УСПЕХ ИЛИ НЕУДАЧА ЛЮБОГО ИЗ КОМПОНЕНТОВ СПЕКТАКЛЯ (ВКЛЮЧАЯ ВСЕ АКТЕРСКИЕ РАБОТЫ) ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ РЕЖИССЕРОМ-ПОСТАНОВЩИКОМ, ОСНОВНОЙ ДВИЖУЩЕЙ СИЛОЙ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА И ГЛАВНЫМ СОАВТОРОМ СПЕКТАКЛЯ.



ДОЛЖЕН БЫТЬ НЕ ТОЛЬКО ХОРОШИМ ОРГАНИЗАТОРОМ, НО И ОБЛАДАТЬ ШИРОЧАЙШЕЙ ЭРУДИЦИЕЙ И НАВЫКАМИ ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ПРОФЕССИЙ – ОТ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА ДО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ИЗГОТОВЛЕНИЯ ДЕКОРАЦИЙ; ОТ ДОСКОНАЛЬНОГО ЗНАНИЯ ТЕХНИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЗВУКОВОЙ, СВЕТОВОЙ И МОНТИРОВОЧНОЙ ОСНАЩЕННОСТИ ТЕАТРА ДО ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ; ОТ ВИРТУОЗНОГО ВЛАДЕНИЯ ТЕХНИКОЙ ОБЩЕНИЯ И УМЕНИЯ СОЗДАВАТЬ БЛАГОПРИЯТНУЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКУЮ АТМОСФЕРУ В ПОСТАНОВОЧНОМ КОЛЛЕКТИВЕ ДО ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НЕОБХОДИМЫХ В ИЗУЧЕНИИ СЦЕНИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ ВЫБРАННОЙ ПЬЕСЫ И В РАБОТЕ С АКТЕРАМИ, И Т.Д.



РЕЖИССЕР ДОЛЖЕН ХОРОШО РАЗБИРАТЬСЯ
В ИСКУССТВЕ, МУЗЫКЕ, УСТРОЙСТВЕ ТЕАТРА.
ДОЛЖЕН ЗНАТЬ ОСНОВЫ АКТЁРСКОГО
МАСТЕРСТВА, СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ И
СЦЕНИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ. ЭТО ЛИШЬ
ОСНОВНЫЕ ПУНКТЫ.



В 21 веке проблемы экологии стали принимать катастрофические масштабы - население планеты увеличилось, промышленное производство растет, потребление природных ресурсов наращивает обороты... Очевидно, что без строгих мер контроля и жестких ограничений человечеству не сохранить планету в том виде, в каком мы ее знаем сегодня. Оставим ли мы потомкам бесплодную пустыню? Вездесущие пластиковые пакеты и бутылки стали настоящим бедствием, с которым каждый сталкивается повседневно повсюду. Нагляднее беда на побережьях морей и океанов - волны щедро возвращают с приливом все то, что человек выбросил в море. **Очень многие режиссеры снимают фильмы об этом, чтоб привлечь внимание жителей к данной проблеме.**



Домашнее задание

«Как сохранить планету чистой?» Очевидно, что если мы сами не будем внимательно относиться к миру, в котором мы живем, то можем просто погубить себя.

Я предлагаю тебе представить себя в роли режиссера и ведущего телепередачи, радиоспектакля и записать с помощью телефона небольшой ролик о том, что необходимо предпринять для предотвращения экологических катастроф.

Формат любой! Длительность не более 3-х минут!

Педагог – Головнина Татьяна Владимировна тел 89617776408
Видеоролики отправлять на электронную почту gt.83@mail.ru
Или в ВК <https://vk.com/id559710580>

Задание должно быть выполнено до 06.04.20

