

# ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА



## ТЕКСТ №1

*ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ К НЕМУ 1—3 ЗАДАНИЯ.*

### **Портрет маленького Пушкина**

(1) Лицо его было совершенно круглым, мягким и смуглым. (2) Губы полные и ярко-красные, глаза блестящие и мечтательные. (3) Каштановые кудри вились, точно стружки, охватывая голову ото лба и до затылка. (4) Меж пухлых щёк — немного приплюснутый нос с широкими ноздрями.

(По А. Труаия.)

1. определите стиль речи.

2. определите тип речи.

3. *Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?*

▶ сравнение

▶ эпитет

▶ однородные члены предложения

▶ гиперболола



## ТЕКСТ №2

### *ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ К НЕМУ 1—5 ЗАДАНИЯ.*

Повествование — один из типов речи, в котором мир предстаёт в динамике, в движении. В таком тексте рассказывается о следующих друг за другом действиях, как бы создаётся лента кадров.

Чтобы подчеркнуть последовательность развития действия, в повествовании часто используются слова и словосочетания, обозначающие время (потом, через некоторое время и пр.), глаголы движения, деепричастия совершенного вида. Динамичность тексту придают формы глагола прошедшего времени совершенного вида. В ряду с ними используются и другие формы; при этом глаголы прошедшего времени несовершенного вида подчёркивают длительность действия, настоящего — позволяют представить действие как происходящее на глазах читателя.

## *1. Определите стиль речи.*


- ▶ официально-деловой
- ▶ научно-популярный
- ▶ художественный
- ▶ разговорный

## *2. Определите тип речи.*

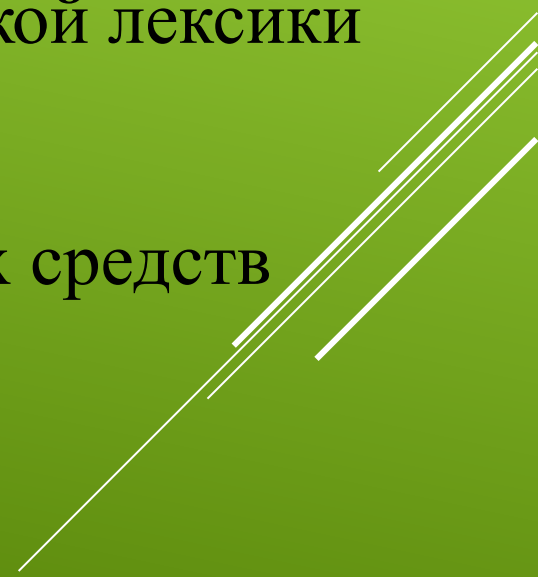
- ▶ повествование 3) рассуждение
- ▶ описание 4) описание с рассуждением



### *3. Какое утверждение является ошибочным?*

- ▶ В качестве средств связи предложений в тексте использованы синонимы, повтор слов.
  - ▶ Связь предложений первого абзаца цепная.
  - ▶ В связи предложений второго абзаца большую роль играют союзы.
  - ▶ Выделенное в первом предложении слово является многозначным.
- 

## 4. КАКОЙ ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННЫХ ПРИЗНАКОВ НЕ ХАРАКТЕРЕН ДЛЯ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ РЕЧИ?

- ▶ основная задача текста — воздействие, влияние на мысли, чувства, поведение читателей и слушателей
  - ▶ использование общественно-политической лексики
  - ▶ официальность, отсутствие эмоций
  - ▶ наличие изобразительно-выразительных средств языка
- 

*5. Какое средство выразительности языка состоит в том, что неодушевлённому предмету, отвлечённому понятию приписываются свойства или действия живого существа?*

- 1) градация 3) олицетворение
- 2) эпитет 4) гиперболы





## ТЕКСТ №3

*ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И  
ВЫПОЛНИТЕ К НЕМУ 1—5  
ЗАДАНИЯ*

Хорош был Андрей: широк в плечах и тонок в поясе. Чёрные вьющиеся волосы обрамляли волевое лицо, с которого не сходила лёгкая полуулыбка. И изумрудные озёра очей, обрамлённые камышом длинных и густых, как у Девыцы, ресниц.

(М. Александрова.)



1. определите стиль речи

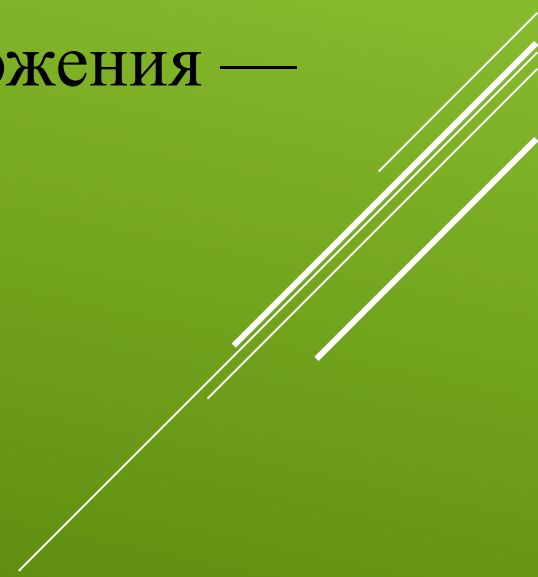
2. определите тип речи


3. *Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?*

- ▶ сравнение
- ▶ эпитет
- ▶ гиперболола
- ▶ слова в переносном значении



## 4. КАКОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОШИБОЧНЫМ?

- ▶ Связь предложений в тексте параллельная.
  - ▶ Выделенное слово является устаревшим.
  - ▶ В первом предложении использована антитеза.
  - ▶ Грамматическая основа первого предложения — Андрей был хорош.
- 

- ▶ *Какой изобразительный приём состоит в расположении ряда слов или выражений в порядке их возрастающей или убывающей смысловой значимости?*
  - ▶ метафора
  - ▶ олицетворение
  - ▶ эпитет
  - ▶ градация
- 

# СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

1. Определите средства выразительности.

1. Шипящие пенных бокалов и пунша пламень голубой.


2. Мужичок с ноготок.

3. Ступеням и дорогам не кончен счет,  
Камням и порогам не найден счет.

4. Из ненавидящей любви.

5. Село было обрадовано произошедшим событием.

А – метонимия, Б – аллитерация, В – литота, Г – эпифора,  
Д – оксюморон.



## 2.ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ.

1.Под ним струя светлей лазури.

2.Буйная головушка поникла на его широкую грудь.

3.Под окнами костер метели белой.

4.Лед в низинах и на болотах покряхтывает,  
потрескивает, пощелкивает.

5.Студент нынче пошел не тот.

А – градация, Б – сравнение, В – эпитет, Г – синекдоха,  
Д – метафора.

### 3. ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ.

1. Кто бы мог подумать, что я забыл тебя?

2. Дожить до седин.

3. Ты красив – я страшен.

4. Тучки грозовые по небу плывут.

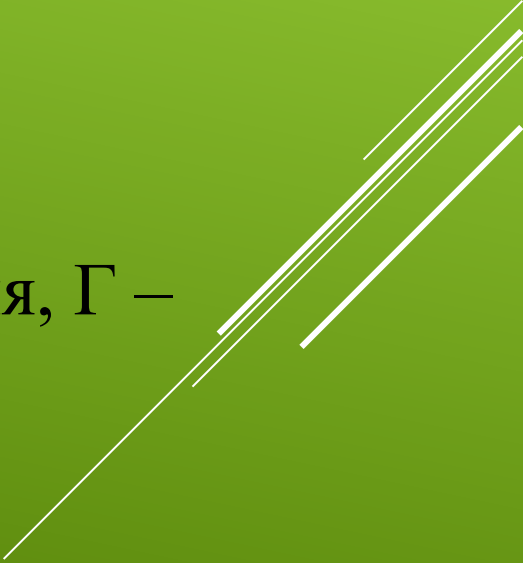
5. Легкая атлетика – королева спорта.

А – инверсия, Б – риторический вопрос, В – перифраза,  
Г – метонимия, Д – антитеза.

## 4.ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

- 1.День был жаркий, серебряные облака тяжелели ежечасно.
- 2.Завыл, запел, взлетел под небо камень.
- 3.Улыбнулись сонные березки.
- 4.Зато читал Адама Смита.
- 5.Когда же ты перестанешь опаздывать?

А – метонимия, Б – метафора, В – градация, Г – олицетворение, Д – риторический вопрос.





## 5. ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ.

1. Улыбкой ясною природа

Сквозь сон встречает утро года.

2. Не то на серебре – на золоте едал.

3. В синем небе звезды блещут,

В синем море волны плещут.

4. Ты сер, а я, приятель, сед.

5. В час по чайной ложке.

А – гипербола, Б – метафора, В – метонимия, Г – аллегория, Д – параллелизм.