

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА



ТЕКСТ №1

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ К НЕМУ 1—3 ЗАДАНИЯ.

Портрет маленького Пушкина

(1) Лицо его было совершенно круглым, мягким и смуглым. (2) Губы полные и ярко-красные, глаза блестящие и мечтательные. (3) Каштановые кудри вились, точно стружки, охватывая голову ото лба и до затылка. (4) Меж пухлых щёк — немного приплюснутый нос с широкими ноздрями.

(По А. Труаия.)

1. определите стиль речи.

2. определите тип речи.

3. *Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?*

▶ сравнение

▶ эпитет

▶ однородные члены предложения

▶ гиперболола



ТЕКСТ №2

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ К НЕМУ 1—5 ЗАДАНИЯ.

Повествование — один из типов речи, в котором мир предстаёт в динамике, в движении. В таком тексте рассказывается о следующих друг за другом действиях, как бы создаётся лента кадров.

Чтобы подчеркнуть последовательность развития действия, в повествовании часто используются слова и словосочетания, обозначающие время (потом, через некоторое время и пр.), глаголы движения, деепричастия совершенного вида. Динамичность тексту придают формы глагола прошедшего времени совершенного вида. В ряду с ними используются и другие формы; при этом глаголы прошедшего времени несовершенного вида подчёркивают длительность действия, настоящего — позволяют представить действие как происходящее на глазах читателя.

1. Определите стиль речи.

- ▶ официально-деловой
- ▶ научно-популярный
- ▶ художественный
- ▶ разговорный

2. Определите тип речи.

- ▶ повествование 3) рассуждение
- ▶ описание 4) описание с рассуждением



3. Какое утверждение является ошибочным?

- ▶ В качестве средств связи предложений в тексте использованы синонимы, повтор слов.
 - ▶ Связь предложений первого абзаца цепная.
 - ▶ В связи предложений второго абзаца большую роль играют союзы.
 - ▶ Выделенное в первом предложении слово является многозначным.
- 

4. КАКОЙ ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННЫХ ПРИЗНАКОВ НЕ ХАРАКТЕРЕН ДЛЯ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ РЕЧИ?

- ▶ основная задача текста — воздействие, влияние на мысли, чувства, поведение читателей и слушателей
- ▶ использование общественно-политической лексики
- ▶ официальность, отсутствие эмоций
- ▶ наличие изобразительно-выразительных средств языка

5. Какое средство выразительности языка состоит в том, что неодушевлённому предмету, отвлечённому понятию приписываются свойства или действия живого существа?

- 1) градация 3) олицетворение
- 2) эпитет 4) гиперболы



ТЕКСТ №3

*ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И
ВЫПОЛНИТЕ К НЕМУ 1—5
ЗАДАНИЯ*

Хорош был Андрей: широк в плечах и тонок в поясе. Чёрные вьющиеся волосы обрамляли волевое лицо, с которого не сходила лёгкая полуулыбка. И изумрудные озёра очей, обрамлённые камышом длинных и густых, как у Девыцы, ресниц.

(М. Александрова.)



1. определите стиль речи

2. определите тип речи

3. *Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?*

- ▶ сравнение
- ▶ эпитет
- ▶ гиперболола
- ▶ слова в переносном значении



4. КАКОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОШИБОЧНЫМ?

- ▶ Связь предложений в тексте параллельная.
 - ▶ Выделенное слово является устаревшим.
 - ▶ В первом предложении использована антитеза.
 - ▶ Грамматическая основа первого предложения — Андрей был хорош.
- 

- ▶ *Какой изобразительный приём состоит в расположении ряда слов или выражений в порядке их возрастающей или убывающей смысловой значимости?*
 - ▶ метафора
 - ▶ олицетворение
 - ▶ эпитет
 - ▶ градация
- 

СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

1. Определите средства выразительности.

1. Шипящие пенных бокалов и пунша пламень голубой.

2. Мужичок с ноготок.

3. Ступеням и дорогам не кончен счет,
Камням и порогам не найден счет.

4. Из ненавидящей любви.

5. Село было обрадовано произошедшим событием.

А – метонимия, Б – аллитерация, В – литота, Г – эпифора,
Д – оксюморон.



2. ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ.

1. Под ним струя светлей лазури.

2. Буйная головушка поникла на его широкую грудь.

3. Под окнами костер метели белой.

4. Лед в низинах и на болотах покряхтывает, потрескивает, пощелкивает.

5. Студент нынче пошел не тот.

А – градация, Б – сравнение, В – эпитет, Г – синекдоха,
Д – метафора.

3. ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ.

1. Кто бы мог подумать, что я забыл тебя?

2. Дожить до седин.

3. Ты красив – я страшен.

4. Тучки грозовые по небу плывут.

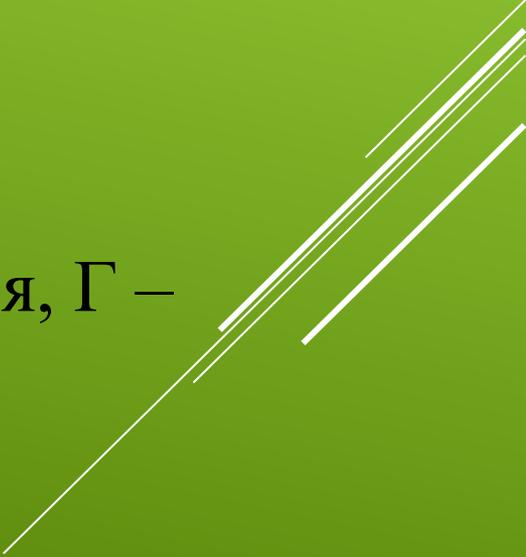
5. Легкая атлетика – королева спорта.

А – инверсия, Б – риторический вопрос, В – перифраза,
Г – метонимия, Д – антитеза.

4.ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

- 1.День был жаркий, серебряные облака тяжелели ежечасно.
- 2.Завыл, запел, взлетел под небо камень.
- 3.Улыбнулись сонные березки.
- 4.Зато читал Адама Смита.
- 5.Когда же ты перестанешь опаздывать?

А – метонимия, Б – метафора, В – градация, Г – олицетворение, Д – риторический вопрос.



5. ОПРЕДЕЛИТЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ.

1. Улыбкой ясною природа

Сквозь сон встречает утро года.

2. Не то на серебре – на золоте едал.

3. В синем небе звезды блещут,

В синем море волны плещут.

4. Ты сер, а я, приятель, сед.

5. В час по чайной ложке.

А – гипербола, Б – метафора, В – метонимия, Г – аллегория, Д – параллелизм.