

# Сочетание речевых средств и невербальных действий

Выполнили студентки группы СЦГ – 1, 2 – 2019

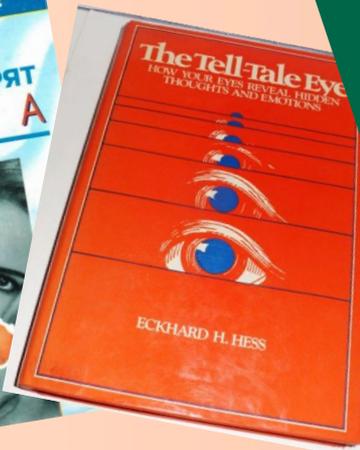
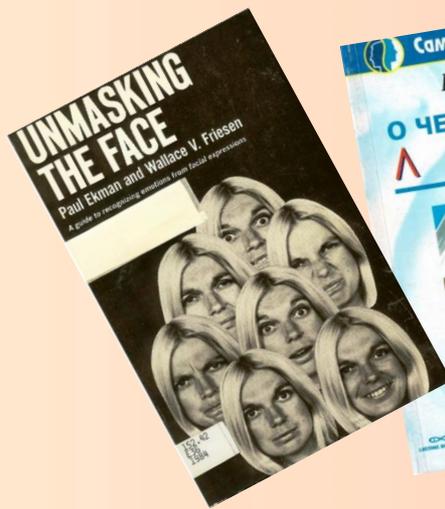
НБ:

Калинина Наталья

Целищева Любовь

# Исследователи невербальных коммуникаций

- Ч. Дарвин "Выражение эмоций у человека и животных" 1872 г. — толчок для исследований
- Эфрон "Жесты и окружающая среда" 1941г. — новаторские методы изучения жестов и языка тела
- Ю. Руш и У. Кис "Невербальная коммуникация: заметки о визуальном восприятии в отношении между людьми" 1956г.
- П. Экман "отражение эмоций на лице человека"
- Хесса "Болтливые глаза" 1975 г.



# Теория

Коммуникация – процесс, позволяющий осуществлять и развивать человеческие взаимоотношения

Вербальная –  
сообщение или  
передача при помощи  
слов некоторого  
мысленного  
содержания

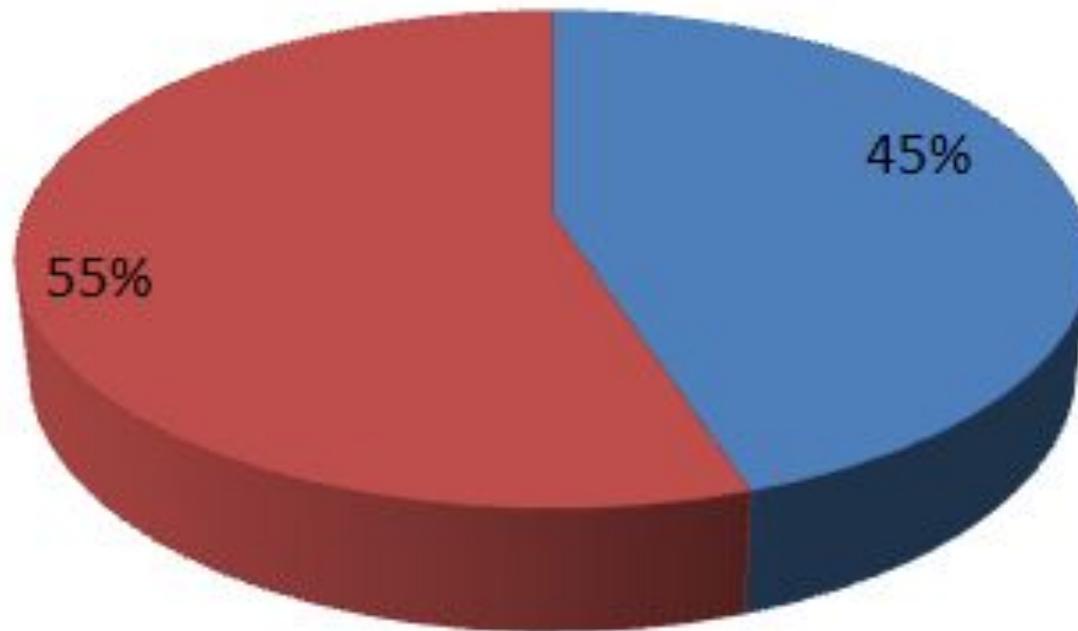
Невербальная –  
передача информации  
посредством жестов,  
мимики, интонации и  
образов

Первичное средство реализации общения

# Теория

## Преобладание средств общения

■ Вербальные ■ Невербальные



# Теория

Виды невербальных коммуникаций

```
graph TD; A[Виды невербальных коммуникаций] --> B[Положение тела]; A --> C[Мимика (выразительные движения мышц лица)]; A --> D[Взгляд];
```

Положение тела

Взгляд

Мимика  
(выразительные  
движения мышц лица)

# Теория



Жесты-эмблемы  
(заменители слов)



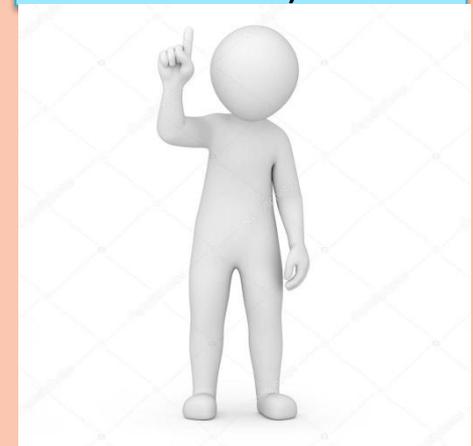
Механические  
жесты  
(неосознанные,  
производят  
неблагоприятное  
впечатление на  
слушателей)



Жесты-  
иллюстрации  
(дополняют  
смысл  
произносимых  
слов)



Ритмические  
жесты  
(подчёркивают  
интонацию)



# Чарльз Гудвин (1943-2018)

Профессор-исследователь в области коммуникации, внёс вклад в новаторскую теорию и исследования по социальному взаимодействию

Работа, содержащая исследования в области невербальных коммуникаций - "Заметки о структуре и организации участия" 1984г.



# Наблюдения Гудвина

Положение тела – «визуальное проявление процесса высказывания»

Наклоняется вперёд

Пристально смотрит на собеседника



Ставит локти на стол

Положение тела и поведение во время разговора делают рассказ нагляднее

# Наблюдения Гудвина Взгляд

Если говорящий смотрит на собеседника, тот тоже должен на него смотреть - норма



Если собеседник прячет взгляд, фразы прерываются – призыв обратить взгляд



Возобновление зрительного контакта - успех



# Практическое задание

1. Придумайте, какими словами и жестами Вы можете описать состояние «счастья»;
2. Выберете любого человека и попытайтесь объяснить ему это состояние двумя вариантами:
  - А). Средствами вербальных коммуникации (используйте только речь);
  - Б). Средствами вербальных и невербальных коммуникаций (используйте речь и жесты);
3. Спросите человека о его впечатлениях от данной процедуры: какой вариант (с жестами или без) показался ему наиболее эффективным в плане передачи информации?;
4. Какой вариант Вы считаете наиболее успешным? Какие выводы можно сделать?

# Список литературы

- Ритцер Дж. Современные социологические теории. 5-е изд [Текст] / перевод с англ. А. Бойков, А. Лисицына. — СПб.: Питер, 2002. — 688 с.
- Лисариди К., Нурмухамбетова Б. Взаимосвязь вербальной и невербальной коммуникации. // Вестник КазНМУ. 2014. №1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimosvyaz-verbaln..> (дата обращения 28.01.2020).
- Ахьямова И. Основные подходы к исследованию невербального поведения: история и современность. // Образование и наука. 2007. №7. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-..> (дата обращения 28.01.2020).