

СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Презентацию подготовили

студентки группы 10.1-506

Кутлукаева К. Р., Шамсуарова А. М.

СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ
ПО ЗЕМСКОЙ Е. А.

Е. А. Земская выделяет две основные группы способов словообразования:

АФФИКСАЛЬНЫЕ

НЕАФФИКСАЛЬНЫЕ
Е

АФФИКСАЛЬНЫЕ

- Суффиксальный (глаз - глаз-аст-ый);
- Сложносуффиксальный (канат-о-ход-ец);
- Префиксальный (при-город);
- Префиксально-суффиксальный (без-денежь-(е));
- Нулевая суффиксация (приезд);
- Префиксация в сочетании с нулевой суффиксацией (седой - про-сечь-0-D);
- Сложение в сочетании с нулевой суффиксацией (лед-о-ход-0-D).

НЕАФФИКСАЛЬНЫЕ

- Чистое сложение;
- Сращение;
- Аббревиация;
- Усечение.

ЧИСТОЕ СЛОЖЕНИЕ

Безаффиксный тип сложения, при котором производное слово образуется путем соединения одной или нескольких основ с самостоятельным знаменательным словом: *лесополоса*, *благосостояние*. Второй компонент выражает комплекс грамматических значений и морфологически оформляет новую единицу. При чистом сложении может быть более двух компонентов: *аксаково-тургеновско-толстовская дичь* (В. Набоков).

СРАЩЕНИЕ

Безаффиксный способ словообразования, при котором наблюдается слияние двух самостоятельных полнозначительных слов, связанных подчинительными отношениями. В качестве словообразовательного форманта выступает устойчивый порядок компонентов и тенденция к единому ударению.

Для сращения характерны модели:

- 1) нареч. + прил. или прич.: *вечнозеленый*;
- 2) сущ. + прил. и прич.: *фосфоросодержащий*.

АББРЕВИАЦИЯ

Способ [словообразования](#), при котором новое слово образуется из частей слов, входящих в исходное [словосочетание](#). При использовании этого способа словообразования большое значение имеет благозвучность и удобство произношения. В русском языке можно выделить несколько типов аббревиации:

1. Инициальная. Сюда можно отнести два подтипа:
 1. звуковая — сочетание начальных звуков слов: вуз — **высшее учебное заведение**, МХАТ — **Московский художественный академический театр**;
 2. буквенная — сочетание названий начальных букв слов: ВДНХ [вэ-дэ-эн-ха] — **выставка достижений народного хозяйства**.
2. Слоговая. Сочетание частей слов: колхоз — **коллективное хозяйство**.
3. Смешанная. Совмещение первого и второго типов: сельпо — **сельское потребительское общество**.
4. Сочетание части одного слова и другого слова целиком: завкафедрой — **заведующий кафедрой**.

УСЕЧЕНИЕ

Образование новых слов путем сокращения.

Кило (из килограмм), *кино* (из кинематограф),
метро (из метрополитен).

СУБСТАНТИВАЦИЯ

В качестве особого способа словообразования Е. А. Земская выделяет **субстантивацию** - вид конверсии, которая случается при образовании имен существительных, мотивированных и по форме, и по смыслу прилагательными или причастиями (сладкое, слабительное, холодное, учительская, душевая).

КЛАССИФИКАЦИЯ СПОСОБОВ ОБРАЗОВАНИЯ В.В. ВИНОГРАДОВА

- Морфологическое словообразование;
- Морфолого-синтаксическое словообразование;
- Лексико-синтаксическое словообразование;
- Лексико-семантическое словообразование.

МОРФОЛОГИЧЕСКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

В основе его – преобразование исходных лексических единиц в новые слова путем прибавления различных аффиксов или усечения элементов исходной единицы

(актер – актр-ис(а), стоять – у-стоять, красит – красить-ся, камень – о-камен-е(ть), син(ий) - синь, обвесить .. обвес).

Границы морфологического словообразования широки. В нем представлены такие продуктивные способы образования новых слов, как **суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, смешанные (префиксально-суффиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный и др.), фонетико-морфологический (бессуффиксальный).**

Подавляющее большинство русских производных лексем образовано этими способами.

МОРФОЛОГО-СИНТАКСИЧЕСКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Субстантивация (переход прилагательных и причастий в существительные – *смелый человек – смелого пуля боится*);

Адъективация (переход причастий в прилагательные – *человек, вызывающий вас на переговоры – вызывающее поведение*);

Адвербиализацию (переход из других частей речи в наречия – *низ дома каменный – я шел низом*);

Проминализацию (переход из других частей речи в местоимения – *большое и нужное дело – дело было в сентябре*).

Основная причина перехода слов из одной части речи в другую – изменение условий синтаксического функционирования лексем. Новые слова при этом являются продуктом расщепления единой лексической единицы, из которой выделяются две самостоятельные лексемы с разными лексико-грамматическими признаками. К морфолого-синтаксическому словообразованию, по мысли В.В.Виноградова, относится и словосложение – образование новых слов в процессе морфологического преобразования синтаксических единиц – словосочетаний (*электрический двигатель → электродвигатель, рубить лед → ледоруб, широкие плечи → широкоплечий, литературный и художественный → литературно-художественный*).

ЛЕКСИКО-СИНТАКСИЧЕСКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Представлено различными случаями слияния элементов словосочетания и превращения их в устойчивую единицу, функционирующую в качестве слова:

с ума сшедший → сумасшедший; ума лишенный → умалишенный, слабо развитый → слаборазвитый; здраво мыслящий → здравомыслящий, зло умышлять → злоумышлять, благо творить → благодворить.

Производные слова при лексико-синтаксическом словообразовании выступают как конечный результат процесса лексикализации словосочетаний. Объединяясь в одну лексему, компоненты словосочетаний утрачивают свои фонетические, семантические и грамматические свойства отдельных слов. Вместо раздельнооформленной синтаксической единицы появляется цельнооформленная лексическая единица, сложная по структуре, но с общим планом выражения и содержания.

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Опирается на семантическое расщепление полисемантических слов. Его основные причины – утрата семантической общности и разрыв семантических связей между различными значениями многозначного слова.

Новые лексемы при этом образуются в результате обособления отдельных значений и оформления их как самостоятельных лексических единиц. По форме они всегда совпадают с исходным словом, но содержание их семантически независимо: в нем нет ничего общего с содержанием исходного слова, т.е. продуктом лексико-семантического словообразования являются слова-двойники, слова-омонимы.

Сравните: *совет* ('наставление, указание, предложение, как поступить') – *Совет* ('орган государственной власти, одна из форм организации общества'), *долг* ('обязанность') – *долг* ('взятие займы'), *метить* ('ставить метку') – *метить* ('стараться попасть').

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
И ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ
ПО ШАНСКОМУ Н. М.

- Непродуктивные морфемы
- Продуктивные морфемы
- Малопродуктивные морфемы

НЕПРОДУКТИВНЫЕ МОРФЕМЫ

Морфемы, в настоящее время не производящие новые слова и формы.

Мертвыми в русском языке в настоящее время являются такие морфемы, как инфикс *-н-* (его, например, содержит корень *ляг-* в *лягу*; *ляг-* из **leng-*, ср. *лежать, лег, ложе*), глагольный суффикс *-с-* (он, например, наблюдается в корне *тряс-* глагола *трясу*; *тряс-* из **trem-s-*, ср. латин. *tretno* — *трясу, трясуть*), именной суффикс *-д(а)*, выделяющийся с этимологической точки зрения, например, в слове *звезда* (ср. *свет*), окончание *-ом* (ср. *поделом*) в дательном падеже множественного числа, окончание *-ех* (из *ьхь*, ср. *во облацех*) в предложном падеже множественного числа и т. д.

НЕПРОДУКТИВНЫЕ МОРФЕМЫ

Как непродуктивные аффиксы могут быть охарактеризованы, например, суффиксы *-ырь* (*пустырь*), *-нь* (*ругань, пристань*), *-снищи* (*красавица*), *-ш(а)* (*крыша*), *-яц* (*заяц, ср. заюшка*), *-шеств(о)* (*пиршество, новшество*), приставки *пра-* (*правнук*), *пре-* (*пресечь, преувеличить*), *низ-* (*низводить, ниспадать*), *воз-* (*возлюбить, воспламенить*), тематический суффикс *-о-* к глаголе (*колоть, молоть, полоть*), окончание *-м* в I-м лице единственного числа настоящего времени (*дам, ем*), окончания *-а, -у* в родительном и дательном падежах единственного числа притяжательных прилагательных, окончание существительных *-ьми* в творительном падеже множественного числа (*лошадьми*).

Эти элементы свободно выделяются и в словах, и в формах, но среди слов и форм, образованных при их помощи, обычно нет недавних образований. Круг слов, в которых они выделяются как значимые части, очень небольшой; очень часто он ограничивается несколькими единичными образованиями. Так, с суффиксом *-чак* можно назвать только слова *весельчак* и *смельчак*, с суффиксом *-ис(а)* в настоящее время (исключая устаревшие и уже не употребляющиеся типа *директриса*) имеется только слово *актриса*; окончание *-а* для всех косвенных падежей встречается лишь в числительных *сто, сорок, девяносто*, форма на *-ян* характерна лишь для слов *семян, стремян* и т.д.

МАЛОПРОДУКТИВНЫЕ АФФИКСЫ

Такие выделяющиеся морфемы, при помощи которых новые слова и формы образуются очень слабо.

Среди малопродуктивных аффиксов, при помощи которых язык пополняется новыми лексическими единицами и их формами спорадически, связи которых являются узкими и очень ограниченными, можно отметить словообразующие суффиксы *-ач*, *-ышк(о)*, *-ат(ый)*, приставку *ультра-*, формообразующие суффиксы *-ушк(а)*, *еньк(ий)*, окончание им. пад. мн. числа существительных *е* и т. д. Как продуктивные словообразовательные и формообразующие морфемы могут быть охарактеризованы суффиксы *-ств(о)*, *-ни]*- (*-ени\-*), *-чик (-щик)*, *-ыва- (-ива-)*, *-нича*, приставки *архи-*, *до-*, *раз-*, *вы-*, подавляющее большинство падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов.

МАЛОПРОДУКТИВНЫЕ АФФИКСЫ

Иногда действенность одного и того же аффикса является разной в образовании структурно и семантически различных слов и форм. Например, суффикс *-тель*, малопродуктивный в настоящее время как словообразовательный элемент для образования имен со значением действующего лица, в то же время является продуктивным суффиксом для образования слов — наименований действующего предмета (*выключатель, обогреватель, выпрямитель* и т. д.).

ПРОДУКТИВНЫЕ МОРФЕМЫ

Морфемы, не только выделяющиеся, но и активно производящие новые слова и формы, морфемы, наблюдаемые во многих словах нового происхождения, с разносторонними и богатыми связями.

Суффикс *-лив(ый)*, являясь очень продуктивным суффиксом для образования прилагательных от существительных и глаголов (с исключением из основы последних классового показателя глагола), представляет собой непродуктивную морфему для образования слов от основы в целом (ср. давние и единичные образования *горделивый*, *молчали-вый*, *терпеливый*).

Окончание *-ов*, очень продуктивное у слов мужского рода I-го склонения, является малопродуктивным и очень ограниченным в своих связях в словах I-го склонения среднего рода, в которых оно встречается (исключая *облако*) лишь при суффиксальных основах, включающих суффиксы *-к(о)*, *-ик(о)*, *-ц(е)*

ПОНЯТИЕ (НЕ-)РЕГУЛЯРНОСТИ

Понятие различной продуктивности служебных морфем не следует отождествлять с понятием их регулярности и нерегулярности. Хотя эти понятия и являются соотносительными друг с другом, но тем не менее они далеко не равнозначны. Говоря о различиях продуктивных аффиксов, следует иметь в виду их разную производительность, разный, для каждого свой «творческий» характер. Говоря о регулярности или нерегулярности, мы должны иметь в виду воспроизводимость аффикса в целом разряде слов или же в отдельных словах, модели не образующих.

Все продуктивные и малопродуктивные аффиксы являются в то же время и регулярными, т. е. составляющими определенную словообразовательную или формообразующую модель. Что же касается непродуктивных аффиксов, то было бы неправильным считать их все в то же время и нерегулярными, среди них немало имеется и таких, которые принадлежат к категории регулярных (например, указанный уже выше суффикс *–изна*).

ВЗГЛЯДЫ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ **КЛШ** НА РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Бодуэн де Куртенэ словообразование рассматривает как науку «...о словообразовательных суффиксах, с одной, и о темах или основах, с другой стороны», т.е. впервые в учение о словообразовании включается изучение основ, ибо до этого в учение о словообразовании входило исследование только словообразовательных аффиксов.

ВЗГЛЯДЫ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КЛШ НА РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Признавая постоянное развитие языка, Бодуэн распространяет принцип изменчивости на все элементы слова — корень, приставку, суффикс и окончание — и считает необходимым, разлагая слово на морфемы, следовать живому чутью языка, оперировать не «какими-то фикциями, витающими в туманной атмосфере праязыка...», но живыми частями склоняемых и спрягаемых слов».

Бодуэн осознает всю «шаткость и неустойчивость» такого критерия, как чутье языка, и советует различать разную степень выделяемости морфем в зависимости от свойств морфем, особенностей отдельных лиц и от «ясности и интенсивности языкового мышления в данную минуту и у одного лица».

Бодуэн выявляет закономерности изменения основ склонения в индоевропейских языках, первый широко и последовательно применяет принцип аналогии к объяснению языковых явлений. «... основы..., как и всё остальное в языке, подвергаются постоянным изменениям, и именно изменением двоякого рода: чисто фонетических и изменениям под влиянием аналогии». Бодуэн выясняет, что основы склонения сокращаются в пользу окончаний в результате отхода конечных звуков основы и флексии.

ВЗГЛЯДЫ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ **КЛШ** НА РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

На основе этих обобщений Бодуэн и его ученики — Н.В.Крушевский и В.А. Богородицкий — устанавливают понятие морфологической абсорбции («поглощения»), которое позднее разграничивается Бодуэном и Богородицким на ряд различных морфологических процессов.

ВЗГЛЯДЫ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КЛШ НА РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

В статье «Лингвистические заметки и афоризмы (по поводу новейших трудов В.А. Богородицкого)» Бодуэн определяет понятия **«переразложения»** («перемещение границ между отдельными морфемами или частями морфологически расчленённого слова, перемещение морфологических узлов или расчленений слова») и **«опрощения»** (утрата для языкового чутья морфологической членимости слова), протестует против отождествления Богородицким в I-м издании «Очерков по языковедению и русскому языку» (1901) понятий переразложения и абсорбции, хотя и считает, что переразложение может часто совпадать с абсорбцией.

ПЕРЕРАЗЛОЖЕНИЕ

Например, по аналогии со словами «интеллигентность», «влюбленность», «опрятность» нам и в словах «горячность» и «живность» хочется выделить суффикс *-ость*. Но не забывайте, что у двух последних слов в современном языке нет производящий основ, то есть из языка ушли слова горячий и живой.

То же самое произошло и со словом «удилище» (от утраченного в современном языке «удило»).

Окончания имени существительного мужского и среднего родов *-ам, -ами, -ах* (домам, селам, домами, селами, домах, селах) возникли под действием аналогии соответственных форм имени существительного женского рода (книгам – столам вместо столом). Результатом такой аналогии является переразложение основы (книг-ам вместо книга-м).

ОПРОЩЕНИЕ

Это одно из изменений морфемной структуры слова, проявляющихся в ходе развития языка: основа, ранее членимая на морфемы (выделяющая в своём составе префикс или суффикс), со временем перестаёт выделять аффикс и становится основой нечленимой, равной корню.

Напр., в глаголе *забыть*, исторически образованном от глагола *быть* с помощью префикса *за-*, но ныне несоотносимом с глаголом *быть*, выделяется корень *забы-*; в слове *басня*, образованном от ныне устарелого глагола *баять* ('говорить, рассказывать') с помощью суффикса *-сн(я)* (того же, что в слове *песня*), в совр. языке не выделяется суффикс, основа равна корню.

Основная причина О.— т. н. деэтимологизация, или демотивация, слова, т. е. потеря им первоначальной словообразовательной мотивированности другим словом.

ВЗГЛЯДЫ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ **КЛШ** НА РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Бодуэн открывает очень интересное явление — переход смыслового центра тяжести слова на какой-либо аффикс: «...иногда центр тяжести известного корня может постепенно перейти с корня на сочетающийся с ним префикс, предлог и т.п. и, ..., вследствие сего, прежний корень лишается своего господствующего, преобладающего значения и начинает играть совершенно второстепенную, подчинённую служебную роль; в его же права вступает его подчинённый, т.е. сочетающийся с ним префикс или приставка». Ср. слова вынуть (из вынять), польские императивы *weź*, *podź*, где от корня осталась лишь мягкость конечных согласных.

АБСОРБЦИЯ

Явление в процессе развития языка, при котором в сознании говорящих одна из морфологических частей слова поглощает другую ее часть.

- **Прогрессивная абсорбция** имеет место, когда в сознании говорящего какой-нибудь звук [суффикса](#) примыкает к [основе слова](#), например первоначально в [латинском языке](#) существовал суффикс *-tor* (*adiutor*, *salva-tor*), во [французском языке](#) звук [\[t\]](#) из этого суффикса стал ощущаться как часть основы (не *doc-teur*, но *doct-eur* и т. п.), и по аналогии с данными словами образовались новые со вторичным суффиксом: *buv-eur* вместо [лат.](#) *bibi-tor*, *sauv-eur* вместо [лат.](#) *salva-tor*.
- **Регрессивная абсорбция** — сокращение корня в пользу суффикса. Так, например, в [рус.](#) *Нога* первоначальной основой было *нога*, но с течением времени благодаря тому, что последний гласный звук основы слился с гласными [падежных](#) суффиксов, основой стала ощущаться *ног-*, то есть суффикс абсорбировал («поглотил») последний звук основы.

ВЗГЛЯДЫ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КЛШ НА РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

В «Общем курсе русской грамматики» Богородицкий касается некоторых общих морфологических проблем и излагает словообразование отдельных частей речи.

Богородицкий протестует против традиционного определения основы как неизменяемой части слова, показывает, что это определение основывается на правописании слов, а в действительности существуют разновидности основы (го́д-у — гад-á; пек-у — печ-ёшь).

Так же, как и предшествующие ученые, Богородицкий делит все слова на производные («основа получается прибавлением суффиксов и префиксов») и корневые («основа совпадает с корнем»). Особым случаем словопроизводства он считает сложения (сложные слова), которые «служат восполнением обыкновенного (суффиксального) производства». Но сложения Богородицкий почти не изучает.

Подчёркивая необходимость строгого разграничения двух точек зрения на словообразование – историко-этимологической и статической, Богородицкий разбирает сначала с *исторической* точки зрения типы первообразных существительных, в которых первоначальные тематические гласные слились с корнем²¹, а также первообразные существительные с первичными суффиксами, которые часто уже не имеют ясно выступающего оттенка значения и, с точки зрения живого чутья, являются не суффиксами, а принадлежностью корня... *дым, храм, ... стан, ворон, ... весна, жир, пир...*»

ВЗГЛЯДЫ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ **КЛШ** НА РУССКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Характеризуя общее значение категорий, Богородицкий не указывает различий в значении между отдельными суффиксами внутри категорий.

Ценно, что Богородицкий учитывает производящие основы, ударение. Но он, обращая преимущественное внимание на значение, иногда недостаточно чётко выделяет суффиксы: *простыня* — *простынка*, *птица* — *птичка*, а не *простын-ка*, *птич-ка*.

Богородицкий указывает, что притяжательные прилагательные происходят от существительных, относительные от различных частей речи, а качественные бывают как первообразные, так и производные (*умный*, *ласковый*, *печальный*).

«Признак не может представлять того разнообразия категорий, какое свойственно субстантивным представлениям», поэтому суффиксальные образования прилагательных не так многообразны, как у существительных. Богородицкий выделяет как частные суффиксальные оттенки усиление и ослабление признака, уменьшительность, ласкательность и увеличительность.

Специально на глагольном словообразовании Богородицкий не останавливается, касается его лишь попутно, при рассмотрении категорий вида и залога, выясняет некоторые видовые оттенки в связи со значениями приставок.

В разделе наречий Богородицкий показывает их происхождение от других частей речи, основывая на происхождении всю классификацию.

ВЗГЛЯД НА СЛОВООБРАЗОВАНИЕ СО СТОРОНЫ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Согласно школьным правилам русского языка, новые слова в русском языке могут образовываться следующими способами:

- приставочным (префиксальным);
- приставочно-суффиксальным (префиксально-суффиксальным);
- суффиксальным;
- бессуффиксным;
- сложением (здесь можно выделить следующие способы – сложение целых слов; сложение части основы слова и целого слова при помощи соединительных гласных О и Е; сложение основ слова; сложение частей основы слова; слияние целых слов).

СУФФИКСАЛЬНЫЙ

- **Суффиксальный** - это такой способ словообразования, при котором новые слова образуются при помощи суффикса. При этом суффикс присоединяется к основе исходного слова, а основа может видоизменяться (например, отсекается часть основы или происходит чередование звуков и другое). Таким способом могут образовываться слова всех частей речи.
- Это очень продуктивный способ образования новых слов. В частности, многие абстрактные существительные образованы суффиксальным способом (*РАЗМЫШЛЯТЬ* *РАЗМЫШЛ-ЕНИ-е*). Чаще других частей речи таким способом образуются имена существительные, прилагательные и наречия. Например, *баба* - *бабушка*, *стол* - *столовый*, *громкий* - *громко* и т. д.

ПРИСТАВОЧНЫЙ

- **Приставочный** – это способ, при котором новые слова образуются при помощи приставки: *ИГРА-ть С-ЫГРА-ть*.
- Если слово образуется одновременно при помощи приставки и суффикса, то это **приставочно-суффиксальный** способ: *ОКН-о ПОД-ОКОН-НИК*.

БЕССУФИКСНЫЙ

- В русском языке также могут образовываться слова **бессуффиксным** способом – чаще всего этим способом образуются существительные от глагола и прилагательного: *ТИХ-ий ТИШЬ, БЕЖА-ТЬ БЕГ.*

СЛОЖЕНИЕ

Все это морфологические способы образования слов. К ним также относится способ **сложения**. Это когда соединяются в одно слово корни слов, основы или целые слова: *ДОБР-ый + ДУШ-а ДОБР-о-ДУШ-Н-ый*. Как вы видите, чтобы "слепить" два корня, используется соединительная гласная. Их в русском языке всего две: О и Е. И больше нет! Если вы внимательны, то увидели, что в данном примере кроме сложения ко второму корню еще присоединился суффикс. Способ называется **сложение корней с суффиксацией**.

ОБЩАЯ ТАБЛИЦА
ОСНОВНЫХ СПОСОБОВ
СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Способы	Виды	Путь	Изменение части речи	Примеры
Морфологические способы	Аффиксация:			
	• Префиксальный	присоединение приставки к производному слову	Не изменяется	город – пригород автор – соавтор
	• Суффиксальный	присоединение суффикса к производящему слову	Изменяется	лимон – лимонный чёрный – чернота
	• Префиксально-суффиксально	одновременное присоединение приставки и суффикса к производящему слову	Не изменяется	нос – переносица окно – подоконник
	• Безаффиксный	отбрасывание окончания или одновременное отбрасывание окончания и отсекание суффикса	Изменяется	зелёный – зелень ходить – ход
	Сложение:			
	• Из начальных частей или слогов слова	сложение начальных слогов слов	Не изменяется	специальный корреспондент – спецкор
	• Из части слова и полного слова	сложение части слова и полного слова	Не изменяется	педагогический коллектив – педколлектив
	• Из начальных букв слов	сложение начальных букв слов	Не изменяется	Московский Государственный Университет – МГУ
	• Из начальных звуков слов	сложение начальных звуков слов	Не изменяется	Высшее Учебное Заведение – ВУЗ
	Усечение основы	усечение производящей основы	Не изменяется	магнитофон – маг заведующий – зав
	Обратное словообразование	образование простых слов от более сложных	Не изменяется	фляжка – фляга доярка – дояр
Неморфологические способы	• Лексико-семантический	изменение значения уже существующих слов	Не изменяется	прапорщик (знаменосец) – прапорщик (воинское звание)
	• Морфолого-синтаксический	переход слов из одной части речи в другую	Изменяется	столовая (ложка) – столовая (помещение)
	• Лексико-синтаксический	сращение сочетаний слов	Изменяется	тот + час – тотчас высоко + качественный – высококачественный

КОНЕЦ!

Источники:

1. Н. М. Шанский, «Очерки по русскому словообразованию».
2. Казанская лингвистическая школа [Электронный ресурс]
<http://www.kls.ksu.ru/boduen/bodart.php?id=15&num=1000000>
3. SciCenter Online [Электронный ресурс] Земская Е. А.
<http://scicenter.online/russkiy-yazyik/diahronnaya-klassifikatsiya-sposobov-71355.html>