



***Воронцова Ирина Николаевна
Учитель изобразительного
искусства
МБОУ «Строчковская средняя школа»
Городецкий район***



2017 ГОД

СИСТЕМА УРОКОВ

- тема:
- «Человек и пространство. Пейзаж»
- 1 – 7 класс



ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ЛИЧНОГО ВКЛАДА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Методическое средство - создание диалоговой развивающей дидактико-коммуникативной среды, обеспечивающей развития обучающихся. Изучение и анализ искусствоведческой, педагогической литературы, изучение и анализ школьных программ по изобразительному искусству, беседа, изучение результатов творческой деятельности.

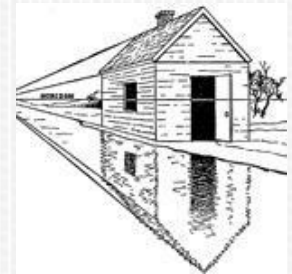
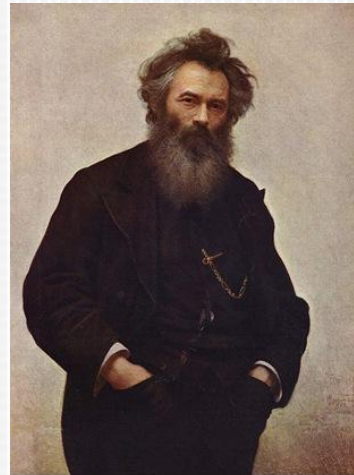
Подходы в обучении

- проблемный подход
- деятельностный подход
- личностно-ориентированный подход
- исследовательский подход
- самостоятельно поисковый подход
- игровой подход

НОВИЗНА И ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ СОБСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Новизна идеи состоит в том, что не только грамотное использование возможностей современных информационных технологий применяемых учителем на уроках изобразительного искусства при изучении пейзажа, но и новые приёмы в работе, всё это способствует:

- - активизации познавательной деятельности;
- - повышению интереса изучаемого материала;
- - достижению целей обучения.



ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ежегодное участие в районном конкурсе рисунков выставочного зала микрорайона «Северный»



региональный уровень

2013 – 2014 1 первое место

муниципальный уровень

2013 -20114 г

2014 -2015 г

2015 - 2016 г

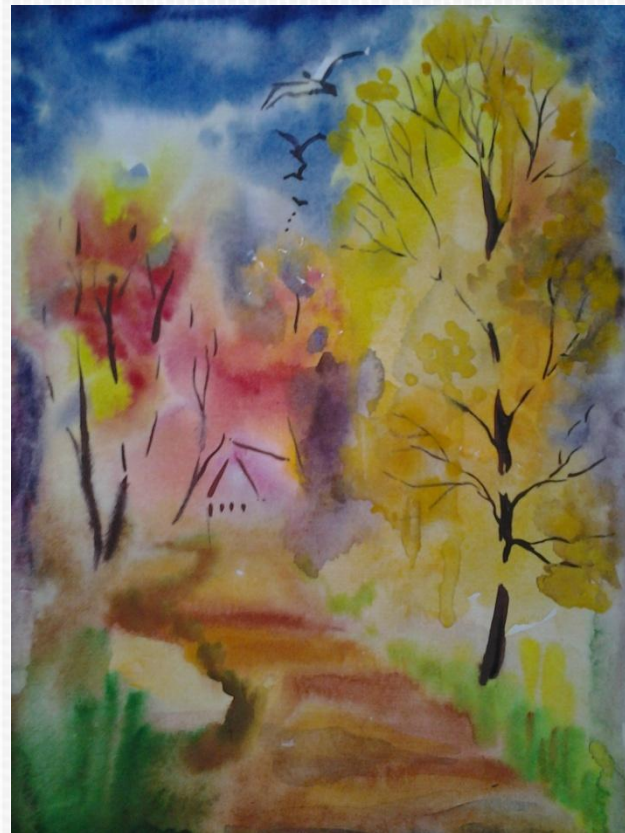
3 первых места

2 первых места

3 первых места
4 вторых места
1 третье место

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

участие в школьных, районных, областных конкурсах.



ТРАНСЛИРУЕМОСТЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:



