



# Темы к сочинению

- а) «К. Троекуров и А. Дубровский»
- б) «История любви М. Троекуровой и В. Дубровского»
- в) «Почему В. Дубровский стал разбойником?»

# 1. «К. Троекуров и А. Дубровский»

Задача: сравнить двух персонажей, дать сравнительную характеристику, найти черты сходства и отличия.

## План

**I. Вступление.** Дворянство в I пол. 19 века.

**II. Основная часть.** К. Троекуров и А. Дубровский.

- Положение в обществе К. Троекурова и А. Дубровского.
- Характер героев.
- Отношение с людьми.
- Причина гибели А. Дубровского.

**III. Заключение.** Отношение А. С. Пушкина к К. Троекурову и А. Дубровскому.

# К. Троекуров А. Дубровский

## □ Сходство персонажей

1. Ровесники.
2. По происхождению дворяне.
3. Оба служили и вышли в отставку.
4. Оба женились по любви и стали вдовцами.

## Различие


### Соц. Положение

Троекуров	Дубровский
Богатство - власть, связи.	Бедность – отсутствие власти, авторитета.



# Характер героев

Троекуров	Дубровский
Эгоистичный, своенравный, жестокий, высокомерный.	Мягкий, порядочный, добрый, благородный

- 
- Каково было положение героев в обществе?
  - Как вы охарактеризуете Троекурова и Дубровского?
  - Какие у них были отношения с людьми (родные, соседи, чиновники, крестьяне)?
  - Как они относились друг к другу?
  - Какой случай спровоцировал их ссору?
  - Какое обстоятельство сделало их примирение невозможным?
  - Какова причина гибели Дубровского?
  - Как Пушкин относится к своим героям? Кому он симпатизирует? Почему?

## 2. «История любви М. Троекуровой и В. Дубровского»

Задача: проследить, как на протяжении всего романа развиваются отношения Марии Троекуровой и Владимира Дубровского.

### План

I. Вступление. История героев и их семей.

II. Основная часть.


- Начало их отношений.


- Объяснение Дубровского с Машей.

- Страх и неуверенность Маши в своих чувствах к Дубровскому.

- Сватовство и венчание с Верейским.

III. Заключение. Почему они не могли быть вместе?

- 
- 1. Во вступлении вы должны будете написать про дружбу отцов, что они оба рано лишились матери, были одиноки и впечатлительны, что Троекуров когда-то прочил Машу за Владимира.
  - 2. При каких обстоятельствах произошла их первая встреча?
  - 3. Почему Маша сначала не обратила на учителя внимание?
  - 4. Какое впечатление произвела Маша на Дефоржа?
  - 5. Как относились к учителю в доме Троекурова?

- 
- 6. Почему Дубровский не стал мстить врагу?
  - 7. Как относится к Дубровскому Маша?
  - 8. Что предприняла Маша, чтобы избежать брака с Верейским?
  - 9. Была ли судьба Маши исключительной или же она закономерна, типична?  
Ответить на этот вопрос вам поможет картина В. Пукирева «Неравный брак».
  - 10. Какие обстоятельства помешали им быть вместе?





### 3. «Почему В. Дубровский стал разбойником?»

□ Задача: дать полную характеристику персонажа и в итоге высказать свое личное мнение к этому герою.

□ План

I. Вступление. История жизни героя до приезда к отцу.

II. Основная часть.

□ Болезнь и смерть отца.


□ Дубровский вступает на преступный путь.



□ Отношения с Машей Троекуровой.

□ Дубровский – благородный разбойник.

□ Главный герой покидает родные края.

III. Заключение. Мое отношение к герою.

- 
- 1. Что мы узнаем о жизни сына Дубровского в Петербурге?
  - 2. Каковы были отношения отца и сына?
  - 3. Как развивались события по приезде В. Дубровского в родное имение?
  - 4. Как ведет себя Владимир в сцене с судебскими чиновниками?
  - 5. Какие обстоятельства толкнули героя на преступный путь?

- 
- 
- 6. Почему крестьяне пошли за ним?
  - 7. Что заставило Дубровского проникнуть в дом к Троекурову?
  - 8. Почему он не стал мстить врагу?
  - 9. Почему Дубровский покинул своих крестьян?
  - 10. Как автор относится к герою?
  - 11. А вы сочувствуете ему, оправдываете его?

# Устное сочинение

