

ДИПЛОМ ПРИЗЁРА

награждается

Попова Елена Александровна

ФИО

МОУ "Средняя общеобразовательная школа № 36"

ОУ

Пермский край, Пермь г, Свердловский р-н

Территория

за **ОТЛИЧНУЮ РАЗРАБОТКУ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ**,
представленную в конкурсе, проводимом на портале «Образование 2.0»
и направленном на создание копилки сценариев школьных мероприятий.



Руководитель проекта
«Образование 2.0»

Р.А. Гадиатулин



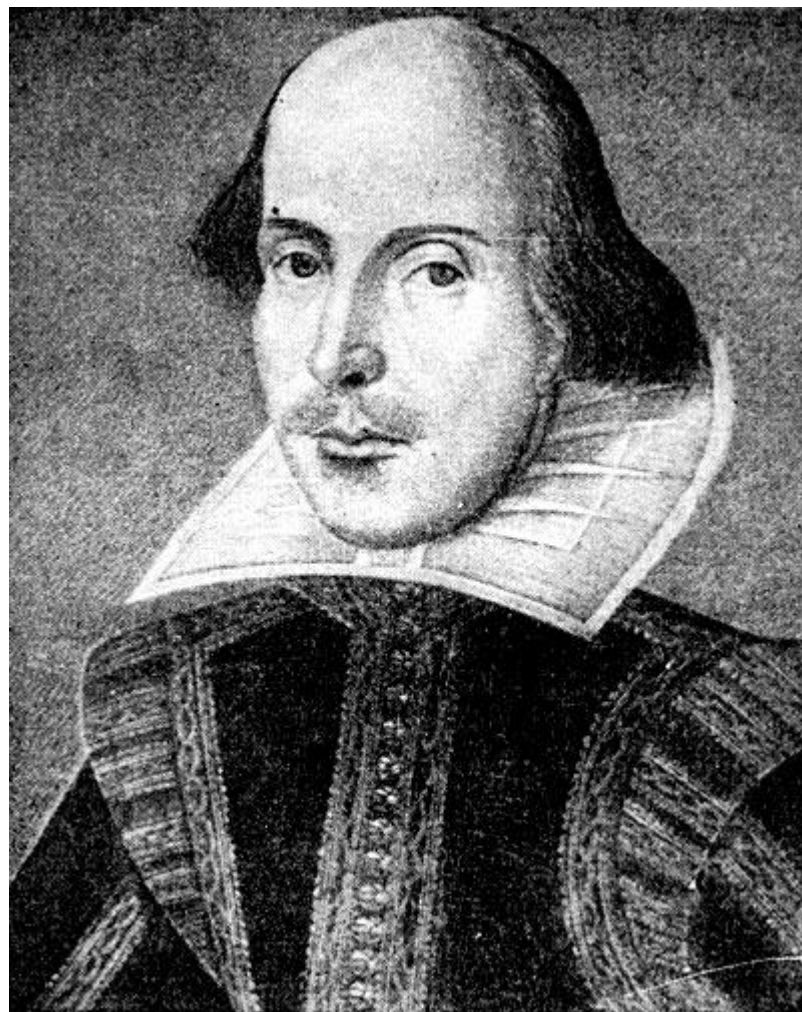
OPEN.AZ

ХОЧУ ЛЮБОВЬ ПРОВОЗГЛАСИТЬ СТРАНОЮ. (ЖЕНЩИНЫ В ЖИЗНИ ВЕЛИКИХ)

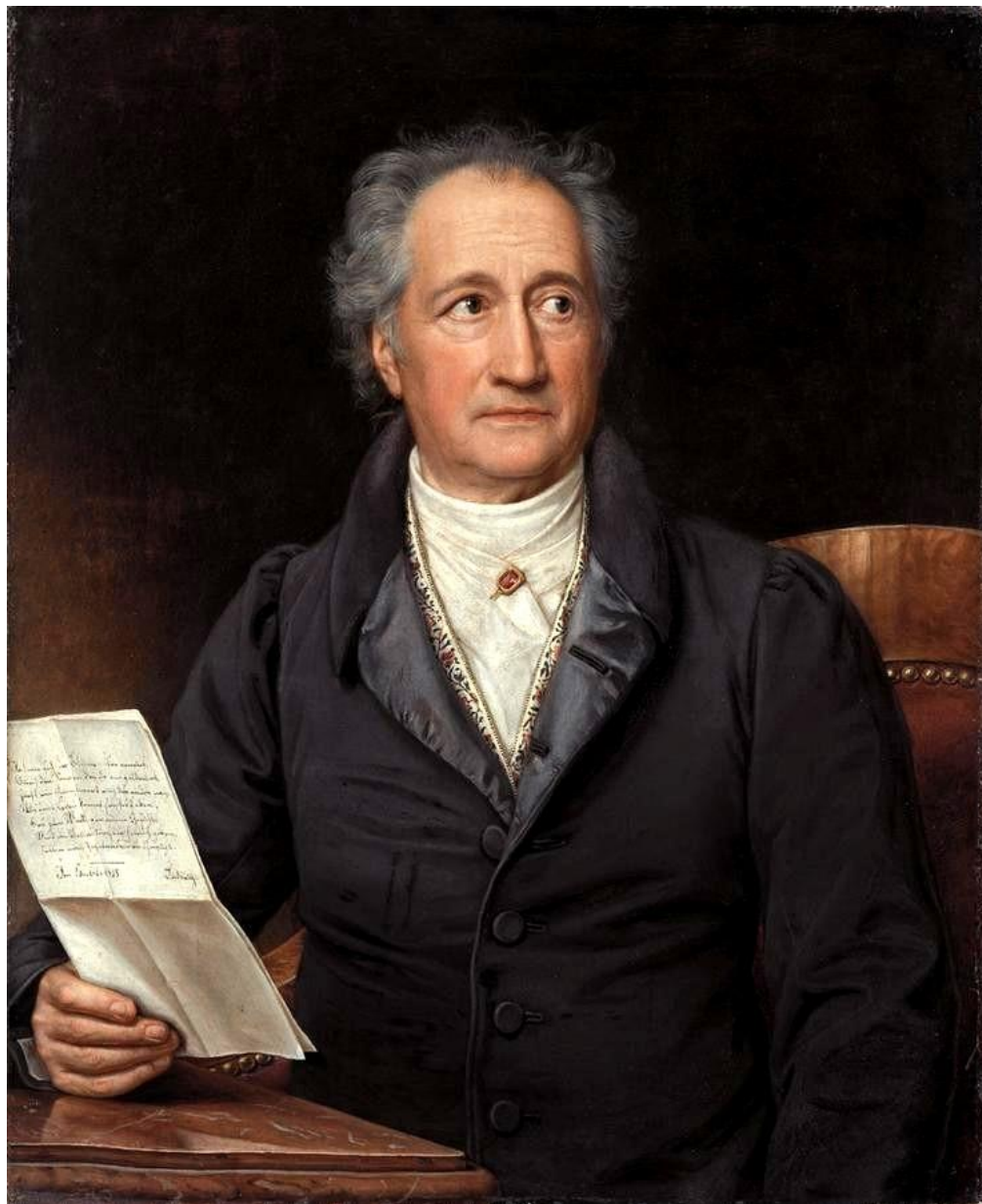
- Ведущий 1: 14 февраля – День Святого Валентина – милый трогательный
- праздник, который издавна считается Днем всех влюбленных.
- Его давно широко отмечают на западе, и теперь он прочно обосновался
- и у нас, в России.
-
- Ведущий 2: Приметы праздника – это и красочные открытки-валентинки,
- на которых пишут только добрые слова и признания в любви, это песни
- и стихи о любви. В этот день многие молодые люди дарят своим
- возлюбленным подарки и цветы, и это тоже примета праздника.
-
- Ведущий 1: Любовь во все времена украшала жизнь и даже правила миром, недаром
- Шекспир сказал:
- Твоя любовь, мой друг, дороже клада,
- Почетнее короны королей,
- Наряднее богатого наряда,
- Охоты соколиной веселей...
-
- (Звучит Баллада о любви В. Высоцкого)

- **ХОЧУ ЛЮБОВЬ ПРОВОЗГЛАСИТЬ СТРАНОЮ.
(ЖЕНЩИНЫ В ЖИЗНИ ВЕЛИКИХ)**
-
- Ведущий 1 Хочу любовь провозгласить страную,
Чтоб все там жили в мире и тепле,
Чтоб начинался гимн её строкою:
«Любовь всего превыше на земле!»
-
- Ведущий 2 В душе померк бы день,
И тьма настала б вновь,
Когда бы из неё
Изгнали мы любовь,
Лишь тот блаженство знал,
Кто страстью сердце тешил,
А кто не знал любви,
Тот всё равно что не жил.
-
- Ведущий 1 Прекрасные дамы, истории любви
вдохновляли многих великих поэтов
разных эпох на создание бессмертных
произведений.
- «Нет повести печальнее на свете,
Чем повесть о Ромео и Джульетте...»
- Пожалуй, не найдется человека, который бы
не знал этих имен и имени
их создателя Вильяма Шекспира...
-
-
- (чтение отрывка)
-
-

Уильям
Шекспир
(1564-1616)
Англия



Гёте
(1749-1832)
Германия



Ульрика
Левецов
(1804-1899)



- Ведущий 2 Последней любовью Гёте стала восемнадцатилетняя Ульрика Левецов.
- Гёте будучи 75 лет отроду влюбился как юноша.
-
- (ст-е «Неистовая любовь»)
-
- Ведущий 1 У Гёте и Ульрики уже всё было условлено, что недоставало только фор- мальности - женитьбы, но пришли друзья и приятели и восстали против этого брака, который, по их
- мнению, в обществе мог показаться смеш-
- ным. Почему же проходила она мимо сотен здоровых и крепких моло-
- дых людей и остановила свой взгляд на нем? Да потому что он был Гёте
- Он написал удивительные элегии, посвященные Ульрике
-
- Ст-е «Разлука»

- Ведущий 1 Ульрика так и не вышла замуж, хотя прожила очень долгую жизнь, по-
- тому что так и не встретила человека, который мог занять в её сердце
- место, принадлежавшее Гёте. В Гёте была та полная гармония внеш-
- ности и духа, которая замечается во всех необыкновенных людях.
-

Иоганн
Шиллер
(1759-1805)
Германия



- Ведущий 2 Гораздо менее удачлив в любви был современник Гете Фридрих
- Шиллер, хотя и он не был обойден женским вниманием, но долго не мог
- обрести семейное счастье. В 17 лет он влюбился во Франциску фон Го-
- генгейм, но она была замужем. Большую роль в его жизни и творчестве
- сыграла Шарлота фон Остгейм. Шарлота не могла не поддаться обаянию
- поэтической личности Шиллера, но и она, к несчастью, была несвобод-
- на, хотя до конца дней сохранила светлые воспоминания о поэте.
- Ведущий 1 Через несколько лет Шиллер увлекся молодой девушкой Маргаритой
- Шван. По приезде в Лейпциг он написал письмо отцу Маргариты, в ко-
- тором просил руки его дочери. Увы, неудача ждала поэта и здесь! Ста-
- рик Шван считал положение поэта слишком неопределенным, чтобы
- согласиться на этот брак, и послал ему отказ. Может быть под впечат-
- лением этих неудач и написал он свою шуточную «Мужицкую серена-
- ду»
- (чтение стихотворения «Мужицкая серенада»)

Уильям
Блейк
(1757-1827)
Англия



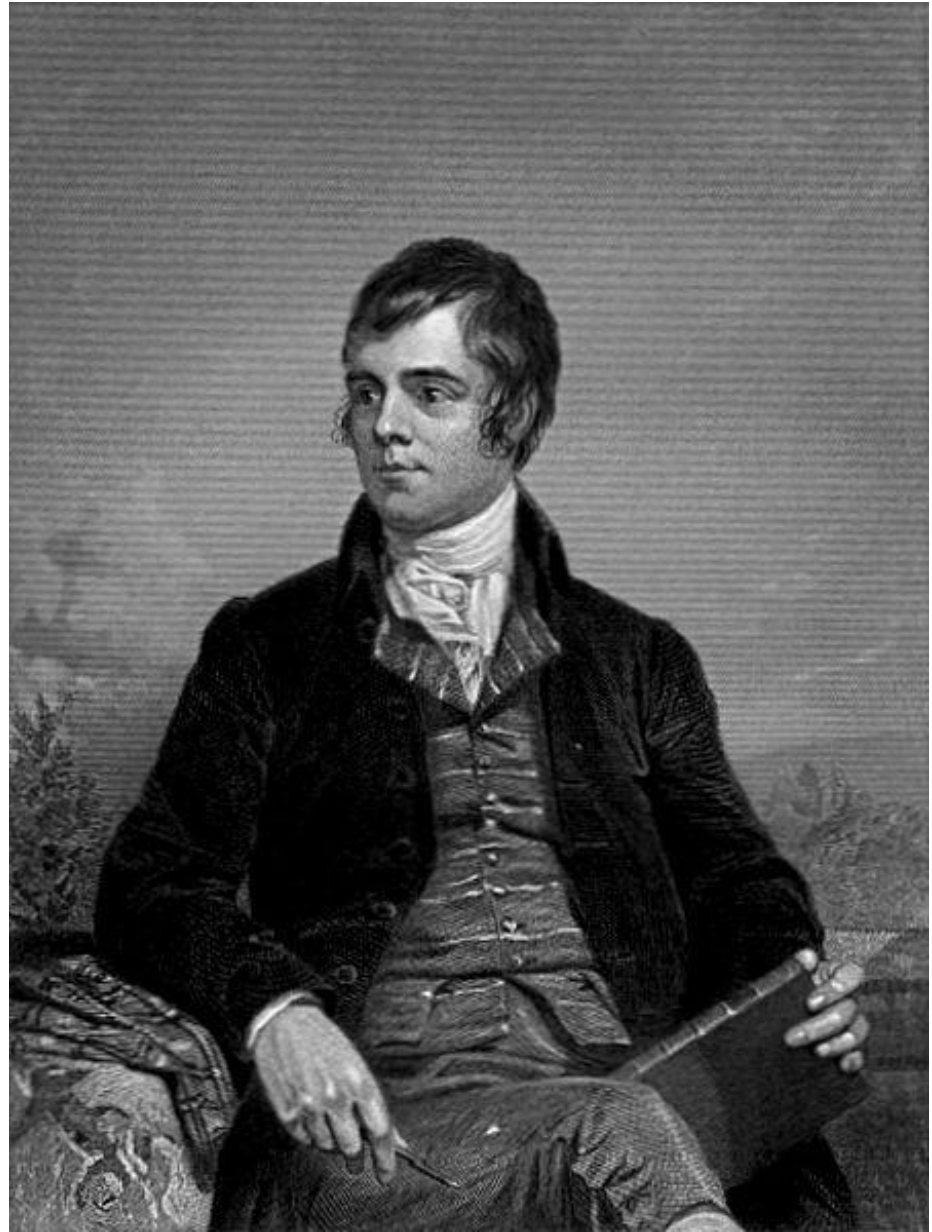
- Ведущий 2 Совсем иная история любви у английского поэта ХУШ века Уильяма
- Блейка. В его жизни была романтическая встреча, которая стала лю-
- бовью на всю жизнь. В 1782 году он женился на Кэтрин Бушер, необра-
- зованной, но очень милой девушке, полюбившей его с первого взгляда.
- Принято считать, что он прожил трудную жизнь, но сам он так не ду-
- мал. Он был счастлив: занимался любимым делом (рисовал и писал
- стихи), рядом с ним была женщина, которую он любил и которая была
- постоянным источником его вдохновенья.
-
- (чтение стихотворения)

- Ведущий 1 Незадолго до смерти Блейк хотел написать портрет жены и признался
- ей: «Кейт, ты всегда была для меня идеалом женщины и ангелом хра-
- нителем. А Кетрин после смерти мужа уверяла, что её посещает и
- оберегает дух мужа.
-
-

Генрих
Гейне
(1797-1856)
Германия



Роберт
Бёрнс
(1759-1796)
Шотландия



- Ведущий 2 Нет ни одного дома в Шотландии, где не знали бы стихов Роберта
- Бернса, поэта ХУШ века.
- В маленьком зале таверны догорают свечи, заканчиваются танцы.
- Дважды танцует Роберт с темноглазой смуглой Джин, которой только
- что исполнилось 17 лет, и строгий отец первый раз разрешил ей пойти
- на танцы. Потом всю неделю она вспоминала большие и сильные
- руки Роберта, что обнимали её в танце.

- Ведущий 1. Роберт смотрел в темные глаза Джин, и, может быть, в эту минуту оба
- почувствовали, что встретились не случайно... В дом Арморов полете-
- ли записки и стихи. Роберт знал, что старый Армор ни за что не отдаст
- дочь за нищего рифмоплёта. Но для него эта девочка стала всем:
- любовью, счастьем, песней. В это лето настоящей любви он написал
- свои лучшие песни и стихи. Кажется, что он даже разучился говорить
- прозой и дышит стихами – так ему легче рассказать о своих чувствах.
-
- (ст-е
- «Любовь...)
-

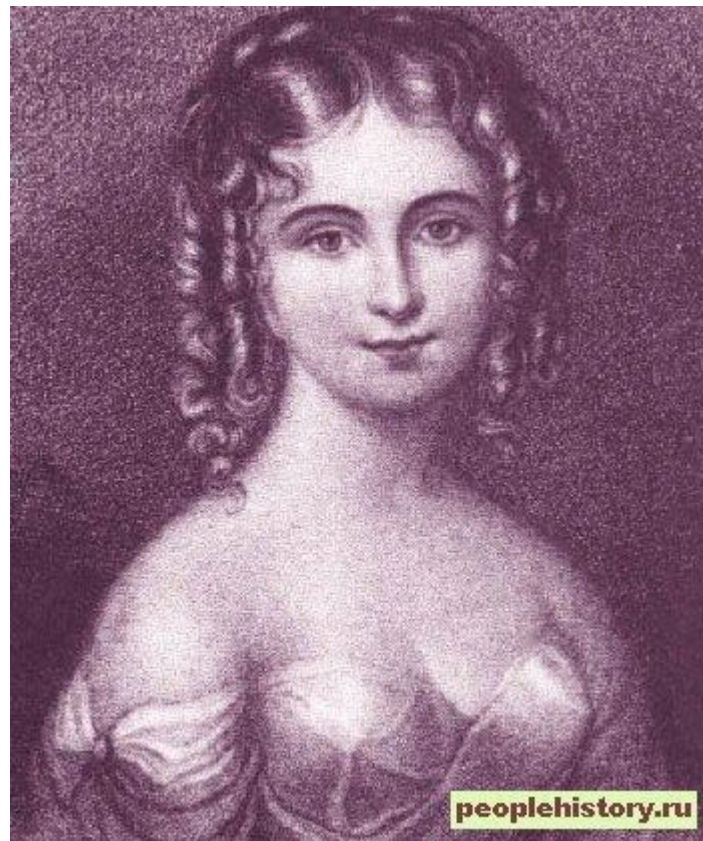
Джордж
Байрон
(1788-1824)
Англия



- Ведущий 2 Графиня Тереза Гвичолли... Эта женщина была последней любовью
- английского поэта лорда Байрона. Замужество графини не было препятствием для их любовных свиданий, муж давал ей полную свободу.
- В конце концов она поселилась на вилле своего возлюбленного, безнадёжно скомпрометировав себя в глазах света. Она окружила свои отношения с Байроном поэтическим ореолом. Он питал к ней нежную страсть и относился с большим уважением.
- Ст-е «Расставание»

- Ведущий 1 Именно ей, уезжая в Грецию, он оставил свои рукописи: «Делай с ними, что хочешь», - сказал он ей, словно предчувствуя, что не вернется.
- Предчувствия не обманули поэта. Он умер меньше, чем через год, сражаясь за свободу Греции. Брат Терезы, находившийся возле Байрона в его последние минуты, уверял, что последняя фраза была: « Я оставляю в этом мире нечто дорогое». Она была адресована Терезе Гвичолли.

Графиня Гвичолли



Райтнер
Мария
Рильке
(1875-1926)
Австро-Венгрия



Лу
Саломе
(1861-1937)
Россия



- Ведущий 2 Саломе Лу...
Амазонка из России, так называли эту женщину.
- дочь русского генерала. Она была источником вдохновения и предметом
- восхищения многих знаменитых мужчин. Достаточно назвать имена
- философа Фридриха Ницше и поэта Райнера Мария Рильке.
- Встреча Саломе и Рильке произошла в мае 1897 года. После чего Рильке
- Написал : « Лишь через твой образ я хочу видеть мир... Я не вижу себя
- иначе, чем с преклоненными перед тобой коленями.»
- Ведущий 1 Именно Лу познакомила Рильке с Россией. В 1889 году поэт приехал в
- Москву, это было накануне Пасхи и побывал на праздновании Пасхи в
- Кремле, что оставило в его душе неизгладимые впечатления. Чувства
- Лу и Рильке к друг другу были взаимны, неожиданны и страстны. Она
- стала для молодого поэта и музой и внимательной собеседницей и бла-
- годарной слушательницей.
-

Марина
Цветаева
(1892-1941)
Россия



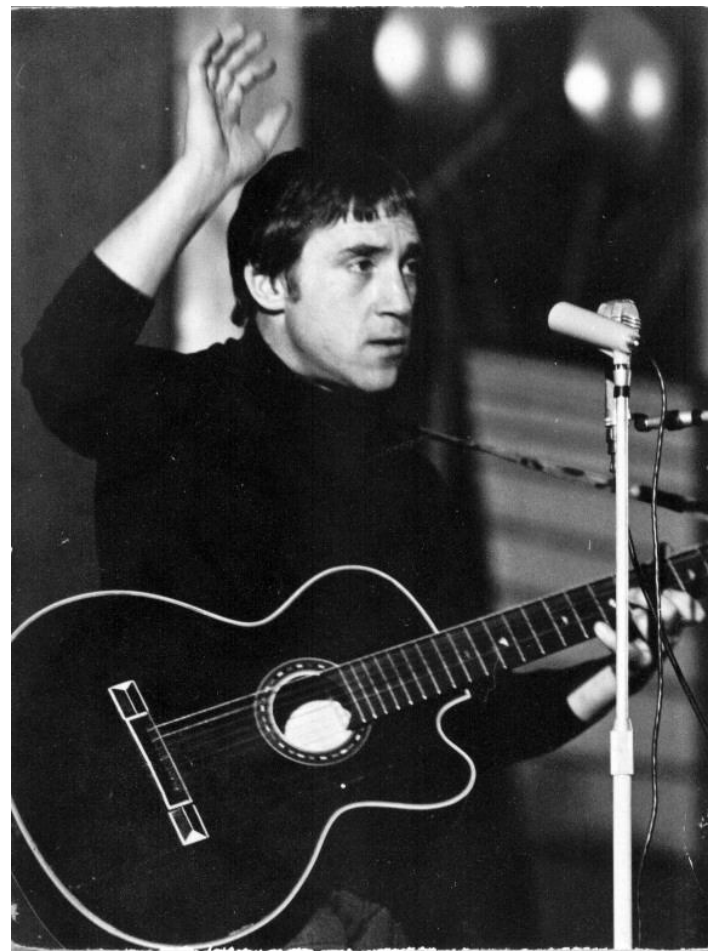
Юлия
Друнина
(1924-1991)
Россия



Роберт
Рождественский
(1932-1994)
Россия



Владимир
Высоцкий
(1938-1980)
Россия



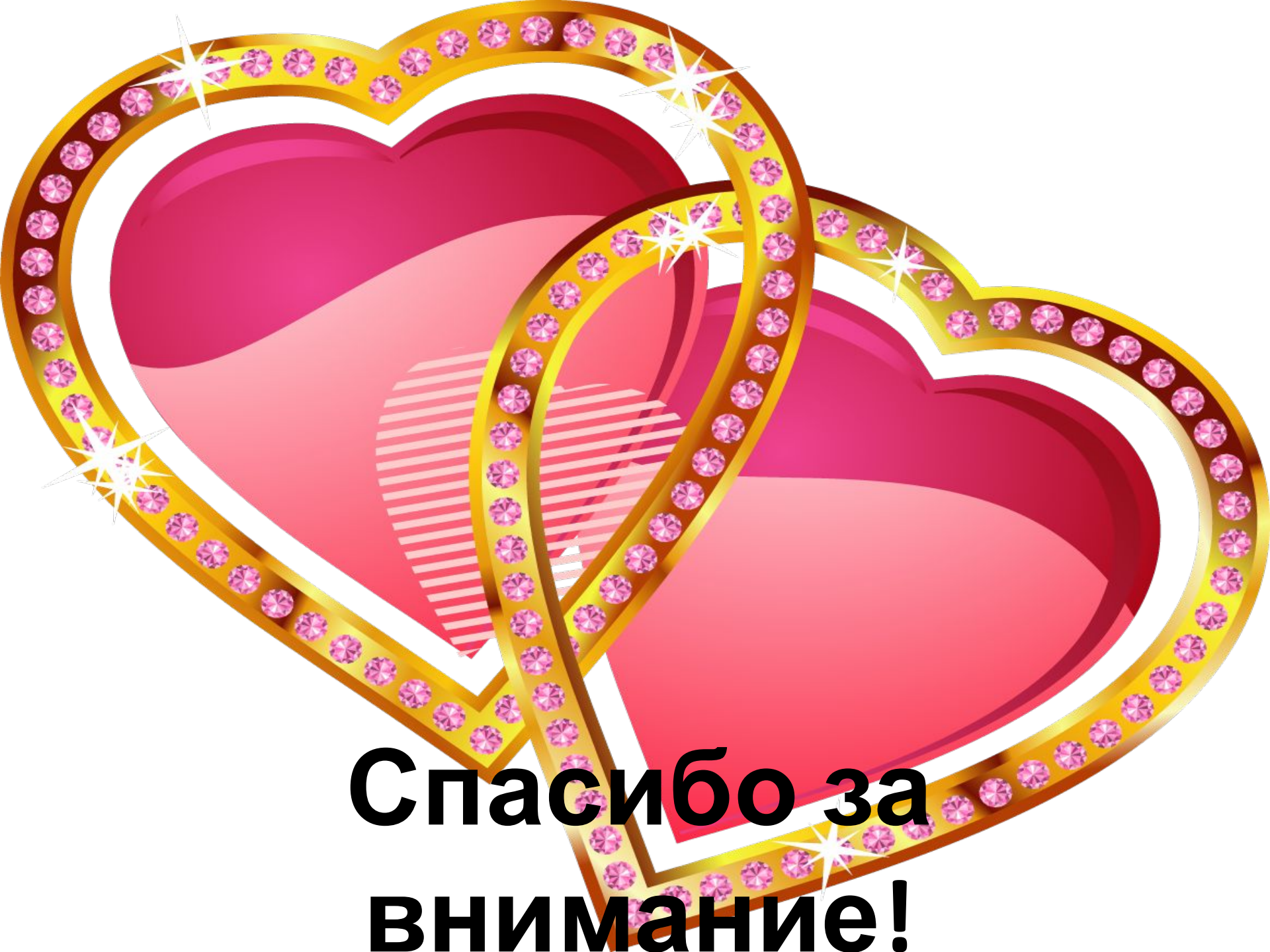
- Ведущий 2 Несомненно, ещё много прекрасных историй любви можно отыскать и
- русской литературе XIX века, и в
- веке двадцатом. Важнее всего жизнь
- и любовь. Любовь – источник
- самой жизни. Главная заповедь, которую
- оставили нам великие учителя
- нравственности заключается в одном –
- «любите друг друга».
-
-
-
-
- Ведущий 1 По- прежнему прекрасные и
- восхищенные строки посвящают поэты
- прекрасному чувству любви
- (песня на стихи М.
- Цветаевой)
-
- Ведущий 1 А женщина отвечает ему
- проникновенным признанием
-
- (ст-е Юлии Друниной)
-
-
- Ведущий 1 И по- прежнему трудно возразить
- Роберту Рождественскому,
- Провозгласившему
-
- ст-е «Все начинается с
- любви»!
-

- Ведущий 2: Любовь – это великая страна и мы все плывем туда каждый на своем корабле, и каждый из нас на своем корабле капитан, ведет корабль своим собственным путем и рассказывает о любви вдохновенно и прекрасно.

-
- Звучит Баллада о любви В. Высоцкого
-



OPEN



**Спасибо за
внимание!**