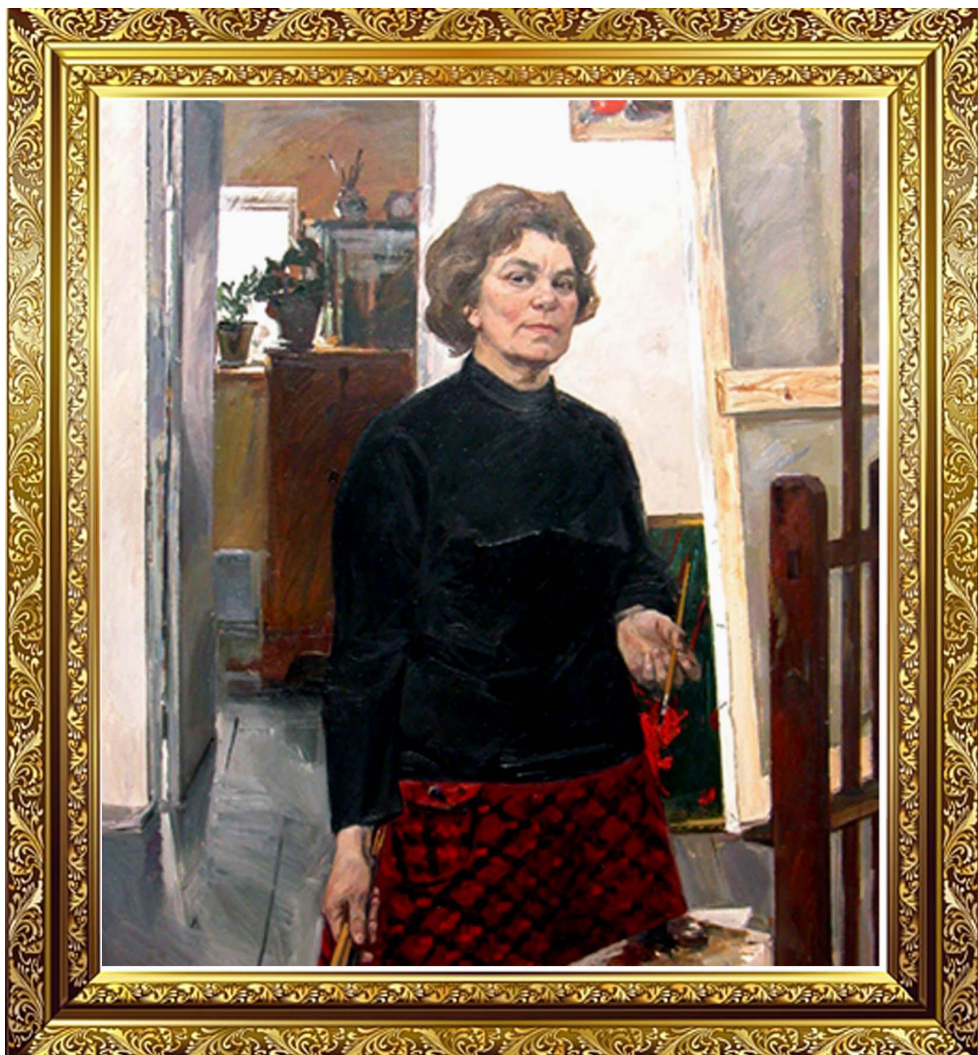


Сочинение по картине
А.В. Сайкиной
«Детская спортивная
школа»



**Сайкина
Александра
Васильевна
(г. р. 1925)**

**— заслуженный
художник
Российской
Федерации**

Расцвет творчества пришелся на 70-80-е годы 20 в

- Большой успех выпал на долю таких ее произведений, как "Грибная пора" (1967), "Юные мушкетеры" (1974), "Гаврила Поляков - мастер городецкой росписи" (1976), "Детская спортивная школа" (1979), "Девчата сороковых" (1984).
- В 1978 году состоялась первая персональная выставка в Горьковском государственном художественном музее.
- В 1980 г. А.В.Сайкиной было присвоено почетное звание "Заслуженный художник РСФСР".

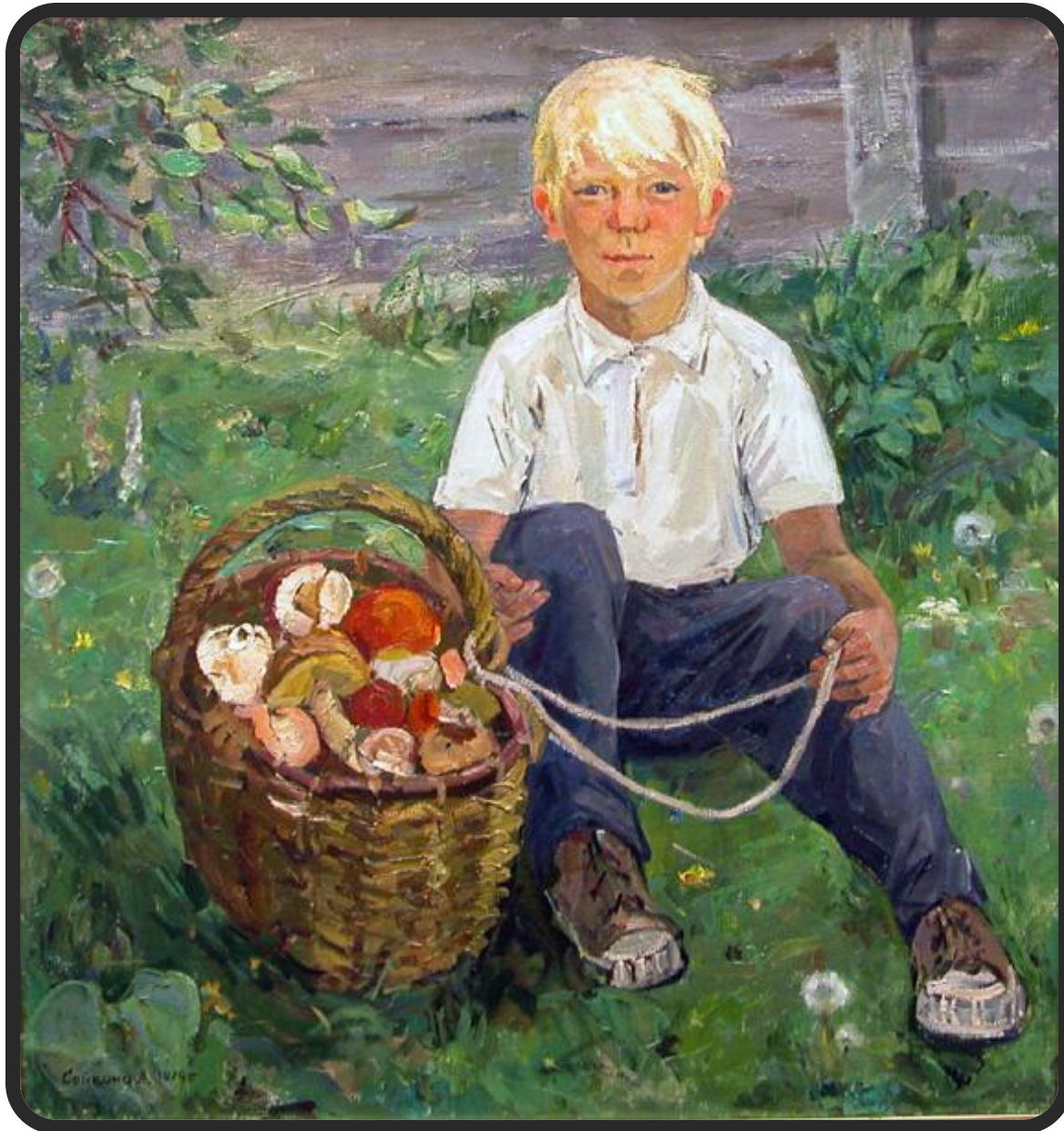


*Дарить людям радость
и красоту* — творческое и
жизненное кредо Сайкиной

Завет чистоты и доброты,
воплощенный в живописи
Александры Васильевны, неизменно
находит искренний отклик у
зрителей.

В отзывах разных людей — публики
и критиков, профессионалов и
просто любителей — чаще других
повторяется одно слово - «доброта»





«Грибная пора»

**"Гаврила Поляков -
мастер городецкой
росписи"**







Репортаж - это хроника события,
подробное и
красочное описание происходящего
глазами автора - очевидца

Как написать репортаж

Вот вам хорошие советы о том, как писать репортаж. В тексте старайтесь создавать эффект присутствия. Это нужно чтобы читатель через вас все видел своими глазами.

Поэтому в материале должны быть:

- Герои и диалоги
- Интересные детали
- Действия

ПРИМЕР РЕПОРТАЖА

- <https://infourok.ru/obrazec-sochineniya-zhan-r-reportazh-na-temu-s-uvazheniem-k-elektrosberezheniyu-2587285.html>

Словарная работа

- Разнообразные виды движений: перемещение по коврику, шаг, поворот, прыжок, взмах, наклон, кувырок, равновесие, шпагат, упражнение с предметом и без него, гимнастический элемент
- Гимнастические аксессуары: мяч, обруч, булава, лента, купальник для выступлений и тренировок, полочешки.
- Зал для тренировок: много света, высокие потолки, шведские стенки, брусья, конь, тренер, гимнастки, глянцевый пол
- Эмоции: сосредоточенность, задумчивость, мечты, надежды, радость

Приблизительный план:

Название репортажа

1. Вступление

- Редакционное задание.

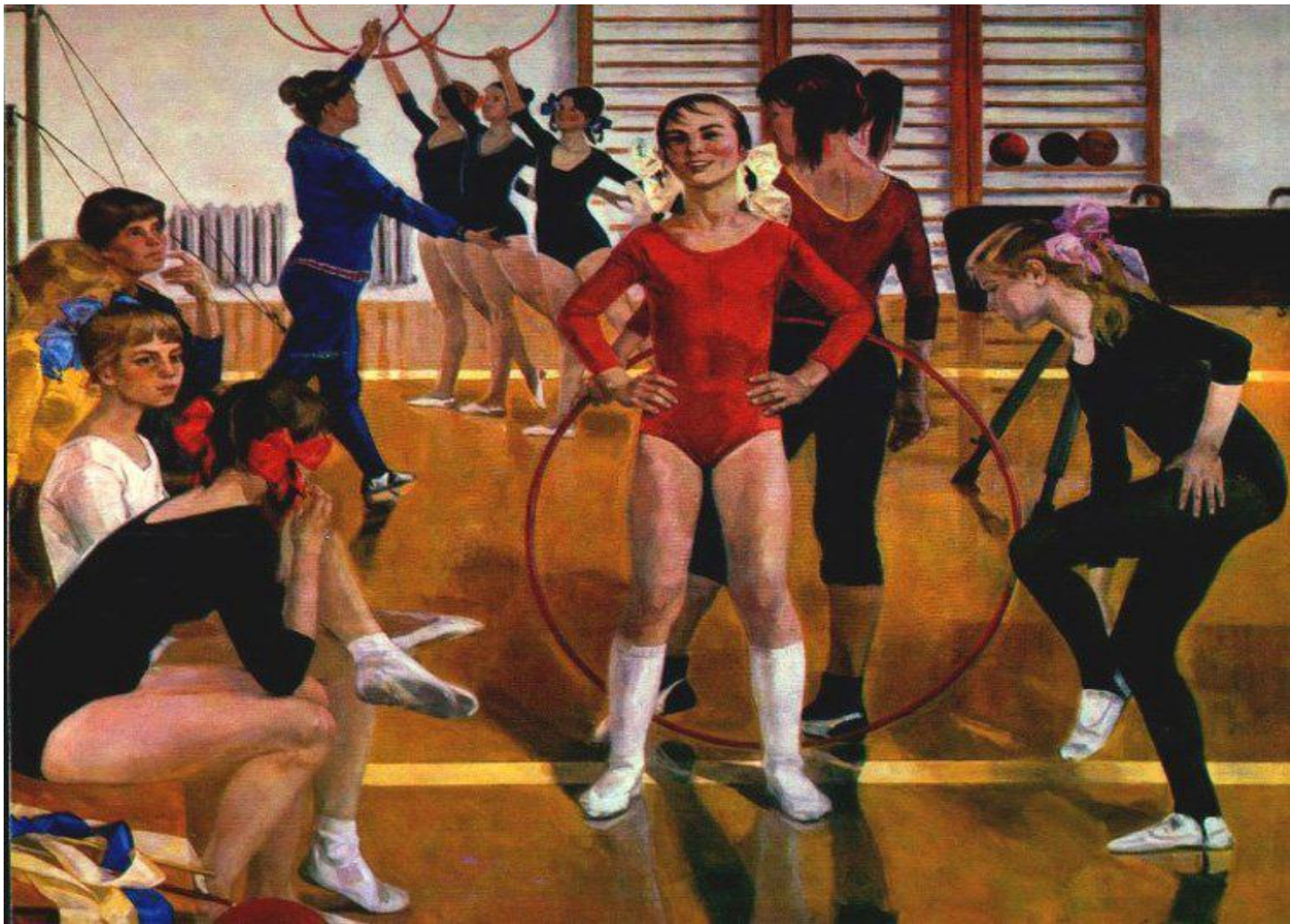
2. Основная часть

- Время и место события.
- Внешний вид гимнасток и зрителей.
- Интервью с тренером или одной из будущих чемпионок.

3. Заключение

- Впечатление от увиденного, направленное на читателя.

«Дорога к олимпийским медалям начинается здесь!»



Как оформляется интервью

- Здравствуй.
- Здравствуй.
- Я хочу взять у тебя интервью, чтобы показать, какой ты разносторонний человек. Начнём, пожалуй. Как ты чувствуешь себя в роли школьника?
- Школа — самое светлое время(на мой взгляд), и мне нравится быть в роли школьника в жизни.

Стр. 143,
упражнение 348.