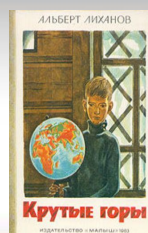


# Книги о вере, надежде, любви

Родом из военного детства



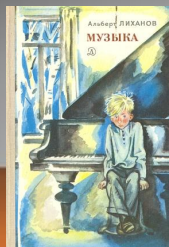
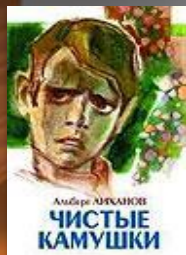
*«Я глубоко верю, что, только отдавая, человек становится богаче. Что, только помогая другому – слабому, беззащитному, нуждающемуся, – он испытывает ни с чем не сравнимое чувство радости.»*

А. А. Лиханов

Биография писателя

Видео - выступление А. Лиханова перед юными

ми



Фильмография

Для чтения произведения наведите на обложку книги и нажмите на нее

## Биография



Альберт Анатольевич Лиханов – известный деятель, автор многих детских произведений, журналист, академик, лауреат множества наград.

13 сентября 1935 года, в обычной трудовой семье родился мальчик. Отец его, по специальности слесарь, будучи коммунистом, в самом начале войны ушел воевать в рядах добровольцев. Мать, медицинский лаборант, трудилась в госпиталях. Детство мальчика прошло в городе Киров, где его и застали война, голод, лишения, вера в победу и ее ожидание. Вместе со своими сверстниками он занимался пошивом кисетов, участвовал во всевозможных конкурсах для раненых, выстаивал очереди за хлебом. Все пережитое крепко закрепилось в его памяти и сердце. Школа и библиотека сыграли большую роль в жизни писателя, а бабушкины рассказы множества историй указали путь к книге.

**Мать - Милица  
Алексеевна**



**Отец -  
Анатолий  
Николаевич**



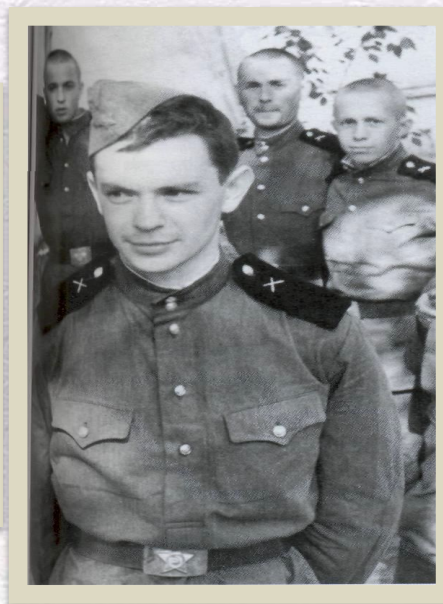
Назад

Творчески  
й путь  
писателя

## Творческий путь писателя.

Окончив школу, Лиханов начал обучение в университете города Свердловска по специальности журналист.

### Студенческие годы



← Назад

Дале  
е →

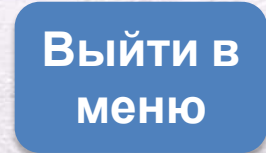
Студенческая пора - пора мечтаний, надежд, веселья...

В 1958 году, после окончания обучения, Альберт возвращается на родину, и начинает трудовой путь в местной газете, проявляя в то же время талант в литературе.

Каждый написанный рассказ, Лиханов отправлял в журнал «Юность», где их приняли благосклонно и в 1962 году был напечатан первый рассказ «Шагреновая кожа». Каждое произведение начинающего писателя выделялось тонкостями психологизма, что помогло найти свою аудиторию, в большинстве это были подростки. Главная тема его книг – становление юношеского характера подростка, формирование их мировоззрения, взаимоотношение со старшим поколением. Книги писателя учат, как человеку остаться человеком, сохранив в душе веру в доброе и прекрасное.

Литературная слава пришла к писателю в 70-е годы, в этот период он стал одним из востребованных авторов у молодого поколения.

Произведения Альберта Лиханова с удовольствием читают во многих странах, и это говорит о нем как о писателе мирового уровня.



## Фильмография

1977 - «Семейные обстоятельства», по мотивам повести «Обман».

Режиссёр Л. Мартынюк, автор сценария А. Лиханов; Минск, Беларусьфильм.

1979 - «Мой генерал», 2-серийный телевизионный фильм. Режиссёр А.

Бенкендорф, автор сценария А. Лиханов; Киев, Киностудия им. А. Довженко.

1984 - «Благие намерения», по одноимённой повести. Режиссёр А.

Бенкендорф, автор сценария А. Лиханов; Киев, Киностудия им. А. Довженко.

1986 - «Карусель на базарной площади», по повести А. Лиханова «Голгофа». Режиссёр Н. Стамбула, автор сценария А. Лиханов. Москва, «Мосфильм»(снимался в г. Слободском Кировской области).

1987 - «Команда 33». По мотивам повести А. Лиханова «Воинский эшелон». Режиссёр Н. Гусаров, автор сценария В. Черных. Свердловск, Свердловская киностудия.

1993 - «Последние холода», по мотивам одноимённой повести А.

Лиханова. Режиссёры Б. Калымбетов, Б. Исаков, авторы сценария Б. Калымбетов, С. Нарымбетов, Б. Исаков. Казахстан.

Для  
просмо  
тра  
фильма  
наведит  
е на  
выделе  
нный  
текст и  
нажмит  
е на  
него

Выйти в  
меню



## Альберт Лиханов «Деревянные кони»

Окончилась война, но отец мальчика, героя повести, все никак не вернется домой. Но это поправимо. А вот у его друга Васьки отец не вернется никогда. Горе целой деревни постигает мальчик.

Лиханов, Альберт Анатольевич.  
Деревянные кони : [текст] повесть /  
Альберт Лиханов ; худож. Светазар  
Остров. - М. : Детство. Отрочество.  
Юность, 2005 (Минск : ОАО  
Полиграфкомбинат им. Я. Коласа). -  
126, [1] с. : цв. ил.

Выйти в  
меню

Для чтения  
произведения  
«Деревянные  
кони» наведите  
на обложку  
книги и нажмите  
на нее



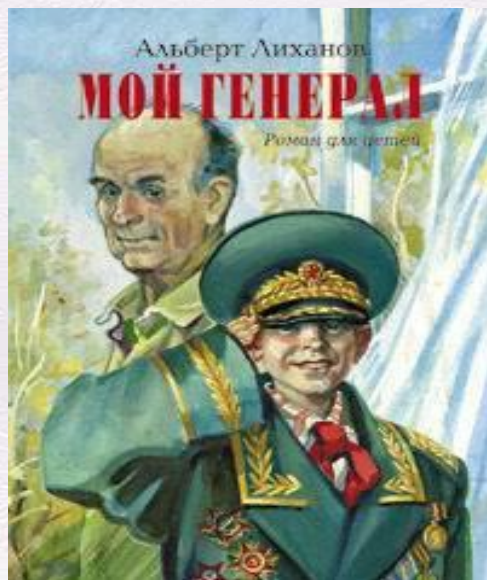
## Альберт Лиханов «Последние холода»

Повесть А. Лиханова "Последние холода", о достоинстве и благородстве детей войны. Она рассказывает нам о развитии внутреннего мира маленьких героев - детей во времена Великой отечественной войны. Главным героем произведения является Коля - 12-летний подросток. Внутренний мир героя раскрывается более подробно через его мысли, переживания, стремления, желания.

Лиханов, Альберт Анатольевич.  
Последние холода [текст] : [Роман.  
Повесть] / Альберт Лиханов. - М. :  
Худож. лит., 1989. – 270 с.

Выйти в  
меню

Для чтения  
произведения  
«Последние  
холода»  
наведите на  
обложку книги и  
нажмите на нее



## Альберт Лиханов «Мой генерал»

Это роман рассказывает о трех поколениях семьи Рыбаковых. Главный герой книги – сибиряк Антошка, ученик четвертого класса, очень дружит со своим дедом – боевым генералом, учится у него добру, справедливости, умению сопротивляться жизненным невзгодам и быть настоящим человеком.

**Лиханов, Альберт Анатольевич.**

Мой генерал [текст] : роман для сред. и ст. шк. возраста : Пер. с рус. / Альберт Лиханов. - Ашхабад : Магарыф, 1988. - 324 с. : ил.

Выйти в  
меню

Для чтения  
произведения  
«Мой генерал»  
наведите на  
обложку книги и  
нажмите на нее





**Лиханов, Альберт  
Анатольевич.**

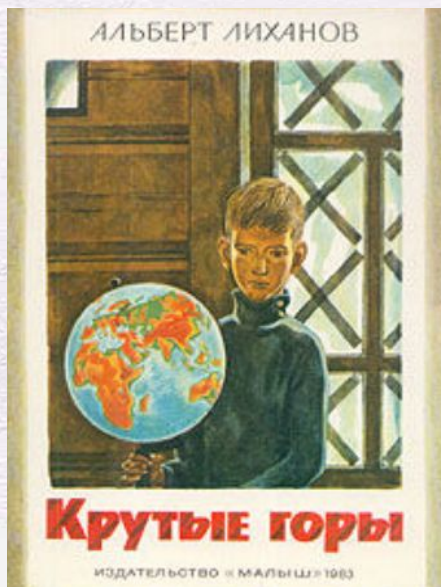
**Музыка [текст] : Рассказ :  
[Для мл. шк. возраста] /  
Альберт Лиханов. -  
[Переизд.]. - М. : Дет. лит.,  
1988. - 46,[1] с. : ил.**

## Альберт Лиханов «Музыка»

«У всякого человека есть в жизни история, которая как зарубка на дереве: потемнеет от времени, сровняется, смолой ее затянет, но приглядишься посильней – вот она, тут, осталась, присмотришься еще – и время обратно пойдет, закрутится часовая стрелка против солнца все скорей и скорей... Вот и у меня есть такая история, и я всегда вспоминаю ее, когда слушаю музыку. Вспоминаю, как учился я играть, да так и не выучился, зато выучился другому, может быть, поважней музыки, выучился... да, выучился драться. Не просто кулаками махать, а отстаивать справедливое дело.»

**Для чтения  
произведения  
«Музыка»  
наведите на  
обложку книги и  
нажмите на нее**

**Выйти в  
меню**



## Альберт Лиханов «Крутые горы»

В этой повести автор поднимает проблемы становления характера и нравственного воспитания подростка. Маленькому герою этого произведения приходится быстро усвоить очень много грустных понятий, которые принесла с собой война.

В 1971 году повесть «Крутые горы» удостоена 2-й премии Всероссийского конкурса на лучшую книгу для детей. «Крутые горы» вошли в группу произведений (сборник «Музыка», трилогия «Семейные обстоятельства», роман «Мой генерал»), за которые А. Лиханов был в 1976 году награжден премией Ленинского комсомола.

Лиханов, Альберт Анатольевич.  
Крутые горы [текст] : Повесть /  
Альберт Лиханов; [Перевела с  
рус. А. Балашова; Худ. Ф.  
Барцанфалви]. - Ужгород :  
Карпати ; Будапешт : Изд-во  
им. Ф. Мора, 1985. - 203 с. : ил.

Выйти в  
меню

Для чтения  
произведения  
«Крутые горы»  
наведите на  
обложку книги и  
нажмите на нее



Лиханов, А.А.

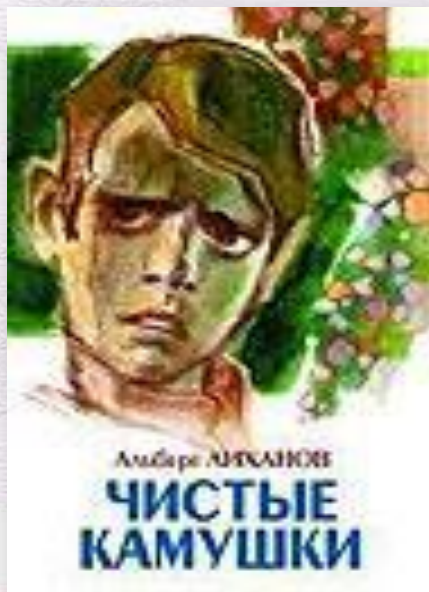
**Мужская школа [текст] : роман / А. Лиханов ; худож. С.Остров. - М. : Дом, 1995. - 304 с. : ил. - Содерж.: Дрянные мальчишки; Мерзкий возраст;**

## Альберт Лиханов «Мужская школа»

Роман «Мужская школа» имеет неоднозначное название. Его можно толковать в прямом смысле – «школа для мальчиков», а можно найти и второй смысл – «школа, в которой мальчики становятся мужчинами». Главный герой, учившийся в начальных классах вместе с девочками, тяжело и не сразу вписался в новый коллектив мужской школы. Пройдя через унижительные испытания, одиночество и недружелюбный прием своих одноклассников, он, взрослея, завоевывает авторитет, приобретает друзей, учится бороться и отстаивать свою честь и независимость. Писатель показывает, как Коля из мальчика-пятиклассника превращается в подростка, а потом и в юношу.

**Выйти в меню**

**Для чтения произведения «Мужская школа» наведите на обложку книги и нажмите на**



**Лиханов А. А.**

**\Солнечное затмение; Чистые камушки : повести / А.**

**Лиханов. - М. : Издательский дом "Карл Гиберт", 1998. - (Школьная роман-газета; Вып. 6' 98)**

## **Альберт Лиханов «Чистые камушки»**

Повесть «Чистые камушки» рассказывает о послевоенном времени. У главного героя и его мамы – радость: вернулся с войны отец. Михаська кончает начальную школу, взрослеет и все больше начинает задумываться, прав ли отец, желая взять все от жизни, жить весело и широко, построить дом. А ведь рядом с ними, перебиваясь с хлеба на воду, живет бабушка с девочками-сиротами, тогда как мама Михаськи ушла из госпиталя в магазин и спекулирует продуктами на базаре. Отца же интересуют только деньги. Герой повести растет честным, добрым, он сильно переживает, не поддерживает отца и решает убежать из дома.

**Для чтения**

**произведения**

**«Чистые камушки»  
наведите на обложку  
книги и нажмите на**

**Выйти в  
меню**