

Критериальные требования к образовательным проектам и способы эффективной презентации проектов

Сунцова Елена Владимировна

Конкурсы



1. Конкурс им. В.И. Вернадского

- <http://vernadsky.info>

Оценка работы в 1 (заочном) туре Конкурса проводится на основе следующих критериев:

- ✓ общая структура работы (обоснование темы с целью и задачами, литературный обзор, методы и методики выполнения работы, описание хода работы, результаты, выводы и заключение);
- ✓ полнота изложения всех разделов работы, четкость и наглядность представления, иллюстрирования;
- ✓ соответствие качества и объема представленного материала цели и задачам работы.

Конкурсы



1. Конкурс им. В.И. Вернадского

- <http://vernadsky.info>

Оценка презентации автором работы во II туре Конкурса, а также на региональных турах, проводится на основе следующих критериев:

- ✓ уровень компетентности в области проводимого исследования. Понимание места своего исследования в системе знаний по данному вопросу. Наличие ссылок на источники;
- ✓ уровень методической компетентности. Понимание и умение объяснить сущность применяемых методов. Понимание ограничений используемых методик;
- ✓ логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов;
- ✓ авторская оценка результатов исследования. Творческий подход при анализе результатов исследования.

Конкурсы



2. Шаг в будущее Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

<http://www.step-into-the-future.ru/node/1216>

Общие требования к работам:

- ✓ принимаются научные, исследовательские, прикладные и творческие работы;
- ✓ работы на соревнование могут быть направлены: школами, учреждениями дополнительного образования, вузами, органами управления образованием, наукой, молодежной политикой и другими организациями;
- ✓ работы должны быть выполнены самостоятельно и содержать новые научные, инженерные, исследовательские или прикладные результаты;
- ✓ рефераты не принимаются;
- ✓ при подготовке работы допускается участие научных руководителей в качестве консультантов.

Конкурсы



2. Шаг в будущее

Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

<http://www.step-into-the-future.ru/node/1216>

Рекомендации по содержанию исследовательских и творческих работ:

1. В описании работы должны быть четко выделены следующие части: постановка проблемы (задачи), методы ее решения, выводы.
2. В работе, связанной с собственными исканиями авторов, должны быть освещены:
 - ✓ актуальность решаемой проблемы,
 - ✓ сравнение старых и предлагаемых методов решения задачи,
 - ✓ причины использования предлагаемых методов (эффективность, точность, простота и т.д.),
 - ✓ предложения по практическому использованию результатов.

Конкурсы



2. Шаг в будущее

Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

<http://www.step-into-the-future.ru/node/1216>

**Федерально-окружное соревнование программы «Шаг в будущее»
в Приволжском, Южном и Северо-Кавказском федеральных округах РФ**

- ✓ на базе Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества города Кирова» (МОАУ ДО «ЦРТДЮ г. Кирова»)
- ✓ crtdu.kirovedu.ru
- ✓ 25 – 30 ноября 2019 г.

Конкурсы



2. Шаг в будущее

Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

<http://www.step-into-the-future.ru/node/1216>

Отбор на соревнование:

1. Оценка собственных достижений автора: использование вне учебных знаний, научное и практическое значения, новизна и достоверность результатов (max 50 баллов).
2. Эрудированность автора в рассматриваемой области: использование в работе известных результатов, знакомство с современным состоянием проблемы, полнота цитируемой литературы, ссылки на ученых и исследователей, занимающихся данной проблемой (max 30 баллов).
3. Композиция работы и ее особенности: логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность мышления, структура работы — имеется введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы; грамотность автора (max 20 баллов).

Конкурсы



2. Шаг в будущее Российская научно-социальная программа для молодежи и школьников

<http://www.step-into-the-future.ru/node/1216>
~~Демонстрация на соревновании:~~

1. Актуальность постановленной задачи: имеет практический или теоретический интерес, носит вспомогательный характер или неактуальна (max 6 баллов).
2. Оригинальность методов и законченность решения: степень новизны использованных методов, корректность и исчерпываемость решения (max 20 баллов).
3. Теоретическая и практическая ценность: новизна результатов, возможность применения на практике (max 14 баллов).
4. Компетентность участника при защите работы: понимание целей, направлений развития исследования, критичность, качество изложения и мышления (max 13 баллов).
5. Знакомство с современным состоянием проблемы: знание литературы и результатов других исследователей (max 7 баллов).
6. Уровень представления работы: композиция текста работы, качество оформления работы и стенда, уровень выполнения макетного образца, использование технических средств (max 15 баллов).

Конкурсы

Рыбаков фонд



3. Конкурсе «Школа» Рыбаков Фонда

<https://rybakovschoolaward.ru/>

Что получают победители



для 20 школ на развитие
и реализацию проекта



для 50 учителей
на реализацию любых
профессиональных или
личных планов



Вы войдете в сообщество
единомышленников, получите
новые знания, инструменты
и вдохновение для развития
своих инициатив



Возможность для школы стать
стажировочной площадкой,
передать свой уникальный опыт
профессиональному сообществу

Конкурсы

Рыбаков фонд



3. Конкурсе «Школа» Рыбаков Фонда

<https://rybakovschoolaward.ru/>

5.1.1. Заявка на участие в Конкурсе для общеобразовательных организаций включает в себя следующие разделы:

- общая информация о заявителе
- эссе с описанием достижений школы/школьной команды
- взаимодействие с социумом
- образовательный процесс
- управление школой
- ресурсы.

Образовательное учреждение может подать на Конкурс только одну заявку.

Конкурсы

Рыбаков фонд



3. Конкурсе «Школа» Рыбаков Фонда

<https://rybakovschoolaward.ru/>

5.1.2. Заявка на участие в Конкурсе для iУчителей состоит из разделов:

- общая информация
- эссе с описанием достижений учителя
- образовательный процесс
- образовательный результат
- взаимодействие с социумом
- личностное и профессиональное развитие.

Учитель подает индивидуальную заявку на конкурс «Школа» Рыбаков Фонда. Количество учителей от одного образовательной организации не ограничено. Число победителей от одной организации не ограничено.

Конкурсы

Рыбаков фонд



3. Конкурсе «Школа» Рыбаков Фонда

<https://rybakovschoolaward.ru/>

9.1. Заявки от общеобразовательных организаций, участвующие в Конкурсе, оцениваются по следующим критериям:

- Школа активно и с пользой вовлекает родителей в жизнь школы
- Школа продуктивно работает со своими выпускниками, использует их потенциал
- Школа активно и плодотворно сотрудничает с партнерами из социума
- Школьная команда реализует добровольческие акции, направленные на улучшение жизни в местном сообществе
- Школа оказывает услуги, востребованные в местном сообществе
- Школа практикует наставничество
- Школа предоставляет свои ресурсы партнерам и представителям местного сообщества
- Школа развивает компетенции и навыки, необходимые ученику в жизни
- В управление школой включены представители школьной команды и социума
- Значимость решения Управляющего совета на жизнь школы
- У школы есть Программа развития
- Школа привлекает внебюджетные средства
- Школа является информационно открытой

Конкурсы

Рыбаков фонд



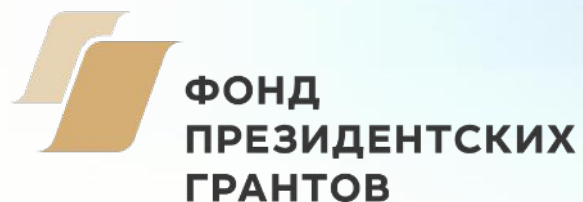
3. Конкурсе «Школа» Рыбаков Фонда

<https://rybakovschoolaward.ru/>

9.2. Заявки от учителей, участвующие в Конкурсе, оцениваются по критериям:

- Учитель творчески подходит к преподаванию, использует новые методики
- Учитель развивает у учеников компетенции и навыки, необходимые в жизни и использует в обучении учеников проектный подход
- Успешность методов преподавания учителя
- Учитель проводит оценку личностных и метапредметных результатов своих учеников
- Учитель вовлекает партнеров школы в образовательный процесс
- Учитель вовлекает выпускников школы в образовательный процесс
- Учитель применяет технологию наставничества
- Учитель работает с родителями учеников, использует их потенциал
- Учитель лично участвует в жизни сообщества
- Учитель повышает свои профессиональные компетенции, участвует в жизни педагогического сообщества
- Учитель делится своими практиками и наработками, а также использует опыт других

Конкурсы

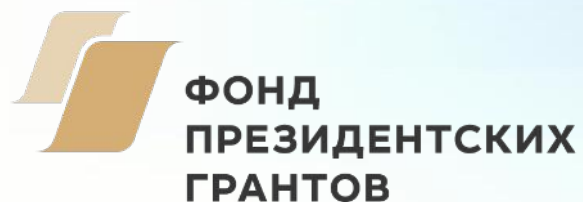


4. Фонд президентских грантов <https://президентскиегранты.рф>

Критерии оценки заявок на участие в конкурсе:

| № | Критерии оценки заявок на участие в конкурсе | для заявок с запрашиваемой суммой гранта | | | |
|---|--|--|---|---|---------------------|
| | | не более 500 тыс. рублей | свыше 500 тыс. рублей и не более 3 млн рублей | свыше 3 млн рублей и не более 10 млн рублей | свыше 10 млн рублей |
| 1 | Актуальность и социальная значимость проекта | 2 | 1 | 1 | 1,5 |
| 2 | Логическая связность и реализуемость проекта, соответствие мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | Инновационность, уникальность проекта | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| 4 | Соотношение планируемых расходов на реализацию проекта и его ожидаемых результатов, адекватность, измеримость и достижимость таких результатов | 2 | 1,5 | 1,5 | 1 |
| 5 | Реалистичность бюджета проекта и обоснованность планируемых расходов на реализацию проекта | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |

Конкурсы



4. Фонд президентских грантов <https://президентскиегранты.рф>

Критерии оценки заявок на участие в конкурсе:

| № | Критерии оценки заявок на участие в конкурсе | для заявок с запрашиваемой суммой гранта | | | |
|----|--|--|---|---|---------------------|
| | | не более 500 тыс. рублей | свыше 500 тыс. рублей и не более 3 млн рублей | свыше 3 млн рублей и не более 10 млн рублей | свыше 10 млн рублей |
| 6 | Масштаб реализации проекта | 0 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| 7 | Собственный вклад организации и дополнительные ресурсы, привлекаемые на реализацию проекта, перспективы его дальнейшего развития | 0,5 | 1 | 1 | 1 |
| 8 | Опыт организации по успешной реализации программ, проектов по соответствующему направлению деятельности | 0,5 | 1 | 1 | 1 |
| 9 | Соответствие опыта и компетенций команды проекта планируемой деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 10 | Информационная открытость организации | 0,5 | 1 | 1 | 1 |

Конкурсы



5. Православная инициатива

<https://newpravkonkurs.ru/>

Критерии оценки заявок на участие в конкурсе:

| Критерий | Оценка эксперта | Значимость |
|---|-----------------|------------|
| Соответствие проекта целям, задачам и тематике конкурса | | 15% |
| Предложенное кадровое обеспечение проекта адекватно планируемым мероприятиям проекта | | 5% |
| Актуальность, социальная значимость проекта | | 13% |
| Логическая связность проекта, соответствие мероприятий его целям, задачам и ожидаемым результатам | | 15% |
| Инновационность проекта и/или уникальность методов его реализации | | 7% |
| Механизмы информационного сопровождения проекта прописаны в заявке и реалистичны | | 5% |
| Организация информационно открыта, ее деятельность имеет подтверждение в публичном пространстве | | 5% |
| Реалистичность бюджета и обоснованность планируемых расходов в соответствии с целями и задачами | | 10% |
| Соотношение затрат на осуществление проекта и предполагаемого эффекта от его реализации | | 10% |
| Измеримость, достижимость результатов проекта | | 10% |

Общие рекомендации к защите

- ✓ Защита работы должна быть простой и четкой.
- ✓ Важным является ясное представление участником своих целей и детальное описание процесса решения задачи на протяжении всего времени исследования.
- ✓ Аргументы должны быть изложены последовательно.
- ✓ Используемые методы должны обсуждаться с позиции научной критичности, а цитируемая литература должна быть полностью осознана.
- ✓ Участник должен быть хорошо знаком с областью, в которой он проводит исследование, с фактами, полученными другими исследователями по направлению его работы, а также со специальной литературой.
- ✓ Участник должен также учитывать потенциальное направление дальнейшего исследования, основанное на его сегодняшней работе.

Общие рекомендации к защите

- ✓ оригинальность и творческий подход в выборе основной проблемы работы;
- ✓ опыт, прилежание и основательность в организации и проведении исследований;
- ✓ логика перехода от концепции к выводам;
- ✓ ясность изложения представленных результатов;
- ✓ качество оформления работы;
- ✓ профессионализм участника при обсуждении работы с членами жюри.

Участие в проектах



ГлобалЛаб

<https://globallab.org>

Как это работает?



Каждый участник проекта делает небольшое исследование или эксперимент, сравнимые по сложности с индивидуальным школьным проектом или даже обычной лабораторной работой.



Результат эксперимента или исследования загружается в общее хранилище ГлобалЛаб.



На основе результатов, присланных множеством участников со всего мира, формируется общая картина, которая представляется в виде живых карт, графиков, диаграмм, галерей и другой инфографики.

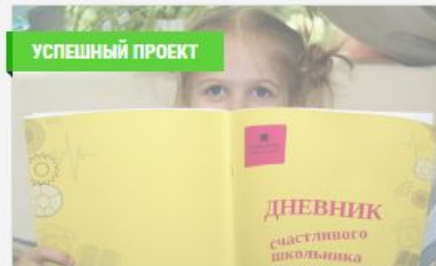


Общий результат может представлять новое знание, служить предметом дискуссий, основой для возникновения новых проектов.

Любой, кто зарегистрировался на ГлобалЛаб, может участвовать в проектах других пользователей или создать свой собственный проект с помощью специального конструктора.

НАРОДНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ

<https://planeta.ru/>



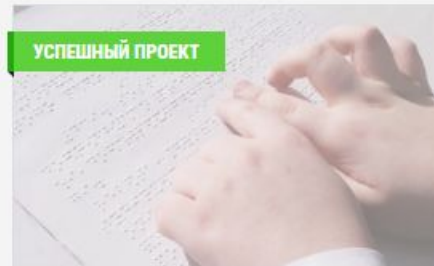
Обучение

Дневник Счастливого Школьника

Долой скучные серые школьные дневники! Мы изобрели дневник, с которым хочется учиться!

132 061 ₽

СОБРАНО 132 %



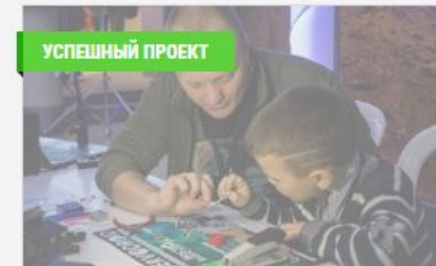
Игры

Игрушки со шрифтом Брайля для слепых детей

Создание игрушек со шрифтом Брайля для слепых и слабовидящих детей. Все игрушки будут переданы в благотворительных целях детям-инвалидам по зрению.

13 000 ₽

СОБРАНО 130 %



Обучение

DIY-видеоурок по созданию робота шаг-за-шагом

Наш образовательный проект занимается популяризацией робототехники среди детей - школьников, студентов. Мы создаем простых роботов для повторения их самостоятельной

14 325 ₽

СОБРАНО 127 %

