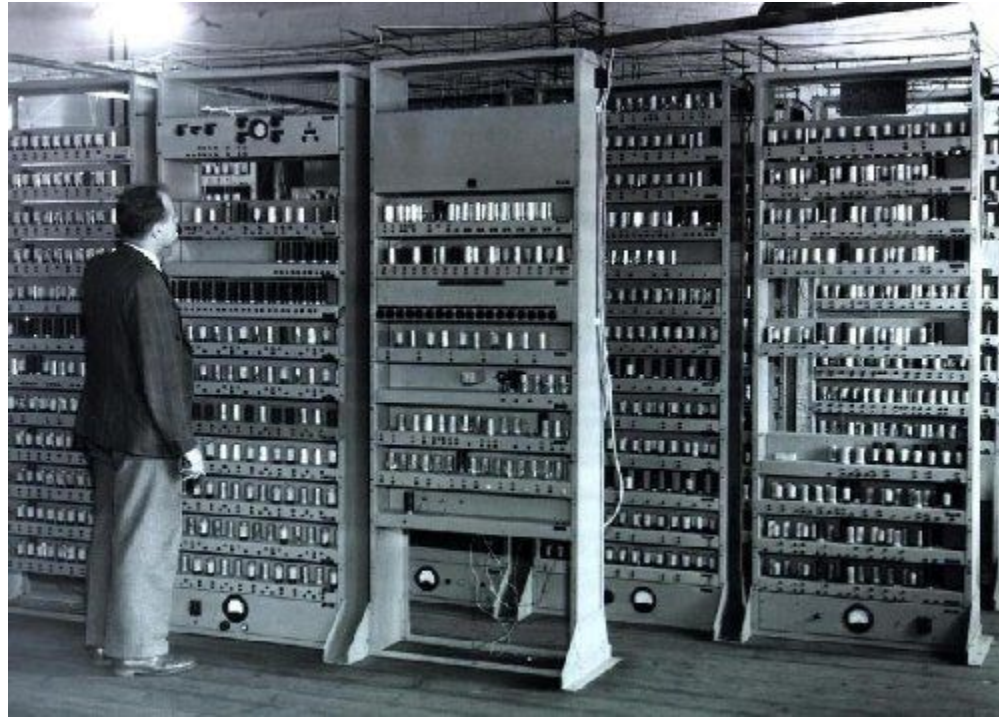


# Графика: прошлое и настоящее.

Подготовил Иван Борисенко 191-ГД. 2020 год.

Летопись компьютерной графики и видео неотделима от истории индивидуальных компьютеров. В самом деле, во времена больших ЭВМ компьютерная видеографика если и существовала, то носила исключительно утилитарный характер. В ее задачи могла входить, например, потребность обрисовать зеленоватыми линиями на черном фоне элементарнейший график, организованный на результатах каких-нибудь расчетов, или вывести на экран только что спроектированную печатную плату. Такой был максимум возможностей, которые обеспечивал адаптер (устройство для вывода информации для монитор) данных машин.

ЭВМ



Компьютерная графика эволюционировала вместе с компьютерным "железом" и программным обеспечением. Сначала это были корявые картинки, выполненные в гамме шестнадцати цветов. С совершенствованием видеоадаптеров и мониторов изображение на них стало выглядеть более похожим на... гм... изображение и менее — на плохую мозаику. А по мере развития программного обеспечения качество изображения улучшилось, размеры графического файла уменьшались, а компьютерные художники из сумасбродов-одиночек превратились в настоящих деятелей искусства.



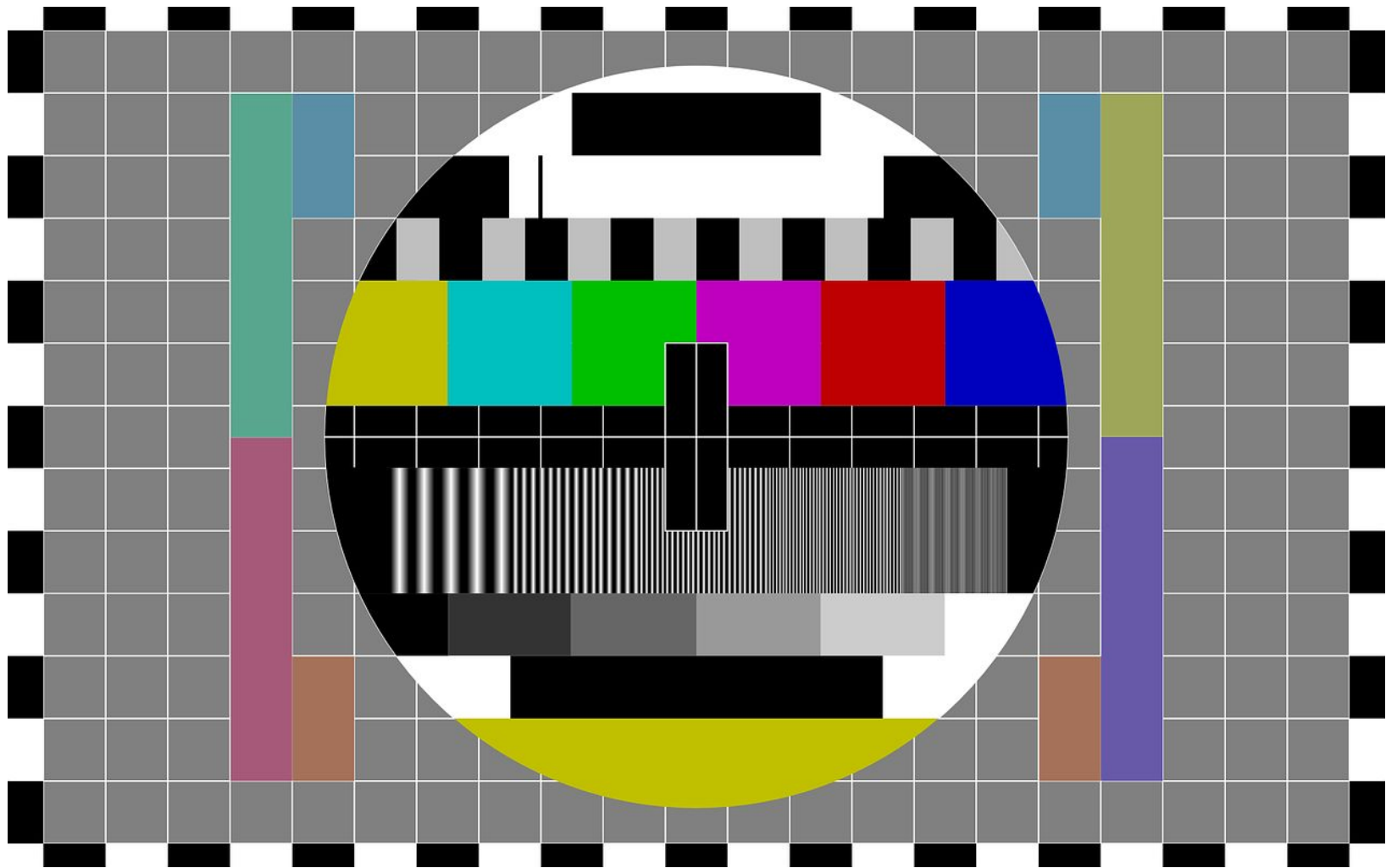
Наконец, где-то в начале девяностых настало время компьютерного видео. Как раз в это время появились достаточно мощные видеоадаптеры, позволяющие выводить графику фотографического качества, емкие жесткие диски, CD-ROM и соответствующие программы.





Середина 90-х годов примечательна еще одним событием. Именно в то время появилось понятие мультимедиа (multimedia, "многосредность"), обозначающее совокупность текстовых, цифровых, звуковых данных и видеоданных, объединенных в единое целое. А достаточно мощные компьютеры, обрабатывающие все эти данные, стали называться мультимедийными.





Сейчас WWW без графики представить очень сложно. Всевозможные картинки, фотографии, схемы, графические элементы оформления, баннеры, в конце концов, заполнили Web-страницы (зачастую от них просто рябит в глазах, что не есть хорошо). Интернет-графика сейчас — это и строгие новостные сайты, и шикарные развлекательные порталы, и концептуальные страницы с потрясающе красивым дизайном. Да что и говорить — наверняка вы не новички во Всемирной Сети и сами все это видели.



**Спасибо за внимание!**

---

**Подготовил Борисенко  
Иван. Гр. 191-ГД. 2020 год.**

---

# Источники

<https://my-chrome.ru>

<it.wikireading.ru>

