







Дворцовая площадь - главная площадь Санкт-Петербурга



Дворцовая площадь в Санкт-Петербурге – место, любимое гостями и жителями города, сердце Северной столицы. Это один из самых красивых архитектурных ансамблей мира. Над его созданием трудились лучшие русские зодчие. Свое имя она получила по названию Зимнего Дворца, построенного по проекту архитектора Ф.Б. Растрелли в середине 18 века.





В 1819 году по заданию императора архитектор К.И.Росси разработал проект единого архитектурного ансамбля, прославляющего победу русского оружия в войне 1812 года. Замысел архитектора состоял в том, чтобы объединить существующие оригинальные интерьеры и новые постройки в единое целое.

По южной границе площади был построен полукруглый протяженный фасад здания Главного штаба, длина которого 580 м (самый длинный фасад здания в мире). Посередине здания – грандиозная Арка с изображениями летящих гениев Славы, и украшенная скульптурной композицией Колесница Славы с фигурами воинов и колесницей крылатой богини Победы – Ники. (скульпторы Н. Пименов и В. Демут-Малиновский). Высота скульптурной группы составляет 10 метров, высота арки – 28 метров, ширина – 17 метров.





В 1834 году по проекту архитектора Огюста Монферрана в память о победе русских войск над армией Наполеона была открыта Александровская колонна. Названа в честь императора Александра I. Колонна весом 600 тонн, высотой 47,5 м увенчана фигурой ангела с крестом, попирающего крестом змею – символ победы добра над злом. Голова ангела склонена к земле, так, что снизу видно его лицо (архитектор Б. Орловский). Барельефы на постаменте колонны прославляют победы русского оружия (скульпторы И. Липце, П. Свинцов).





Связующим звеном всех построек стало завершение в 1843 году строительство с восточной стороны здания Штаба гвардейского корпуса (архитектор А.П. Брюллов). Фасад здания украшает портик из двадцати ионических колонн.





Самое красивое здание Дворцовой площади - Зимний Дворец.

Это грандиозное здание занимает 9 гектаров земли, имеет около полутора тысяч помещений. В те времена это было самое высокое здание в Петербурге. И выше его в центральной части города не разрешалось строить дома.





Миллионная улица



Трасса Миллионной улицы начала формироваться в первые годы существования Санкт-Петербурга, это одна из самых старых улиц в городе. Сразу после основания осенью 1704 года Адмиралтейства на том же левом берегу Невы начали селиться высшие морские чины во главе с самим царём Петром I. Задние дворы их участков образовали будущую нечётную сторону Миллионной улицы. В то же время на берегу Мойки появились Немецкая и Греческая слободы. Их граница проходила примерно по современному Мошкову переулку. Греческая слобода простиралась до Марсова поля, а Немецкая - до трассы современного Невского проспекта.





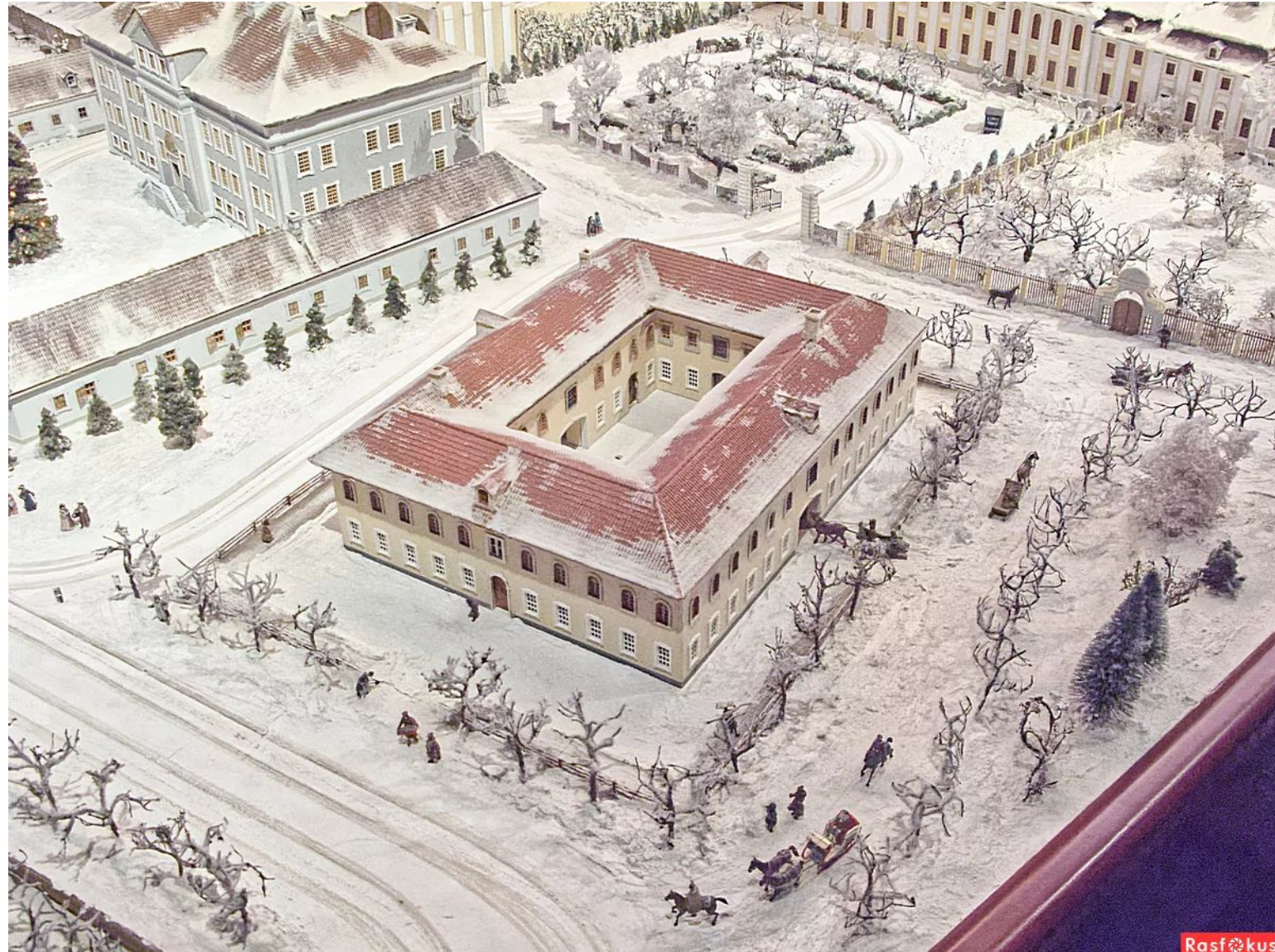
У Миллионной улицы есть свой день рождения. 20 мая 1715 года Пётр I утвердил план урегулирования этой части города. Согласно плану от Красного канала до Зимнего дворца проложили улицу, которой следовало быть "7 сажени шириною и так погнутой, как сваями назначено". В её начале была выкопана гавань, куда зимой на хранение заводились принадлежащие местным жителям лодки.

В 1718-1719 годах будущую Миллионную улицу пересёк рукотворный канал - Зимняя канавка. Она была создана для того, чтобы от Зимнего дворца Петра I царь мог выплыть в Неву или Мойку. Тогда же через Зимнюю канавку был построен первый разводной мост.

До 1738 года петербургские улицы не имели официальных названий. Вместе с тем, в императорском указе от 16 ноября 1715 года будущая Миллионная улица названа Большой, в то время она выделялась своей длиной. На первых планах Петербурга улица обозначается как Почтовая, так как на месте Мраморного дворца тогда находился Почтовый двор.



Почтовый двор





С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Зимняя канавка
ST.-PETERSBOURG. Petit canal d'Hiver

GoRetro.ru





В 1730-х годах одновременно существовали три названия магистрали - Немецкая (с 1733 года), Греческая (с 1734) и Миллионная (с 1736). Причём до 1874 года слово "Миллионная" на картах писалось через одну будку "л". Первые два названия связаны со слободами, через которые проходила улица. Миллионной же её стали называть по так называемому Миллионному дому графа П. Б. Шереметева (дом №19), поражавшего современников своей роскошью. Часто такое имя улицы связывают с тем, что здесь почти во всех домах жили самые богатые петербуржцы.

Огромную роль в судьбе Миллионной улицы сыграл пожар августа 1736 года. Тогда сгорели почти все дома в Греческой и Немецкой слободах. Это дало повод к началу нового урегулирования района, запрету на строительство здесь деревянных зданий.

20 апреля 1738 года указом императрицы Анны Иоанновны улица получила официальное название Большая Немецкая.



Большая Немецкая улица 1738 – 1760-е гг.

Немцы – ближайшее окружение императрицы
и высшие государственные чиновники



Большая Немецкая, река Мойка. Фрагмент плана. 1753 г. План составлен в честь 50-летия СПб



Пожар 1736 г.

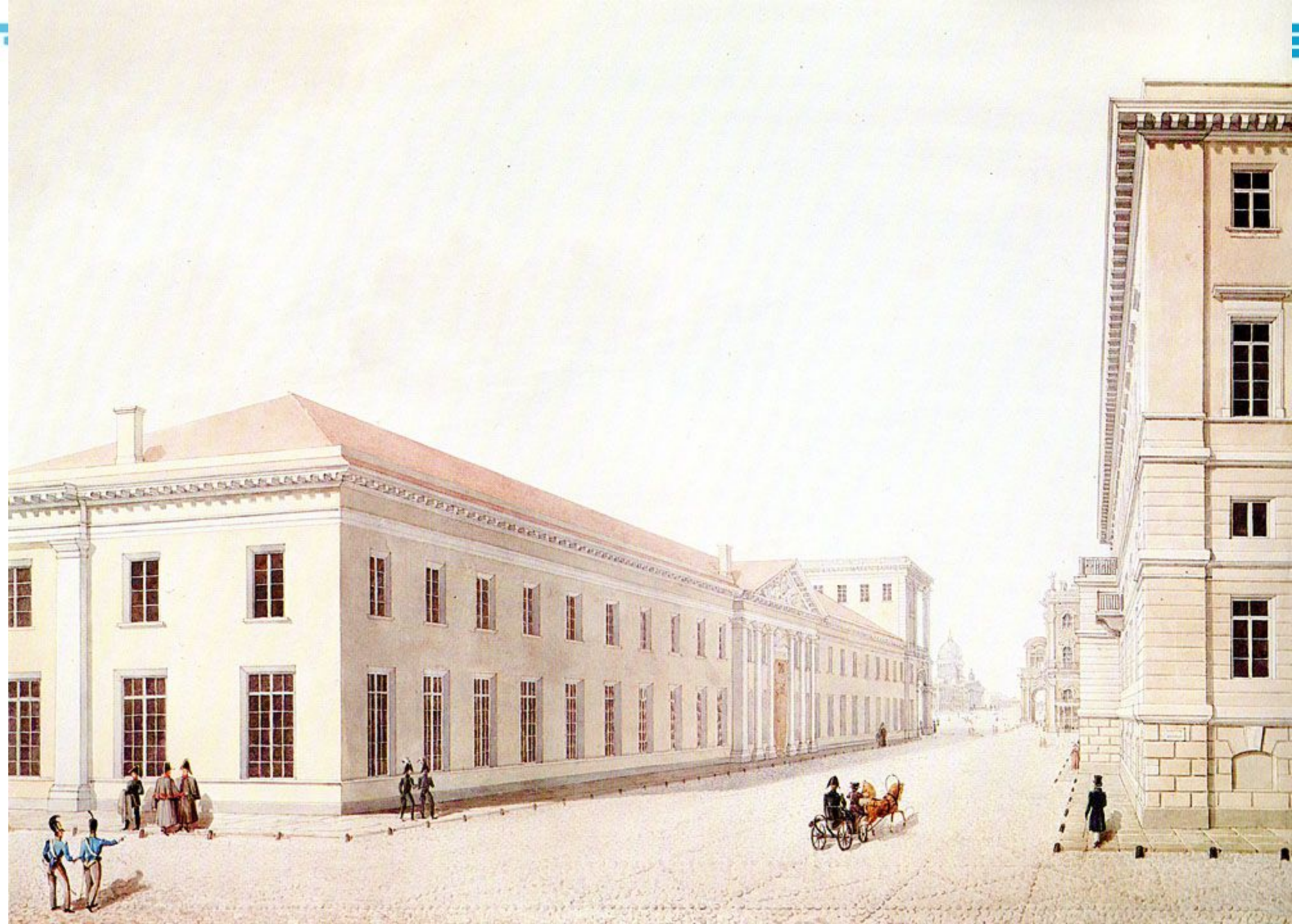




При правлении императрицы Елизаветы Петровны Миллионную улицу продлили через Царицын луг (Марсово поле) до Лебяжей канавки. В это время магистраль активно застраивалась каменными домами богатых людей. Они строились на высоких подвалах, дабы сохранить имущество во время наводнений. Это было закреплено законодательно, уровень первого этажа следовало поднимать не ниже чем на 71 сантиметр выше прибылой воды. Поэтому пороги домов находились на высоте от 1,75 до 2,6 метра над землёй.

С начала 1740-х годов в первых и полуподвальных этажах жилых зданий открывались магазины и увеселительные заведения. При Екатерине II на Миллионной улице устраивались скачки на рысаках, запряжённых в кареты, в которых сидели придворные дамы и их кавалеры.

Английский медик Томас Димсдель в конце июля 1768 года поселился по его словам на "одной из лучших улиц в городе" - Большой Миллионной. 12 октября в 10 часов утра он сделал прививку от оспы Екатерине II. К середине XIX века из 13 врачей, практиковавшихся в 1-й Адмиралтейской части, шесть принимали пациентов на Миллионной улице.





В 1760-1780-х годах велось строительство Мраморного дворца (дом №5) - подарка Екатерины II своему фавориту графу Орлову.



В 1783 году каменный мост в створе Миллионной улицы, который был перекинут через Красный канал, переместили на Зимнюю канавку. Это было связано с засыпкой Красного канала, переправа там была уже не нужна. Так появился каменный 1-й Зимний мост.



К концу XVIII века из-за близости Зимнего дворца здесь жили в основном представители аристократии. Если дом принадлежал людям незнатным, то он чаще сдавался в наём. В 1789 году магистраль снова стали называть "Миллионной" - так было престижнее. До середины XIX века встречался также вариант "Большая Миллионная", тогда как "Малой Миллионной" назывался начальный участок Большой Морской улицы. В середине XIX века магистраль называли ещё и Троицкой, так как во дворце принца Ольденбургского с 1860 года находилась церковь Святой Троицы. В некоторых источниках говорится, что "Троицкая" - одно из первых названий магистрали, так как примерно от неё, то есть от Царицына луга, начинался перевоз через Неву к Троицкой площади.



С 1808 года в доме №25 размещалось французское посольство. В 1817-1821 годах было построено здание для размещения Павловского полка (дом №2). С конца XVIII века по 1830-е годы в доме №21 располагалась военная комендатура (в то время она называлась ордонансгаузом).





Большая Миллионная улица и Мраморный дворец





В 1839-1852 годах было построено здание Нового Эрмитажа (дом №35). Оно завершило формирование панорамы Зимней канавки, которую лучше всего наблюдать как раз с Миллионной улицы.



В середине XIX века по Миллионной улице ездил общественный транспорт - омнибусы. Кареты разных маршрутов отличались цветом. Здесь проезжали тёмно-зелёные, на них от Аптекарского переулка можно было уехать в сторону Калинкина моста. Летом маршрут начинался не от Аптекарского переулка, а от Александровского парка на другом берегу Невы.



На рубеже XIX-XX веков во многих домах Миллионной улицы работали мелочные лавки, кондитерские, булочные, табачные и чайные магазины, лавки по продаже одежды, вин, различные мастерские.



В октябре 1918 к годовщине Октябрьской революции многие улицы Петрограда получили новые имена. Миллионная стала улицей Халтурина, по фамилии Степана Николаевича Халтурина, революционера-террориста, устроившего 5 февраля 1880 года взрыв в Зимнем дворце. При этом покушении на Александра II царь не пострадал, но было убито и ранено более 40 человек.



4 октября 1991 года магистрали вернули прежнее название - Миллионная улица.





Здание Нового эрмитажа на Миллионной





Марсово поле

Участок земли около Летнего сада местные жители прозвали Козьим болотом. Чтобы его осушить, прорыли Лебяжью канавку, а также Красный канал (позже он был засыпан). Этот большой и неустроенной пустырь петербуржцы стали называть Пустым лугом.

Во времена Петра здесь проводились парады, военные смотры и праздники в честь победы в Северной войне. Также устраивались и фейерверки, которые в то время называли потешными огнями, поэтому Марсово поле при Петре стали называть Потешным.

Далее наступает время дворцов. Сначала Летний дом здесь построила Екатерина I, супруга Петра, а затем на месте, где сейчас находится Михайловский замок, был сооружен Летний дворец для Елизаветы Петровны, дочери Екатерины и Петра. По этой причине будущее Марсово поле в XVIII веке чаще всего называют Царицыным лугом.





Когда же на престол вошел Павел I, большой любитель военного дела, он стал устраивать здесь военные парады и учения. Все это пространство получило название Марсово поле по имени римского бога войны. И с этого времени зеленый луг превратился в пыльный плац.



Ежедневно здесь проходили строевую подготовку гвардейцы. Марширующие солдаты поднимали такую пыль, что это место стали называть петербургской Сахарой. Любители воинского строя, маршевой музыки и просто любопытные жители города, расположившись по краям этого участка, наблюдали за учениями.



По велению императора Павла I на Марсовом поле было установлено два монумента в честь русских военачальников — Петра Румянцева в 1799 году и Александра Суворова в 1801 году. Обелиск, посвященный Румянцеву, позже перенесен на Васильевский остров. Бронзовый памятник Суворову в 1818 году установили ближе к Неве на площади (сейчас это Суворовская площадь). Александр Васильевич Суворов изображен в античной одежде в образе Марса с поднятым мечом в правой руке и со щитом в левой.

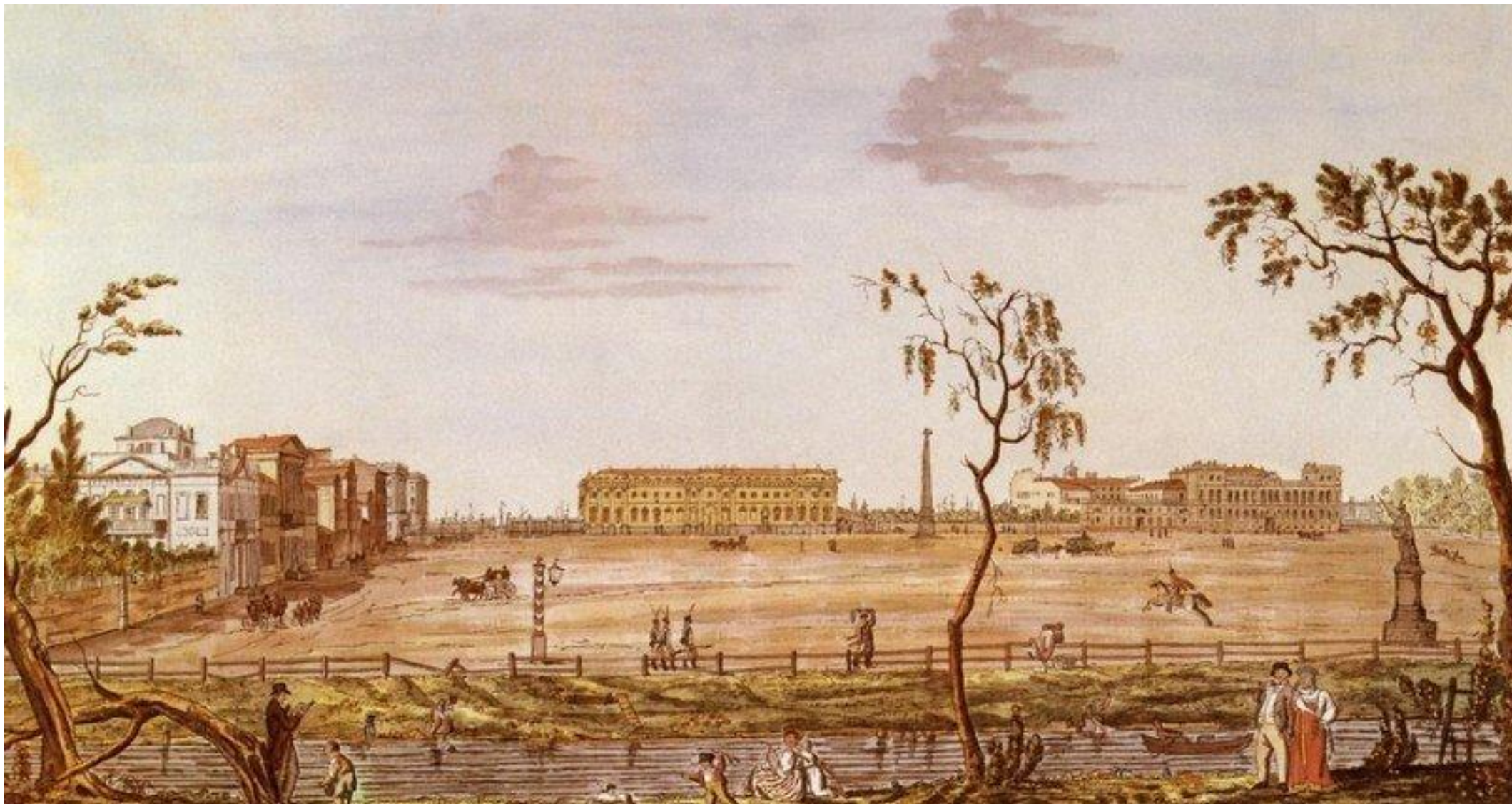




Памятник А.В. Суворову



Кон. XVIII — нач. XIX в.





Вид на Марсово поле, Румянцевский обелиск и Мраморный дворец, 1804





В 1917 в центре Марсова поля были торжественно похоронены жертвы Февральской революции, в дальнейшем там же хоронили жертв Гражданской войны. В 1917-19 гг. по проекту архитектора Л. В. Руднева сооружается мемориал "Жертвам революции" с эпитафиями А. В. Луначарского. В 1920-х гг. вокруг мемориала был разбит сквер. В 1957 году проходит реконструкция мемориала под руководством архитектора С. Г. Майофиса, в результате которой Марсово поле стало первым местом в стране, где был зажжен Вечный огонь.



