

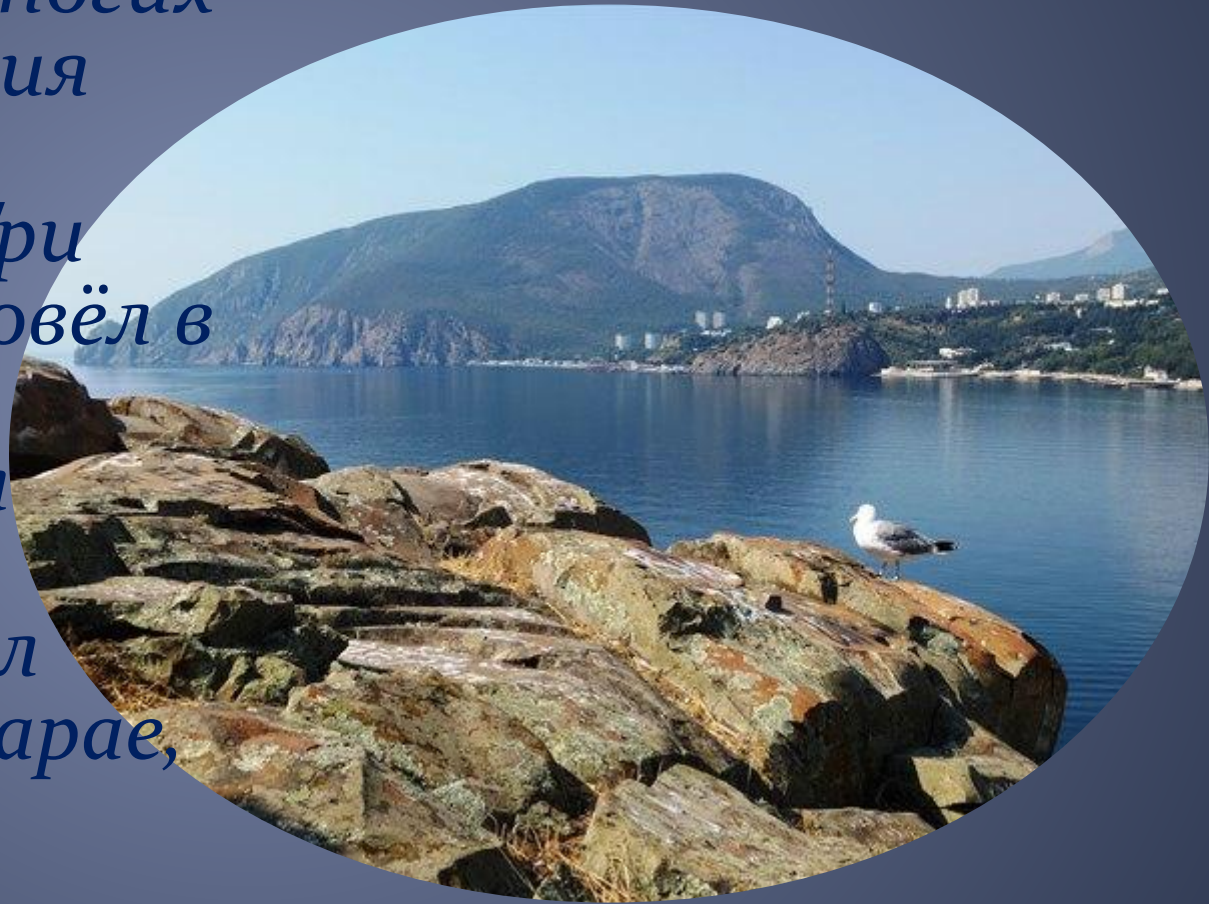
А.С.Пушкин в Крыму



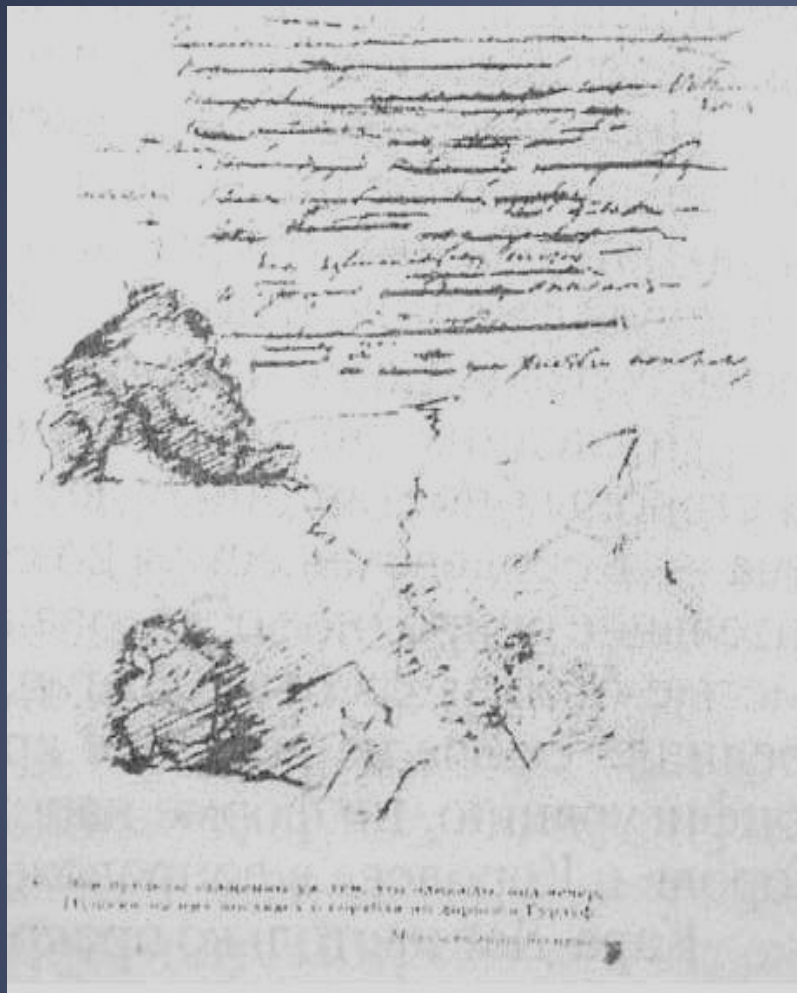
- Раевские, друзья Пушкина, берут заболевшего поэта с собой на Кавказ, а затем из Тамани на корабле отплывают в Керчь.



- Из Керчи по морю в Феодосию, затем в Гурзуф. После многих месяцев молчания муза Пушкина пробудилась... Три недели поэт провёл в Гурзуфе, путешествовал с Раевскими по Крыму, посетил дворец в Бахчисарае, восхищался красотами полуденного края...







Спустя 3 года после отъезда из Крыма на страницах рукописи «Евгения Онегина» А.С. Пушкин изобразил по памяти «Золотые ворота» Карадага, виденные им с палубы корабля по пути в Гурзуф, и которые тогда отрекомендовали поэту как «Чёртовы ворота» - Шайтан Капу.

Из Феодосии по морю...

- Морем отправились мы мимо полуденных берегов Тавриды в Юрзуф... Корабль плыл перед горами, покрытыми тополями, виноградом, лаврами и кипарисами... Проснувшись, увидел я картину пленительную: справа огромный Аю-Даг... и кругом это синее, чистое небо, и светлое море, и блеск, и воздух полуденный...

Волшебный край! Очей отрада!
Всё живо там: холмы, леса,
Янтарь и яхонт винограда,
Долин уютная краса,
И струй и тополей прохлада,
Всё чувство путника манит,
Когда в час утра безмятежный,
В горах, дорогою прибрежной
Привычный конь его бежит,
И зеленеющая влага
Пред ним и блещет и шумит
Вокруг утёсов Аю-дага...





Гурзуф

- В Юрзуфе жил я сиднем, купался в море и объедался виноградом; я тотчас привык к полуденной природе и наслаждался ею со всем равнодушием и беспечностью ... Я любил, проснувшись ночью, слушать шум моря – и заслушивался целые часы. В двух шагах от дома рос молодой кипарис; каждое утро я навещал его и к нему привязался ...





1857
A. M. W. M.

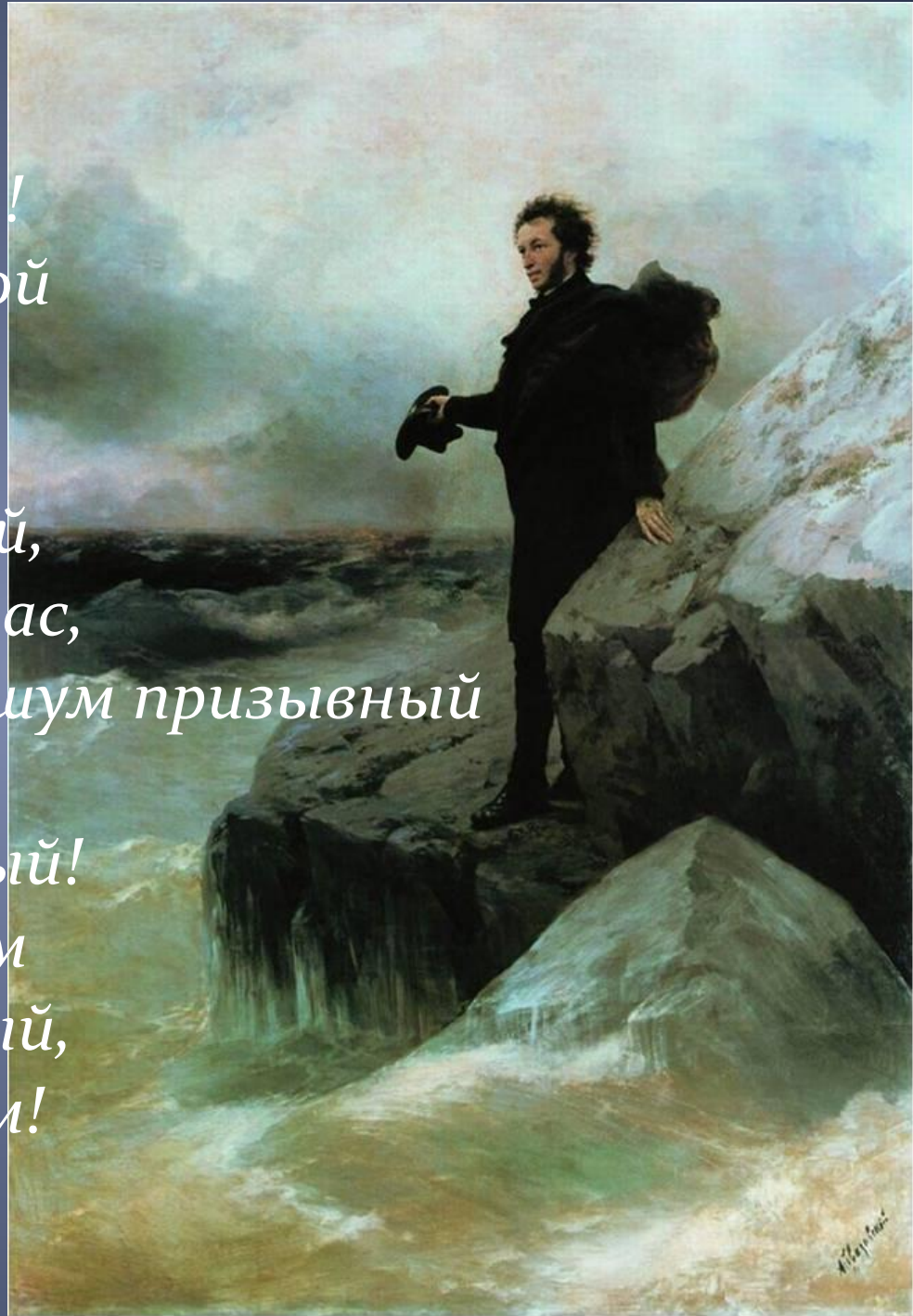








*Прощай, свободная стихия!
В последний раз передо мной
Ты катишь волны голубые
И блещешь гордою красой.
Как друга ропот заунывный,
Как зов его в прощальный час,
Твой грустный шум, твой шум призывный
Услышал я в последний раз.
Моей души предел желанный!
Как часто по берегам твоим
Бродил я тихий и туманный,
Заветным умыслом томим!*



5 сентября 1820 г.

- Пушкин и Раевские покинули Гурзуф и отправились верхом по знаменитым местам Южного берега в Бахчисарай и Симферополь. В то время еще не существовало дороги вдоль побережья, а тропы были такие узкие и извилистые, что ездить по ним можно было только верхом. И.М. Муравьев-Апостол вспоминал, что лошади временами едва пробирались вдоль берега, а всадники замирали от страха, проезжая через стремнины, ущелья и пропасти. Путники добрались до Никитского ботанического сада, потом проехали Верхнюю Массандру и увидели Ялту.





A Bay in the Mountains
1844

Чёртова лестница

...Тропа начинает подниматься, приближаясь к вершине и переходя в каменную лестницу, высеченную в скалах. Это знаменитая Чертова лестница, в течение многих веков служившая единственным путем, соединявшим горный и степной Крым с Южным берегом. Она существовала тысячи лет...

По перевалу Шайтан-Мердвен (Чёртова Лестница)

- *Ступени, высеченные в камне, довольно широки, но находятся далеко друг от друга. На протяжении шестисот метров лестница делает более сорока крутых поворотов. «По горной лестнице взобрались мы пешком, держа за хвост лошадей. Это забавляло меня чрезвычайно, и казалось каким-то таинственным восточным обрядом».*

- Кто видел край, где роскошью
природы

Оживлены дубравы и луга,
Где весело шумят и блещут воды
И мирные ласкают берега,
Где на холмы под лавровые своды
Не смеют лечь угрюмые снега?



Счастливым край, где блещут
 воды,
Лаская пышные брега,
И светлой роскошью природы
Озарены холмы, луга,
Где скал нахмуренные своды,
Где счастье вечно, непреложно...



- Поклонник муз, поклонник мира,
Забыв и славу и любовь,
О, скоро вас увижу вновь,
Берега веселые Салгира!
Приду на склон приморских гор,
Воспоминаний тайных полный, —
И вновь таврические волны
Обрадуют мой жадный взор.

- Прекрасны вы, берега Тавриды,
Когда вас видишь с корабля
При свете утренней Киприды,
Как вас впервой увидел я;
Вы мне предстали в блеске брачном:
На небе синем и прозрачном
Сияли груды ваших гор,
Долин, деревьев, сел узор
Разостлан был передо мною.

ФОНТАНУ БАХЧИСАРАЙСКОГО ДВОРЦА

- Фонтан любви, фонтан живой!
Принес я в дар тебе две розы.
Люблю немолчный говор твой
И поэтические слезы.
- Твоя серебряная пыль
Меня кропит росой хладной:
Ах, лейся, лейся, ключ отрадный!
Журчи, журчи свою мне быль...

Мыс Феолент



















г. Мшатка-Каясы

Форосский кант

Центральный бастион

Восточный бастион

г. Кильсе-Бурун

г. Куба-Кая

г. Мердвен-Кая

г. Балчик-Кая

г. Ай-Юрт

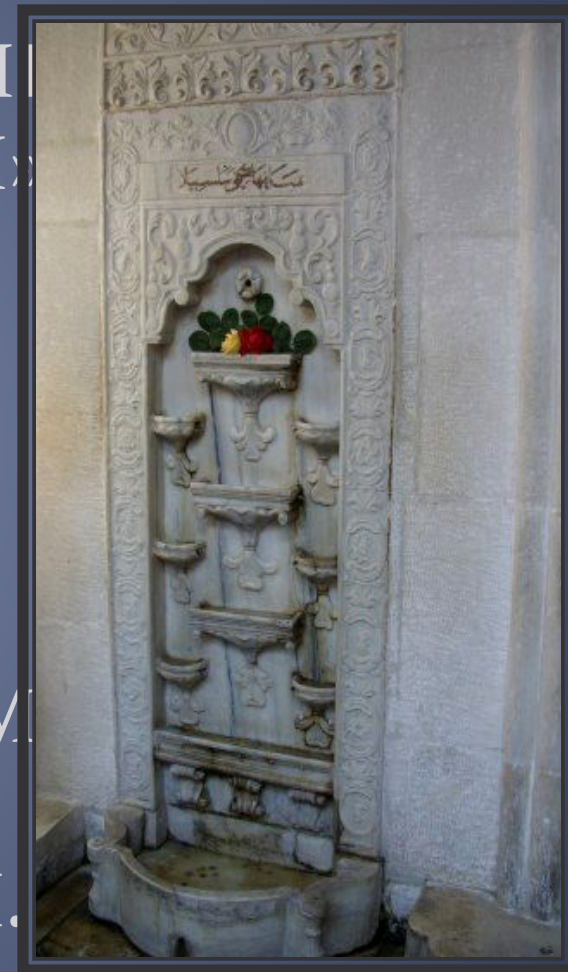
Поблизости





Maksim Kutashev | maks-kutashev.livejournal.com

МНОГОЕ БЫЛО ЗАДУМАНО В КРЫМУ,
МНОГОЕ НАПИСАНО:
ПОЭМЫ «КАВКАЗСКИЙ ПЛЕН»,
«БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН»,
РОМАН В СТИХАХ
«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»,
СТИХОТВОРЕНИЯ...
НА СЛУЖБУ ПУШКИН
ЯВИЛСЯ ЛИШЬ В СЕНТЯБРЕ,
БЫЛ ПОЛОН ВПЕЧАТЛЕНИЯМ
ТВОРЧЕСКИМИ ПЛАНАМИ.
ПОЭТ ТЯГОТИЛСЯ СЛУЖБОЙ.



- Ханский дворец, который так стремились увидеть путешественники, тоже находился на главной улице. Его тонкие башенки, пестрые решетчатые рамы, фонтаны и потаенные прохладные комнаты навевали мысли о восточной роскоши и неге. Но вид дворца не оправдал ожиданий: Пушкин увидел не тот, старый дворец, который сгорел в 1736 году, а восстановленный и отремонтированный (причем ему постарались придать более «восточный вид»). Пушкину не понравились «полуевропейские переделки некоторых комнат». Ему досадно было, что ханский дворец истлевет в небрежении. Знаменитый Фонтан слез выглядел не лучше: «из заржавой железной трубки по каплям капала вода». Но через четыре года, уже в Михайловском, Пушкин именно этому фонтану посвятил стихотворение. В память о Пушкине на мраморном выступе фонтана теперь всегда лежат две розы: белая и красная.

- Во времена Пушкина Бахчисарай еще сохранял вид самого настоящего восточного города. Все дома – в два этажа, окнами во двор, с балконами, деревянными решетками, зелеными внутренними двориками. Вся его жизнь сосредоточивалась на главной (и единственной) улице, обставленной по обеим сторонам лавками, лавчонками и мастерскими ремесленников.



- Настала ночь; покрылись тенью
Тавриды сладостной поля;
Вдали под тихой лавров сенью
Я слышу пенье соловья;
За хором звезд луна восходит;
Она с безоблачных небес
На доли, на холмы, на лес
Сиянье томное наводит.
Покрыты белой пеленой,
Как тени легкие, мелькая
По улицам Бахчисарая...



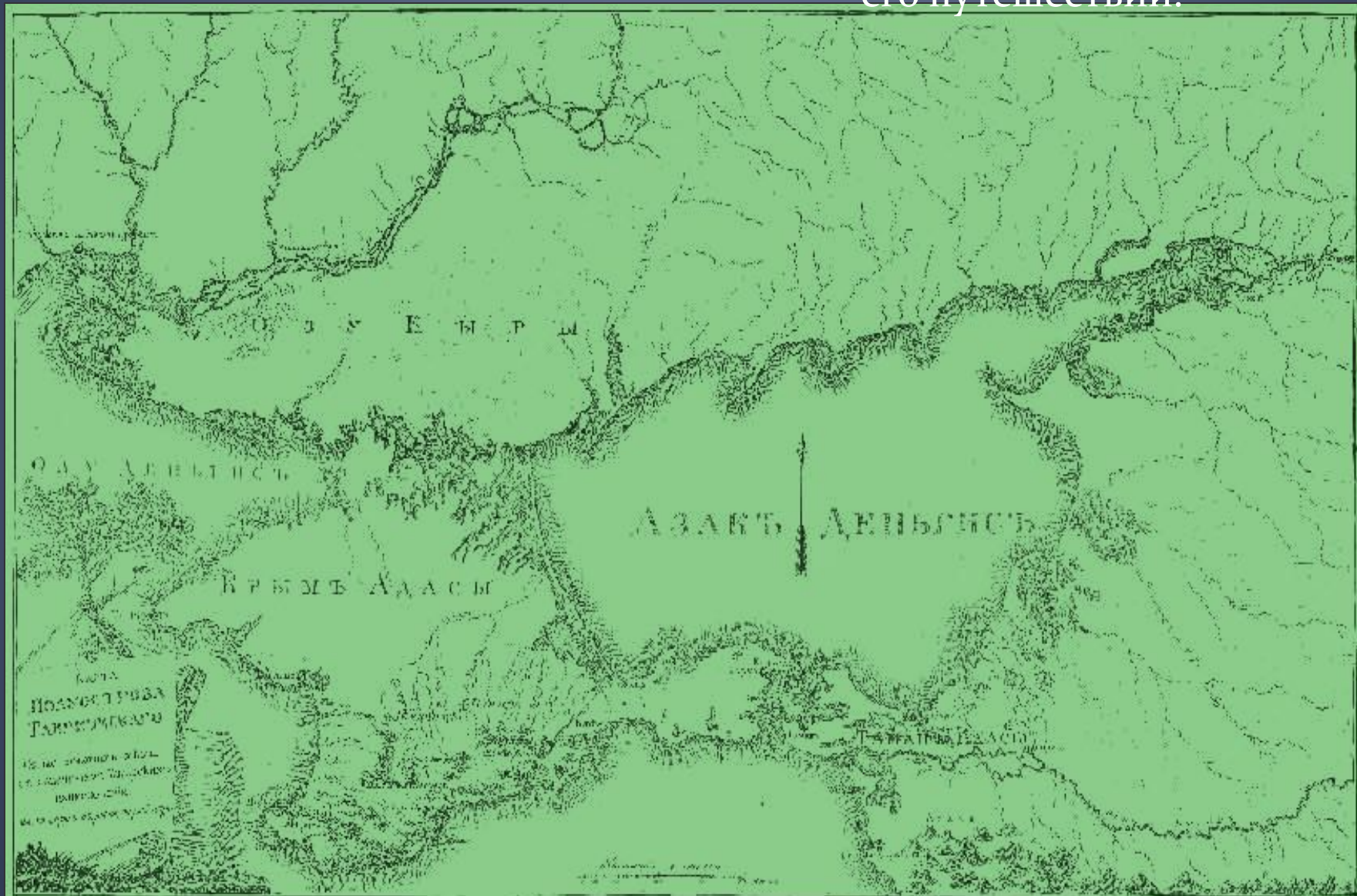
Пушкин в



Поклонник муз, поклонник мира,
Забыв и славу и любовь,
О, скоро вас увижу вновь,
Брега веселые Салгира!
Приду на склон приморских гор,
Воспоминаний тайных полный, —
И вновь таврические волны
Обрадуют мой жадный взор.

Где именно побывал Пушкин за годы южной ссылки?

Покажи на карте маршрут его путешествий.



- мысу Фиолент, где находилась другая знаменитая достопримечательность – храм богини Дианы. Традиция прочно связывала это место с именем Ифигении – дочери греческого царя Менелая, спасенной богами от гибели и перенесенной в Крым; по преданию, она стала жрицей богини Дианы. Следуя по территории Херсонеса через Севастополь и Инкерман, Пушкин с друзьями доехали наконец до Бахчисарая.