

Русская литература

7 класс Урок №8

**Тема урока: Повесть А. С Пушкина «
Станционный смотритель». Проблематика и
своеобразие жанра.**

Цель урока: на уроке ты будешь характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из



А. С. Пушкин

**«Станционный
смотритель»**



Ребята! Откройте тетрадь, запишите число и тему урока.

Теория литературы

- Запишите в тетрадь.
- **Повесть** - прозаическое произведение среднего эпического жанра, в котором освещается отдельный этап или эпизод из жизни человека.

Подумайте

Почему Пушкин назвал своё произведение повестью, а не рассказом?

Вспомните жанровые признаки повести.

Сообщение об истории создания повести «Станционный смотритель».

Осенью 1830 года А.С.Пушкин находился в имении своего отца в Болдине. Осень всегда была самым любимым временем года у поэта и вызывала прилив творческих сил. За время пребывания в Болдине (три месяца) Пушкин закончил роман «Евгений Онегин», написал несколько драм, около тридцати лирических стихотворений и «Повести Белкина», куда входят «Выстрел», «Метель», «Станционный смотритель», «Гробовщик», «Барышня-крестьянка».

В этот период в литературе появляется немало нравоописательных рассказов, героями которых оказываются люди «низшего сословия», так называемые «маленькие люди». Пушкин также делает героем своей повести станционного смотрителя.

**Прочитайте начало повести
(о станционных смотрителях)**

- *Что говорит Пушкин о станционном смотрителе?*



lyShared



А каково было отношение Пушкина к стационарным зрителям?

- Для автора повести «Стационарный зритель» важен внутренний мир человека, его духовно-нравственные качества: их считают «извергами человеческого рода», ругают все, кто хоть раз застрял на станции. А они не в чем не виноваты. Пушкин называет их сущими мучениками 14 класса. В дождь и слякоть принуждены они бегать по дворам, в бурю, в мороз уходят они в сени, чтобы только отдохнуть от криков постояльцев. От природы люди эти мирные, услужливые, скромные. Из разговоров их можно почерпнуть много любопытного и поучительного.



Какая притча включена в текст повести?

Евангелие от Луки (15: 11–21)



«...у некоторого человека было два сына... И [отец] разделил им имение. По прошествии немногих дней младший сын, собрав все, пошел в дальнюю сторону и там расточил имение свое, живя распутно. Когда же он прожил все, настал великий голод в той стране... и он рад был наполнить чрево свое рожками, которые ели свиньи, но никто не давал ему. Придя же в себя, сказал: сколько наемников у отца моего избыточествуют хлебом, а я умираю от голода; встану, пойду к отцу моему и скажу ему: отче! я согрешил против неба и пред тобою и уже недостойн называться сыном твоим; прими меня в число наемников твоих. Встал и пошел к отцу своему... увидел его отец его и сжалился; и, побежав, пал ему на шею и целовал его.»



Можно ли уподобить Вырина отцу из притчи о блудном сыне?

Задание

- Сравните историю отца блудного сына с историей Самсона Вырина.
- Составь сравнительную таблицу в тетради.

История Самсона Вырина	История отца блудного сына

В помощь

История Самсона Вырина

Сам отправляет Дуню в поездку.

Разыскивает и оплакивает бедную дочь.

Живет в труде, а потом в нищете.

Терпит предательство от близкого человека.

Теряет всякий интерес и смысл жизни.

Не дожидается возвращения дочери.

Кто главный герой повести?



Кто он?



Диктатор — правитель, пользующийся неограниченной властью.

Самсон Вырин - слабый и робкий человек, он не может за себя постоять, на него кричат и иногда «готовы прибить» проезжающие люди.





«Маленький человек» - это герой литературного произведения, который относится к среднему и низшему социальному слою, но обладает часто высокими душевными и духовными качествами.

Задание

Опишите портрет Вырина, дайте характеристику герою.

Рекомендую к следующему уроку дочитать повесть А. С. Пушкина «Станционный смотритель».