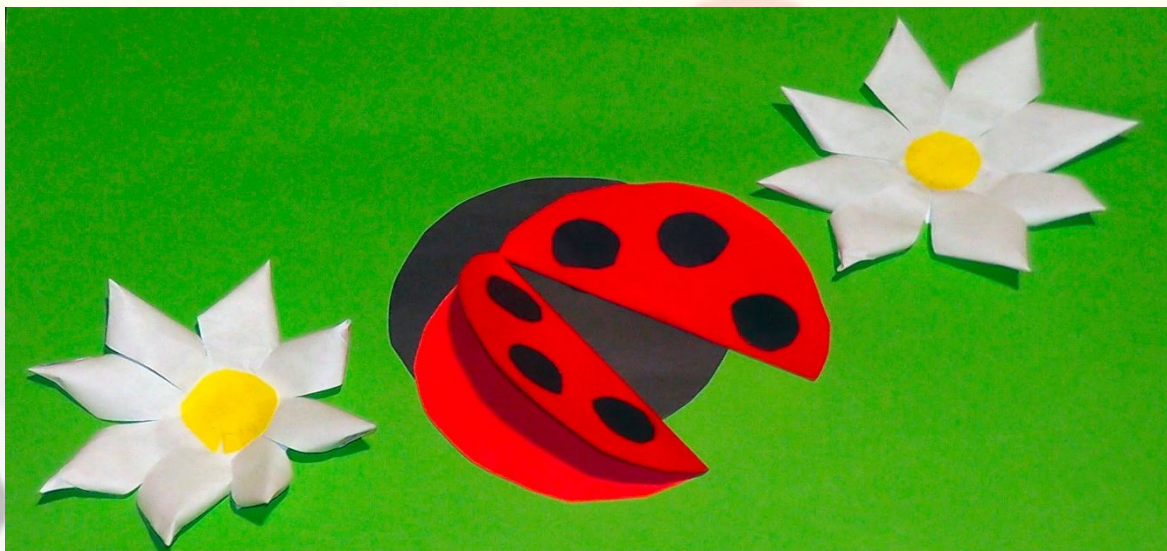




Апплика́ция (лат. applicātiō — прикладывание, присоединение) — способ получения изображения; техника декоративно-прикладного искусства.



* **Аппликация — вырезание и наклеивание (нашивание) фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон). Как правило, материалом-основой служат картон, плотная бумага, дерево. Аппликация связана с познавательной деятельностью и огромное влияние оказывает на развитие умственных и творческих способностей детей. Аппликация из ткани — это разновидность вышивки.**

* **Аппликация активно используется в украшении мебели. Один из наиболее распространенных способов аппликации — декупаж. В мебельной терминологии слово «аппликация» часто заменяют термином «накладка», чтобы избежать путаницы с инкрустацией — интарсией или маркетри. В отличие от аппликации эти узоры врезаются в обрабатываемую поверхность.**

* **Аппликация отличается от других видов изобразительной техники — силуэтностью, плоскостной обобщенной трактовкой образа, однородностью цветового пятна (локальностью) больших цветовых пятен, выразительностью изображения, более обобщенной формой.**

Классификация аппликации по форме:

- объемная;
- плоская;

по цвету:

- одноцветная;
- многоцветная;
- чёрно-белая

по тематике:

- предметная;
- сюжетная;
- декоративная;

Материалы, применяемые для создания аппликации: бумага; ткань (хлопок, шелк, бархат, шнуры) кожа; мех; войлок; фетр; сафьян; бисер; пластилин;

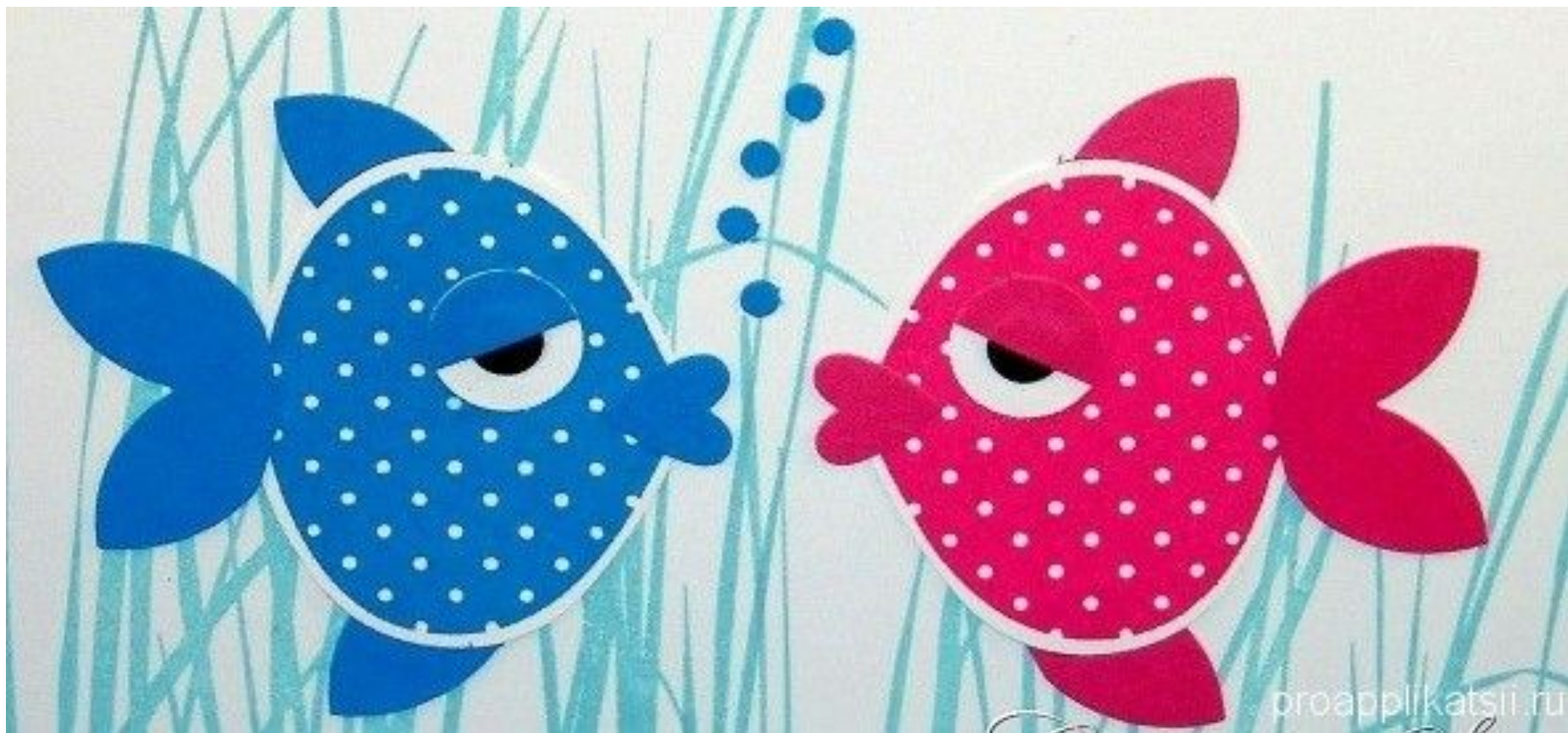
Аппликация тесно связана с сенсорным восприятием.

Развитию сенсорного восприятия способствует операции по обработке бумаги:

- сгибание;
- резание;
- разрывание и обрывание;
- наклеивание.



Пример объемной аппликации



Пример плоской аппликации



Пример одноцветной аппликации



Пример многоцветной аппликации



Пример черно-белой аппликации



Пример предметной аппликации



Пример сюжетной аппликации



Пример декоративной аппликации

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!