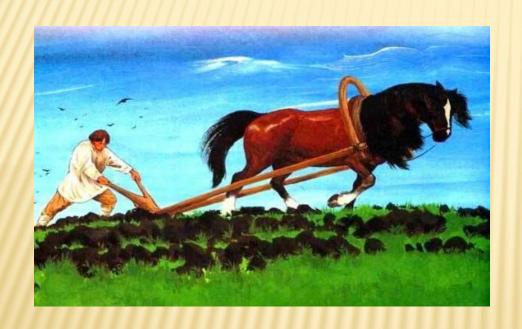
ОБРАЗ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА (МУЖСКОЙ ОБРАЗ)

У каждого народа есть своё понимание женской и мужской красоты.

В образе русского крестьянина соединены представления о единстве могучей силы и доброты – Добрый молодец. Он умеет работать на своей земле и умеет ее защищать.



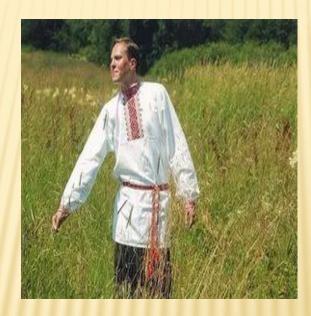




И. Репин. **Пахарь**. Л. Н. Толстой на пашне

Одежда у русского крестьянина была довольно простой, не такой нарядной как женский костюм. Рубаха, которую шили из отбеленного льна, да штаны, на ногах — лапти, сапоги были обувью праздничной. В одежде просматривалась простота, удобство, некоторая строгость и скромность. По вороту, рукавам и низу рубахи наносились вышитые узоры. Подпоясывалась рубаха кушаком.







В мирные дни русский человек был крестьянином, пахарем, сеятелем, кормильцем. А в дни лихолетья становился воином, защитником. Образ защитника земли русской воспет в былинах, это образ русских богатырей. Былины повествуют о мужественной борьбе русских людей против врагов – кочевников.



В. М. Васнецов "Богатыри"

МИКУЛА СЕЛЯНИНОВИЧ



Илья Муромец, крестьянский сын из города Мурома. Илья Муромец победил Соловья-разбойника, Идолище, Калина-царя.



Илья Муромец

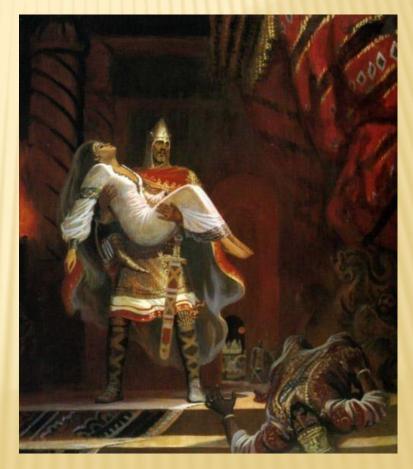
Крестьянский сын, больной Илья «сидел сиднем на печи 30 лет и три года». Однажды в дом пришли странники, «калики перехожие». Они исцелили Илью, наделив его богатырской силой.





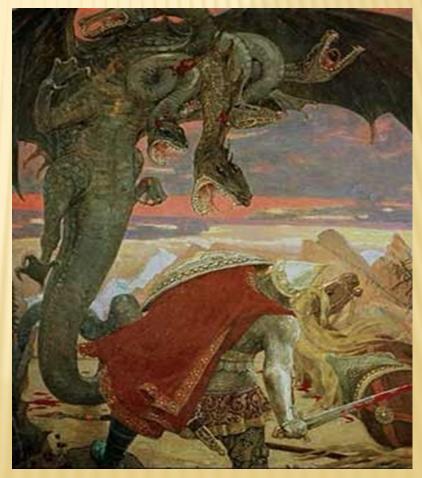
На пиру у князя Владимира Алеша Попович спасает от Тугарина Змеевича княжескую жену Апраксию, а народ русский - от тяготподатей неимоверных

Алеша Попович





Другим любимым героем народа был богатырь Добрыня Никитич, победивший Змея на Ручей-реке.



Виктор Васнецов «Бой Добрыни Никитича с семиглавым Змеем Горынычем»

Рассмотрим, как выглядело снаряжение богатырское. Поверх обычной одежды одевалась кольчуга, состоящая из металлических колец, по бокам у кольчуги были сделаны разрезы для того, что бы удобнее было садиться на лошадь. Кольчуга была дорогой, поэтому простые воины носили кожаные рубахи с нашитыми металлическими бляхами. Важной частью снаряжения был остроконечный шлем по форме напоминавший купол церкви – луковку. Со шлема спадала кольчужная сетка, которая защищала шею. Оружие богатырское: меч, копье, лук со стрелами, щит, топор.







мужской костюм

Мужской костюм не так разнообразен, как женский. Основу со-ставляют рубахакосоворотка и порты (штаны), на ногах лапти (лыковые, веревочные, берестяные).



