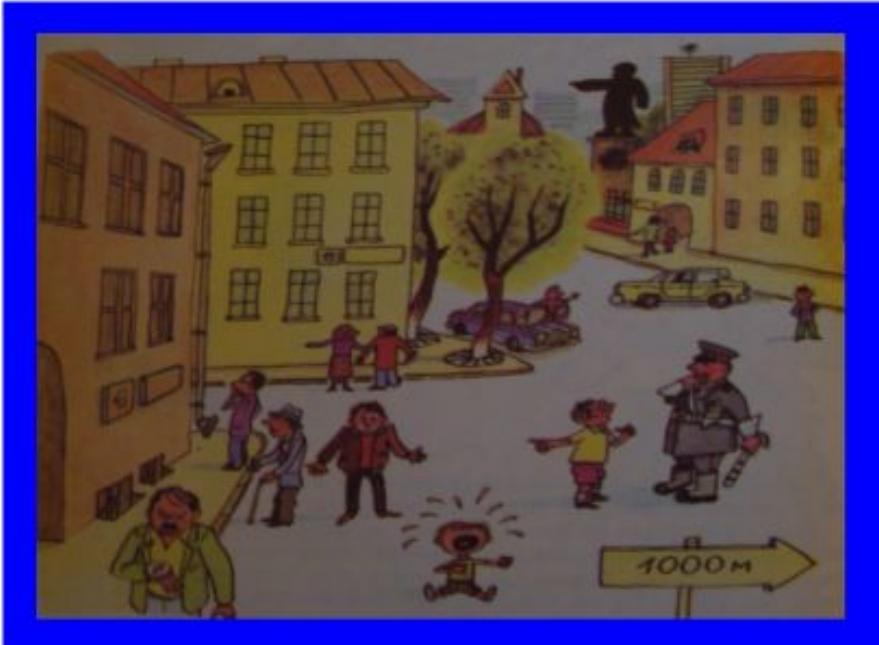


Город, в котором мы живем

Урок изобразительного
искусства
1 класс

**Многое о прошлом человека может рассказать его жилище.
В нём отражаются традиции народа, его привычки и вкусы.**

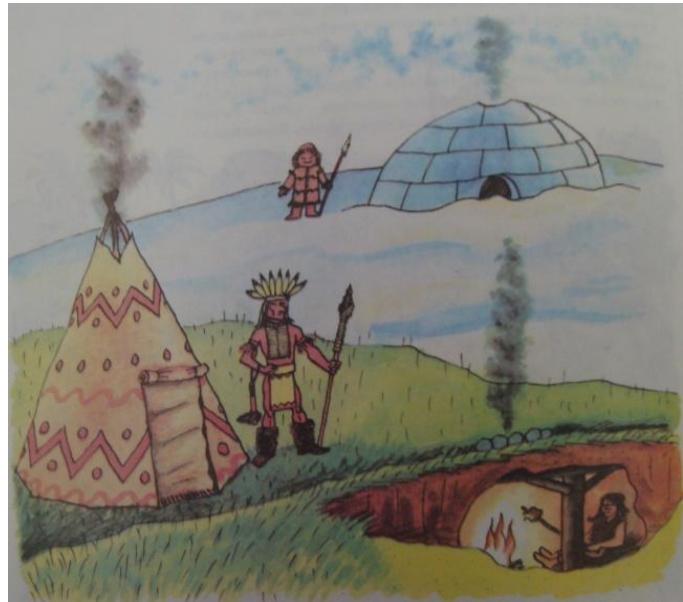


**Архитектурные памятники - лицо города.
Этим он отличается от других городов.**

ЖИЛИЩА ЛЮДЕЙ



**Лучшим домом,
который человеку дала сама природа,
была пещера.**

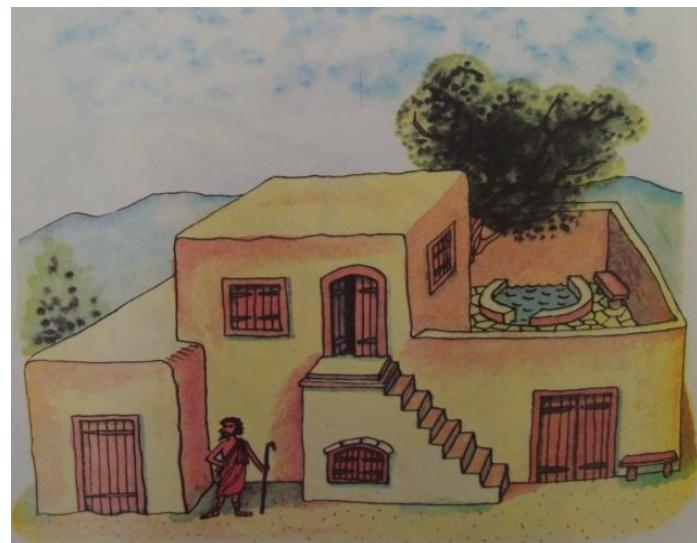
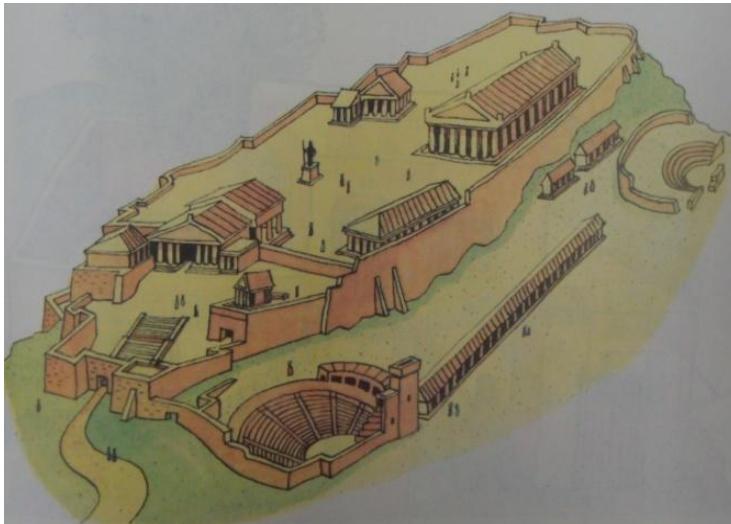


**Там, где не было пещер,
люди строили землянки и хижины.**

**Шло время.
Людям требовались более крепкие и долговечные дома.
Нужны были постройки для домашнего скота,
запасов пищи и инструментов.**

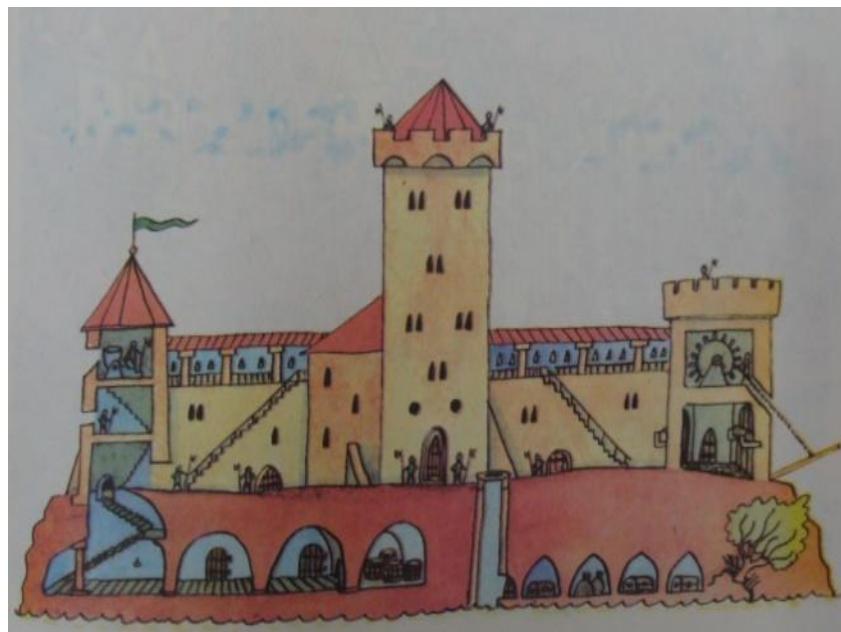
**Давайте совершим путешествие по разным странам,
чтобы увидеть какие дома строили.**

**Начнём наше знакомство
с Древней Греции.**



**Климат здесь жаркий –
дома строили так,
чтобы было легче переносить
полуденный зной.**

**В средневековой Европе
дома строили по принципу –
«Мой дом – моя крепость».**



**В 10-11 веках в Европе
начали появляться города.
Они имели укреплённые стены,
ворота, башни.**

**Главным местом была
рыночная площадь.**



**В древнерусском городе
укрепления были деревянные.
Существовало выражение «срубить город».
Центром был кремль,
в котором находился собор, княжеские хоромы.**

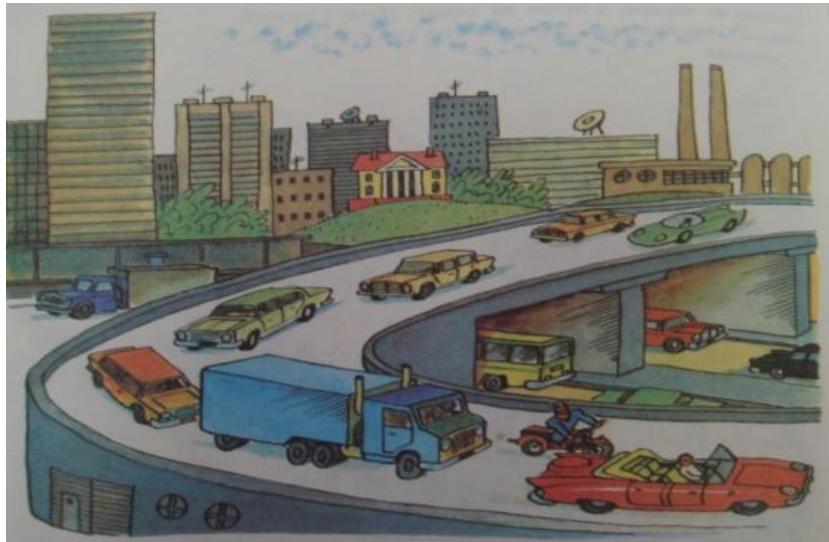


Древнерусский городской дом



**Сельское население жило в избах,
которые строили из брёвен.**

**Города, в которых мы живём сейчас,
совсем другие.**

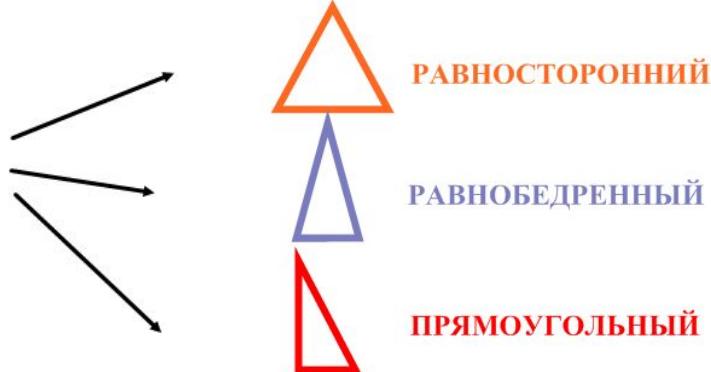
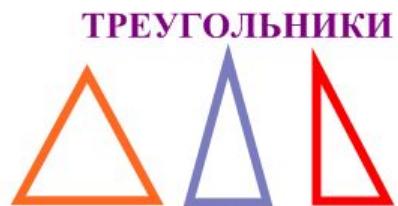
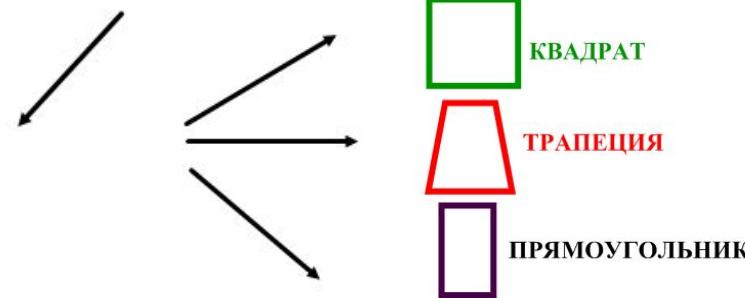


**Цивилизация наступает
на исторические памятники.
Мы должны бережно
относиться к наследию прошлого,
сохранять
памятники архитектуры.**

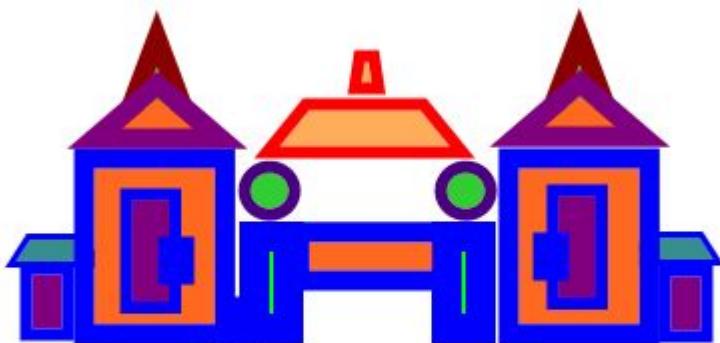


Сказочный город





ОБРАЗЦЫ ПОСТРОЕНИЯ КОМПОЗИЦИИ ФАСАДА ЗДАНИЯ



Симметричная композиция

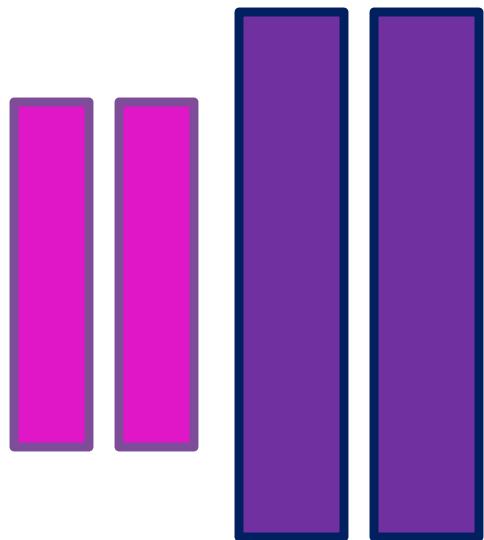
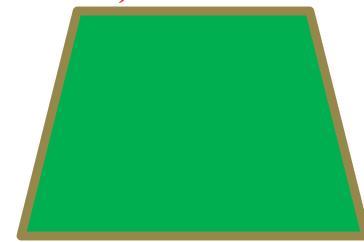
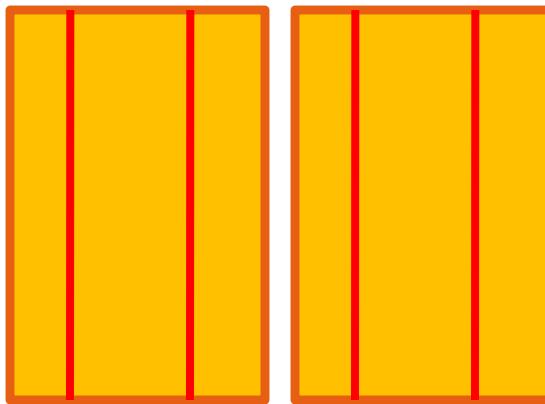
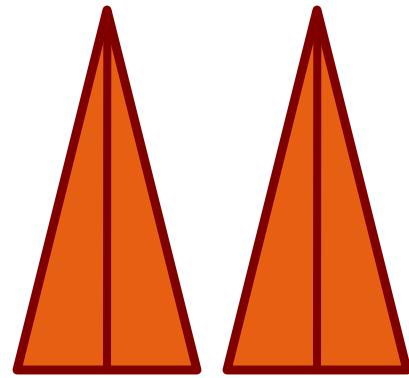
Фасад - лицо здания.



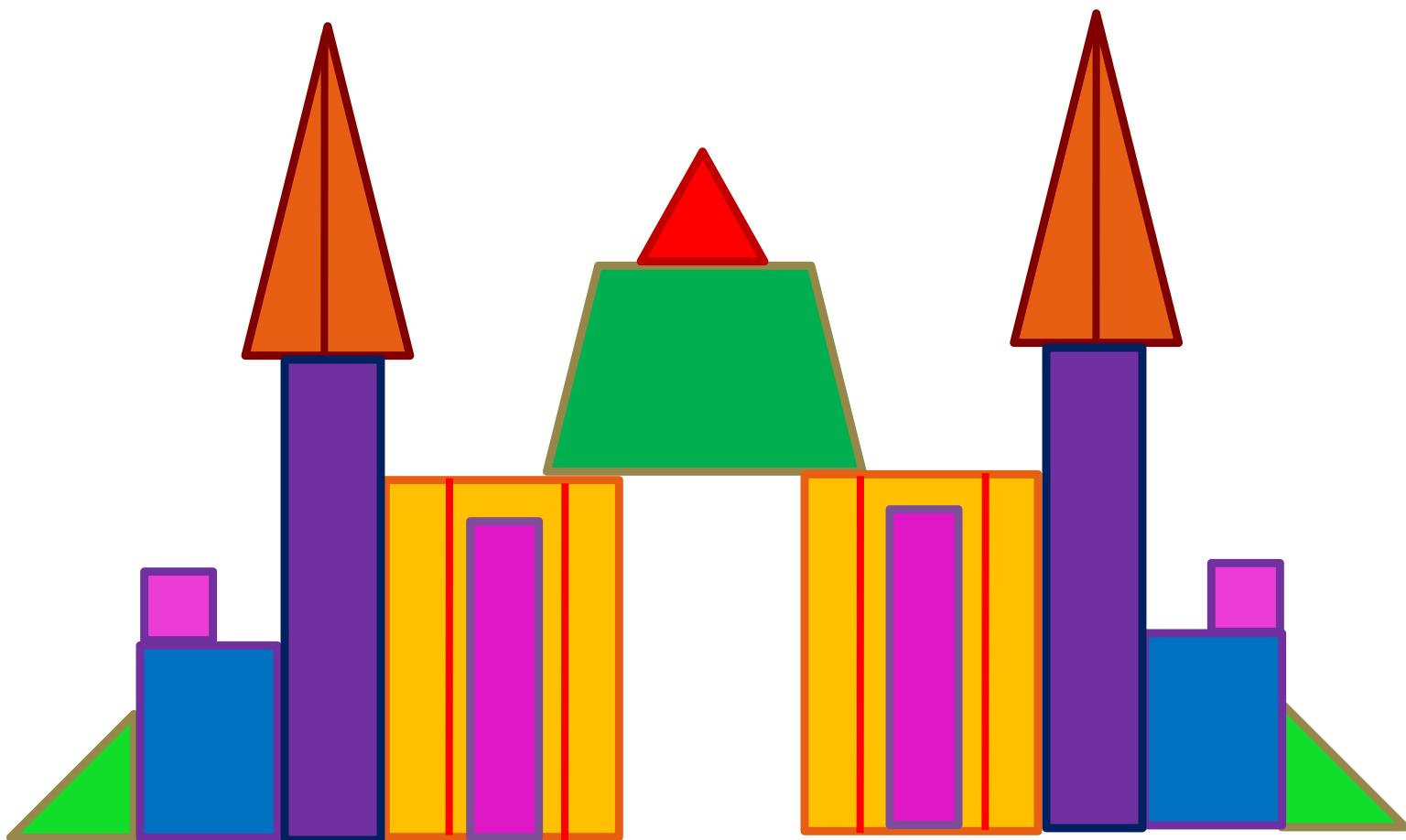
Асимметричная композиция

НАБОР ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР ДЛЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ

(все геометрические фигуры рисуем без линейки)



ПРИМЕР ФАСАДА АРХИТЕКТУРНОГО СООРУЖЕНИЯ



ОБРАЗЦЫ УЧЕНИЧЕСКИХ РАБОТ

