

Філософія це ностальгія повсюди бути дома  
(Новаліс)



# Виникнення філософії

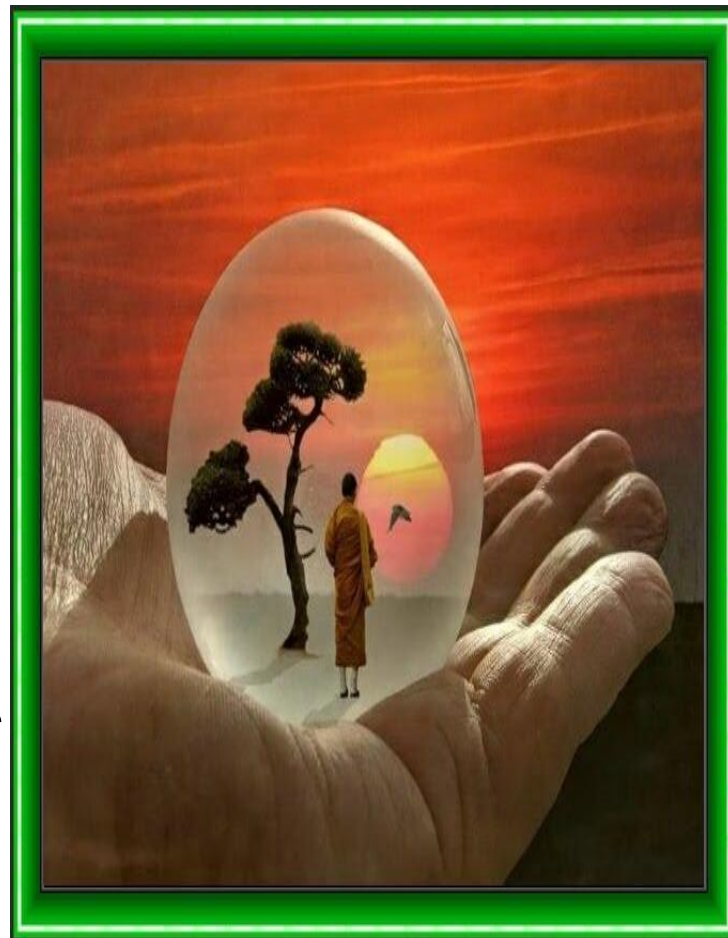
*«Філософія це епоха, схоплена в думці»*

*Георг Гегель*

- Китай
- Індія
- Греція

*«Осьовий час»*

*К. Ясперс*



***Початком філософії  
(будь-якого знання)***

**Є:**

**Здивування  
(Арістотель)**

**Сумнів  
(Р. Декарт)**

**Відчай  
(С. К'єркегор)**

**Осмислення  
(М. Мамардашвілі)**

# Етимологія слова “ Філософія ”

“φίλος”

*Екзистенційні*

- *Мистецтво*
- *Світосприйняття (осягнення)*
- *“ знаходження в дорозі ”*

“σοφία”

*Раціонально -  
сцієнтичні  
визначення*

- *Наука*
- *Форма суспільної свідомості*
- *Світогляд*

“ Філософія завжди була проривом з безглузлого, емпіричного, що примушує з усіх боків світу до світу сенсу ”

М. Бердяєв

# Специфіка філософського знання

“ Філософія як особлива форма осягнення дійсності ”

КПА

(Категорії – універсальні, найбільш загальні форми мислення

Поняття - .....)

ПП: універсалізм

- Структура філософського знання:

Онтологія

Гносеологія (логіка, епістемологія)

Антропологія (етика, естетика, соціальна філософія, філософія релігії, філософія історії...)

# Специфіка філософського знання

ПП: субстанціоналізм

*(“ субстанція ” – те, що лежить в основі усього)*

*Основне питання філософії (за Ф. Енгельсом)*

Онтологічна: матеріалізм

*ідеалізм (об'єктивний та суб'єктивний)*

*дуалізм*

Гносеологічна: скептицизм

агностицизм

гносеологічний оптимізм (картезіанство)

ОПФ: Альбер Камю (Бунтівна людина. Міф про Сізіфа. Есе про абсурд)

# Специфіка філософського знання

МБ

Основні функції філософії:

*методологічна та екзистенціальна*

Загально - наукові: раціоналізм (дедукція)

емпіризм (індукція)

Спеціальні (філософські) – теоретичність (відсутність верифікації)

Методи ставлення до дійсності: діалектичний та метафізичний

Рефлексія (обернення назад, відображення)

Трансцендування

Критичність

Плюралізм

# Історичні типи осягнення світу

<u>Тип</u>	<u>Міфологія</u>	<u>Релігія</u>	<u>Філософія</u>	<u>Наука</u>
<u>Період</u>	<u>Античність</u>	<u>Середні Віки</u>	<u>Німецька класична</u>	<u>Новий Час</u>
<u>Першо основа</u>	<u>Першо-предок</u>	<u>Творець</u>	<u>Субстанція</u>	<u>Закон</u>
<u>Форма виразу знання</u>	<u>Образ</u>	<u>Символ</u>	<u>Концепт</u>	<u>Поняття</u>
<u>Особливі риси</u>	<u>синкретизм</u>	<u>Дуалізм</u>	<u>Плюра лізм</u>	<u>детермінізм</u>



# Антична філософія

VI ст. до Н.Е. –

VI ст.

(від Фалеса до Боеція)

- ❖ під впливом міфологічної свідомості
  - ❖ космоцентризм
  - ❖ раціоналізм
- ❖ споглядальність (созерцательність)
  - динамічність
- ❖ пластичність
- ❖ плюралізм

529 р. – закриття Академії Платона імператором Юстиніаном





# Антична філософія

## Періодизація

❖ “сім мудреців”

- Знай свій час
- Нічого понад мірою
- Не дозволяй своєму язичку випереджати свій мозок

❖ **досократики**

*Порушення питань з усіх розділів філософії*

Онтологія

Мілетська школа

Гносеологія

Піфагорійці  
Елеати

Антропологія

Софісти  
Сократ

# Антична філософія

## Періодизація

### ❖ Класична

*Формування основних  
філософських систем*

**Сократ** Суб'єктивний ідеалізм

**Платон** Об'єктивний ідеалізм

**Арістотель** Дуалізм

**Демокріт** Матеріалізм

**Кінізм** (Антисфен, Діоген Синопський)

**Стоїцизм** (Зенон з Кітіона, Сенека,  
Епіктет, Марк Аврелій)

**Епікуреїзм** (Епікур, Тіт Лукрецій Кар)

**Скептицизм** (Піррон)

**Неоплатонізм** (Плотін)

### ❖ Елліністично- римський

*Пошук гармонії  
індивіда із світом*

# Буття

- Метафізичне / Діалектичне
- Цілісне (гомогенне) / неоднорідне (складається з частин) (гетерогенне)
- Поділяється до нескінченності / має межу поділу
- Осягається почуттями / розумом

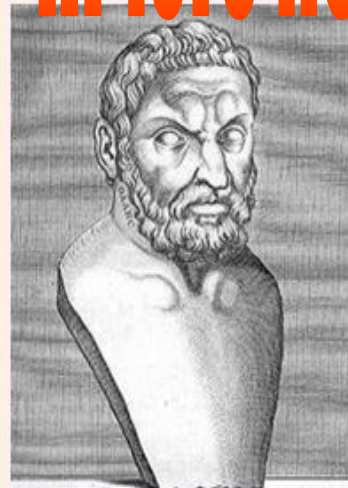


# Мілетська школа

- формування метафізичних моделей всесвіту
- пошук Архе – що складає основу цілісності світу  
(субстанція-субстрат, імперсональна першооснова)
- відставка олімпійським богам
- натурфілософія  
(визначення елементів з яких складається світ)
- обґрунтування
- введення абстрактного поняття  
(Анаксимандр: " частки змінюються, а ціле залишається незмінним ")

## Вода (Фалес)

«Все из воды и все в воду».



## Апейрон

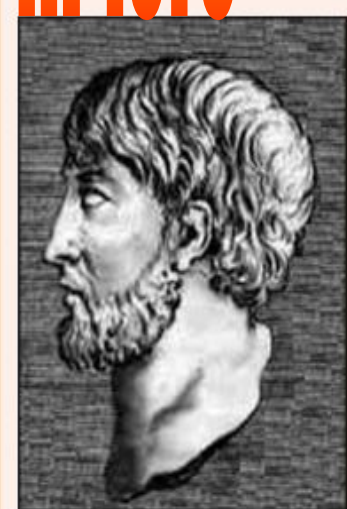
(Анаксимандр)

Беспредельное. Вечная стихия, в движении.



## Воздух (Анаксимен)

Все вокруг – это степень сгущения воздуха.



НІЧОГО НЕ ВИНИКАЄ З НІЧОГО

# Фалес Мілетський

- “ Будь що вийшло з води і туди повернеться ”
- “ Вода забезпечує єдність, цілісність світу ”
- “ Вода це душа усього живого ”
- “ Вода – носій змін та перетворень ”

Фалес

«Багатослів'я – зовсім не показник розумної думки» (? Геракліт?)

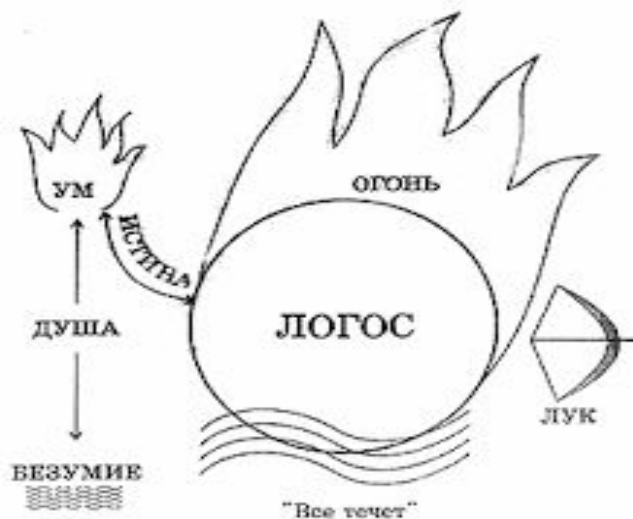


# Антична філософія. Геракліт з Ефесу



**“ Усе тече, все змінюється ”**

- ❑ Вогонь
- ❑ Діалектика
- ❑ “Лук та Ліра” – з боротьби протилежностей народжується гармонія
- ❑ Логос – принцип порядку та міри, межа мінливості, закон існування речей та цілого
- ❑ **“ становлення ”**



**«Мудрість полягає в тому, щоб мислити усе як одне»**

# **Елеати**

## **Ксенофан, Парменід, Зенон Елейський**

*Бог єдиний та не схожий нінащо, тотожній усій природі (монотеїзм) - Сферос*

- ❖ *Формують метод мислення ( логічні та математичні методи доведення, закон несуперечності, категоріальний апарат )*
- ❖ *Поділяли знання на неістинне (мінливе) та істинне (що складає основу)*
  - “ *Сила розуму полягає в можливості шляхом міркування перейти від зовнішніх фактів до внутрішньої основи (ґрунту), тобто, обґрунтувати*
- ❖ *Істина – що складає основу світу - умодосяжна*
- ❖ *Думки без предмета не існує*
- ❖ *Все що існує може бути помисленим і це БУТТЯ (перші ввели категорію)*

*Буття тотожне Мисленню, Думці*

*Буття є, Небуття немає*

*Основа світу, **Буття**, Сферос –*

*вічне, незмінне, неподільне, нерухоме*

*Буття цілісне, однорідне (гомогенне), а різноманітність, множинність (гетерогенність) та мінливість світу ілюзорна, омана почуттів*

*Тобто, зіштовхнули чуттєве, емпіричне та розумове, теоретичне пізнання*

*" Філософія дарує людині презирство до смерті "*  
*Зенон Елейський*

## *Зенон Елейський. Апорії*

- Зіштовхнув чуттєве, емпіричне та умодосяжне, розумове, теоретичне пізнання*
- Створив апорії (утруднення, безвихідь) :  
" Стріла ", " Ахілл та черепаха ", " Дихотомія ", " Зерно ", "Стадион "*
- Не заперечує існування руху, мінливості, різноманіття, але відмовляє їм у справжньому існуванні, ставить питання як їх мислити.*
- Доводив, що деякі категорії (рух, множинність) не можна мислити без ускладнень*

*Визначені Зеноном проблеми намагались вирішити ще за часів античності. Так, Демокріт створив детерміністичне вчення про атоми та порожнечу, а Арістотель започаткував фізику та логіку. У сучасній науці вони знаходять відображення у парадоксах нескінченності, теорії класів та множин, неперервності та дискретності часу та простору, адекватності мислення руху та створення його математичної моделі тощо*



# Дихотомія



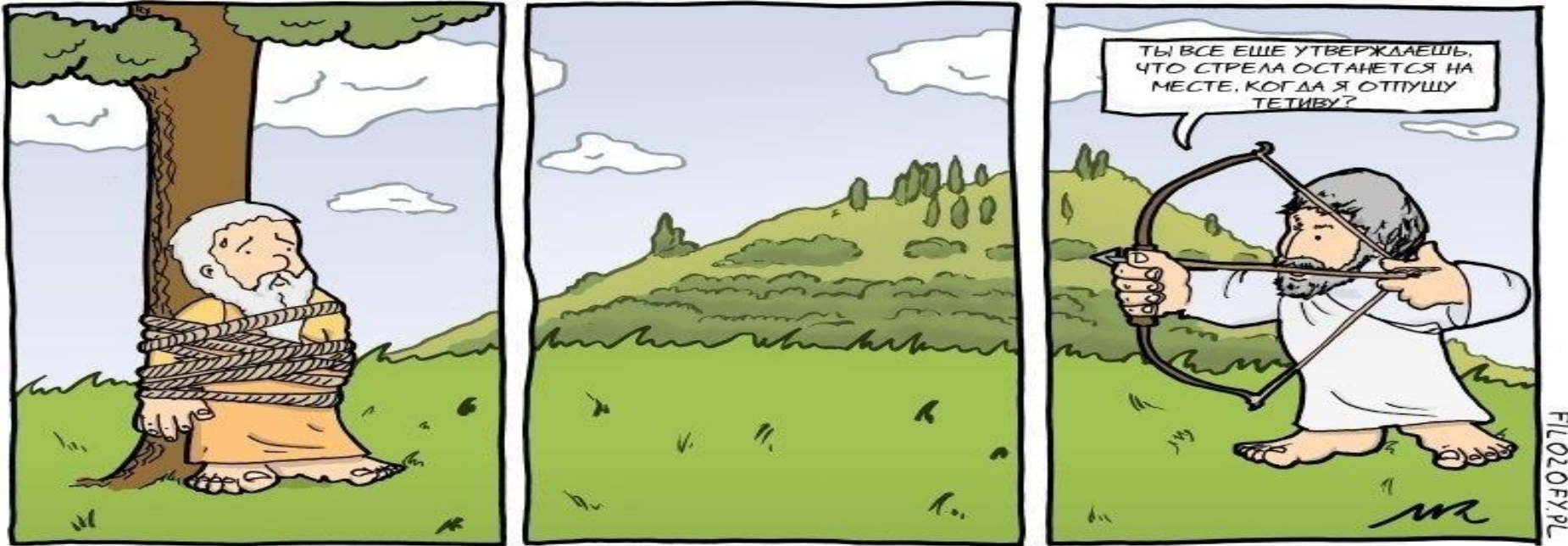
ПОЛУЧАЕТСЯ, ЧТО ВЫ НИКОГДА НЕ ПРОЙДЕТЕ ЭТУ ДИСТАНЦИЮ.



ХВАТИТ БОЛТАТЬ!  
БЫСТРО НА СТАРТОВУЮ ЧЕРТУ!



# Стріла



*Немає руху! — Мовив бородатий  
Мудрець, — а другий мовчки став ходити.  
Влучніш не міг суперника він збити  
І відповідь ту звикли вихвалити.*

*Але химерний випадок оцей  
На пам'ять інший приклад нам наводить:  
Адже щодень над нами сонце сходить,  
Одначе правий впертий Галілей!*





The School of Athens  
by Raphael

# Повернення до людини: що складає основу мотивації поведінки людини? “Людина, пізнай саму себе”

- Софісти – “вчителя красномовства”
- Риторика, логіка. Софізми.
- Горгій: “Нічого не існує...”
- Протагор: “Людина є мірою усіх речей”

“Про будь яку річ можна скласти дві протилежні думки”, отже, істина відносна, суб'єктивна, прагматична

Довести можна що завгодно.

Що є добрим для людини, те й вважається за добро.

Що є цінним для людини має бути виправданим перед її розумом



Сократ (469 – 399 рр до н.є)

Мета: винайти загальне, яке визначає одиничне, принципи поведінки

- Метод: маєвтика, іронія (“Я знаю, що я нічого не знаю”), діалог
- Розподілив на душу та тіло
- Душа знає усе, її зміст – знання про добродетельності (міра, хоробрість, справедливість)
- Філософія – саморефлексія, пізнання різниці між Добром та Злом
- “Хто розумний, той і добрий”
- Знання про добродетельність складає основу добродетельності
- Людина як моральна, духовна істота
- Відстоює гносеологічний принцип пізнання істини як закон існування суспільства та людини
- Філософія це мислення, яке усвідомлює себе

# Платон та Арістотель



- “Світ як Космос – вічно живий; виникає та гине, а основа, причина буття залишається незміною” (Платон “Тімей”)
- Істинне знання - це пізнана сутність речей
- Поєднали антропологію з онтологією та гносеологією.
- Визначали загальні засади існування світу, людини та суспільства, умови родо-видової однаковості речей
- Розподілили на сутність та існування: “перед усім необхідно відрізнити те, що завжди існує, але ніколи не стає, та те, що завжди стає та ніколи не існує” (Платон “Тімей”)
- Сутність (ейдос) як умова існування та пізнання речей.

*Таким чином, створили умови для формування науки європейського типу*

# Платон та Арістотель

- Учень Сократа: істина носить об'єктивний, загальний, необхідний характер. Об'єктивність істинного знання базується на знанні вічного та незмінного
- Ейдос – ідеальна незмінна сутність речей
- Розподіляє на Світ ідей та світ речей
- Світ ідей - надчуттєва досконала реальність, яку очолює ідея Блага
- Ідеї вічні, незмінні, досконалі, умодосяжні.
- Ідея як взірець, «образ», за допомогою якого ми відрізняємо речі, а речі є їх копії, наслідування
- Метемпсихоз (перевтілення души)
- Душа трьохчастна
- Анамнезис (пригадування) “Міф про печеру”
- “Для істинного пізнання необхідно заплющити очі та заткнути вуха”
- “Держава” як ідеальна світобудова та ідея справедливості
- Завдання філософії визначити форми у яких мислення та предмет збігаються, тобто визначити умови пізнання
- Метафізика як наука про умодосяжне, те, що знаходиться за межами досвіду
- Речі складаються з форми та матерії
- Форма як активна сутнісна ознака речей, таке одиничне, яке існує самотійно
- Причини існування: матеріальна, формальна, дійова, цільова
- Вчення про матерію (первісну (умодосяжну) та вторину (чуттєву))
- Логіка як вчення про форми мислення (категорії: сутність, якість, кількість, відношення, місце, час, положення)
- Деміург – майстер, механік
- Вчення про душу як ентелехію тіла

# Елліністично-римський

- *Пошук гармонії індивіда із світом, ідеалу мудреця  
Захист окремого індивіда в умовах руйнування класичного античного полису, космоцентризму*
- *Основне відкриття: внутрішня свобода. Дух може бути вільним незалежно від зовнішніх обставин*
- *Започаткували ідеї, які стануть загальними принципами християнського європейського середньовіччя*



## Основні напрямки:

**Кініки** (Антисфен, Діоген Синопський)

**Стоїки** (Зенон з Кітіона, Сенека, Епіктет, Марк Аврелій)

**Епікурейці** (Епікур, Тіт Лукрецій Кар)

**Скептики** (Піррон)

**Неоплатоніки** (Плотін)

“ Той, хто гадає, що рабство поширюється на всю особу, помиляється: її краща частина вільна від рабства. Лише тіло має коритися, дух же сам собі господар”

[Сенека Старший](#)