

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Тверской государственной университет»

Курсовая работа

На тему: **«Особенности авторского стиля
Джейн Остин»**

Выполнила студентка гр.41
Преподаватель, к.т.н.

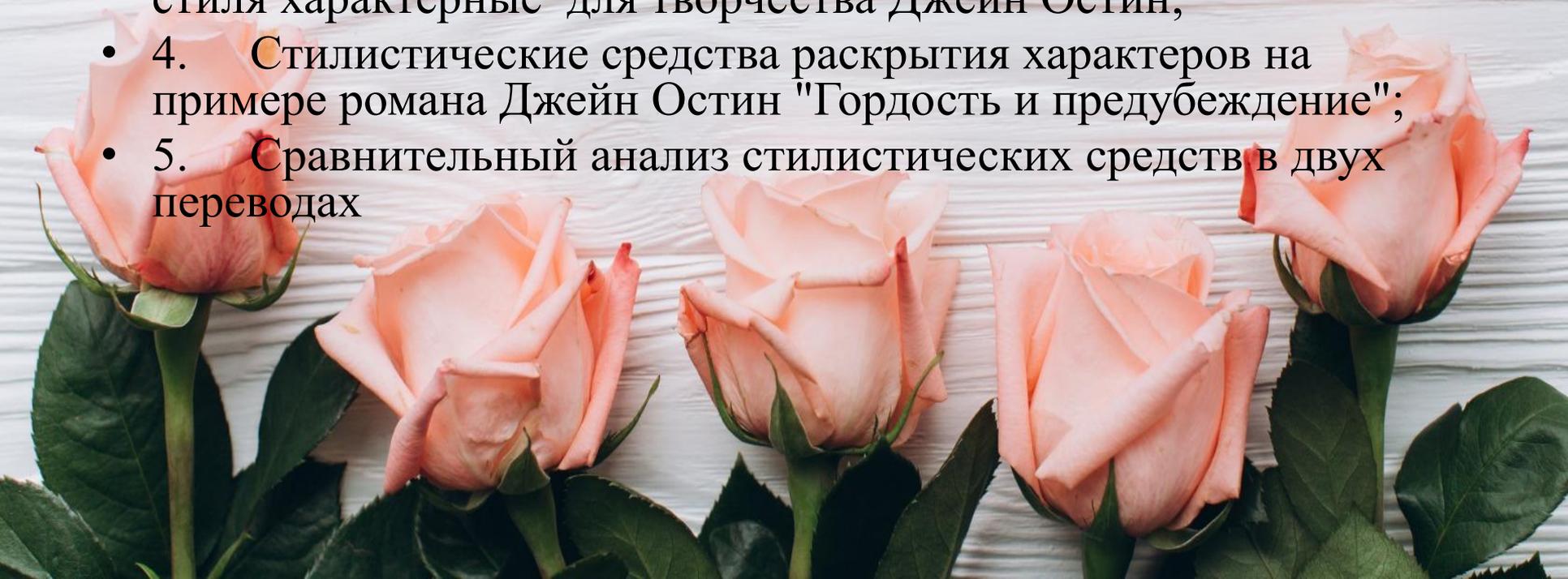
Легистаева Ю.Д.
Крюкова Н.Ф.

Тверь, 2018

Темы и задачи

Для рассмотрения выбранной темы. Мною были поставлены задачи:

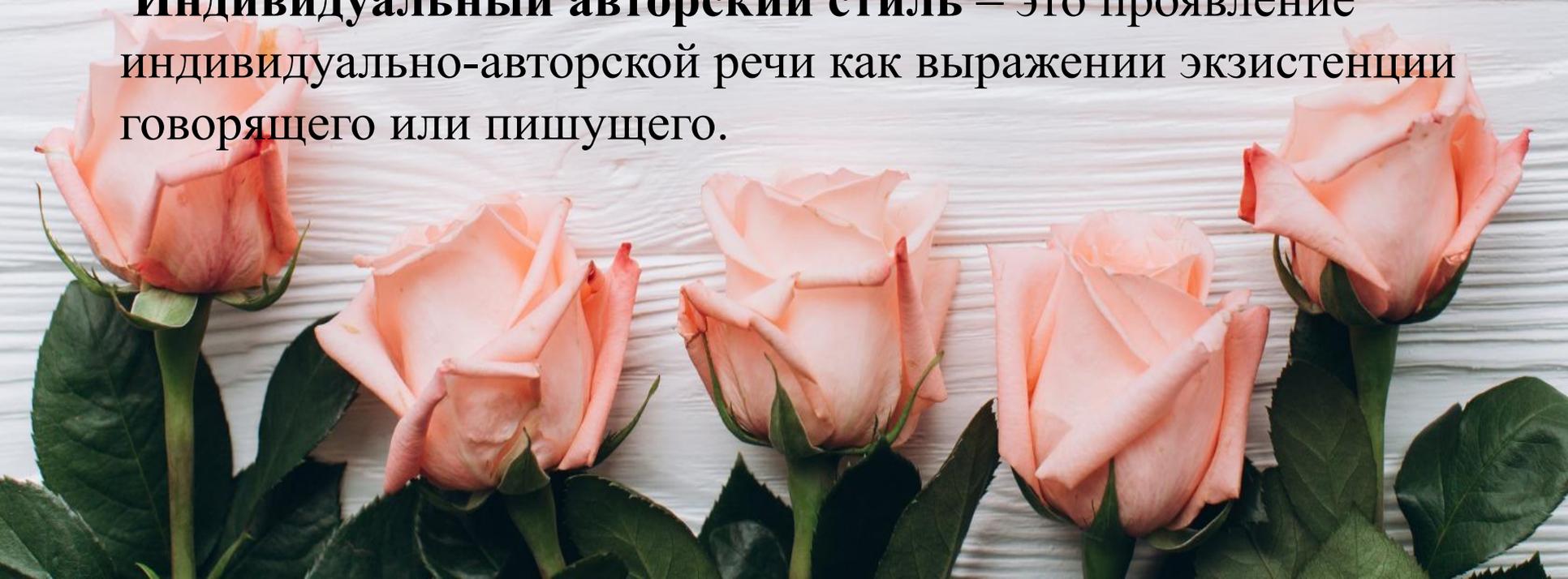
- 1. Рассмотреть понятие авторского стиля в современном литературоведении;
- 2. Охарактеризовать жизнь и творчество Джейн Остин, известной английской писательницы;
- 3. Рассмотреть стилистические особенности авторского стиля характерные для творчества Джейн Остин;
- 4. Стилистические средства раскрытия характеров на примере романа Джейн Остин "Гордость и предубеждение";
- 5. Сравнительный анализ стилистических средств в двух переводах



ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

Авторский стиль представляет собой своеобразную, исторически обусловленную, сложную систему средств и форм словесного выражения, характерную для конкретного автора.

Индивидуальный авторский стиль – это проявление индивидуально-авторской речи как выражении экзистенции говорящего или пишущего.



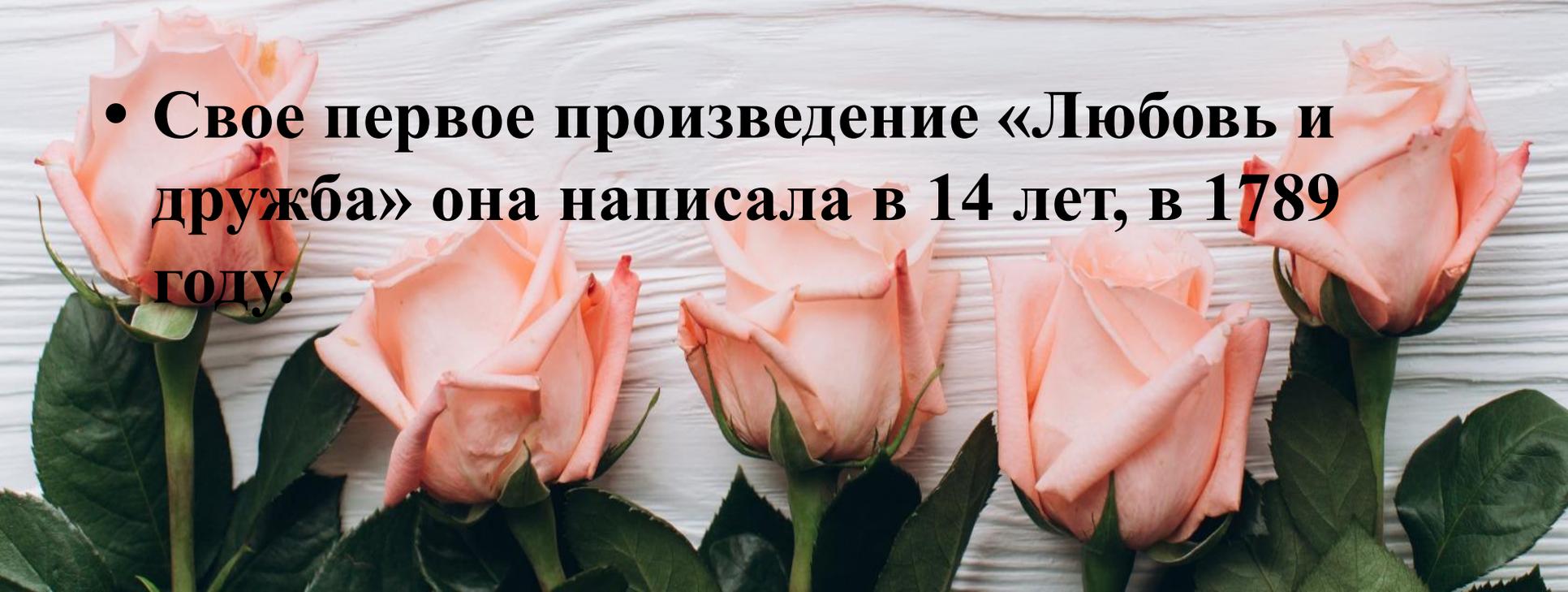


Том Лефрой
прототип
идеального
мужчины,
мистера Дарси из
«Гордости и
предубеждения».

Жизнь и творчество английской писательницы Джейн Остин

- Джейн Остин родилась 16 декабря 1775 года в Англии, в графстве Гэмпшир, в семье священника.

- Свое первое произведение «Любовь и дружба» она написала в 14 лет, в 1789 году.



- Благодаря отцу, она хорошо разбиралась в литературе, читала Шекспира, Голдсмита, Ричардсона.



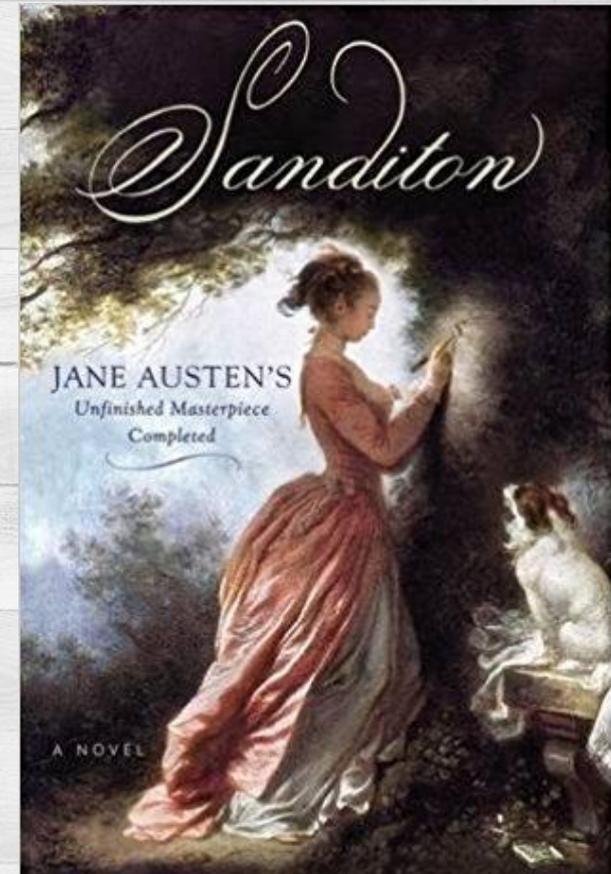
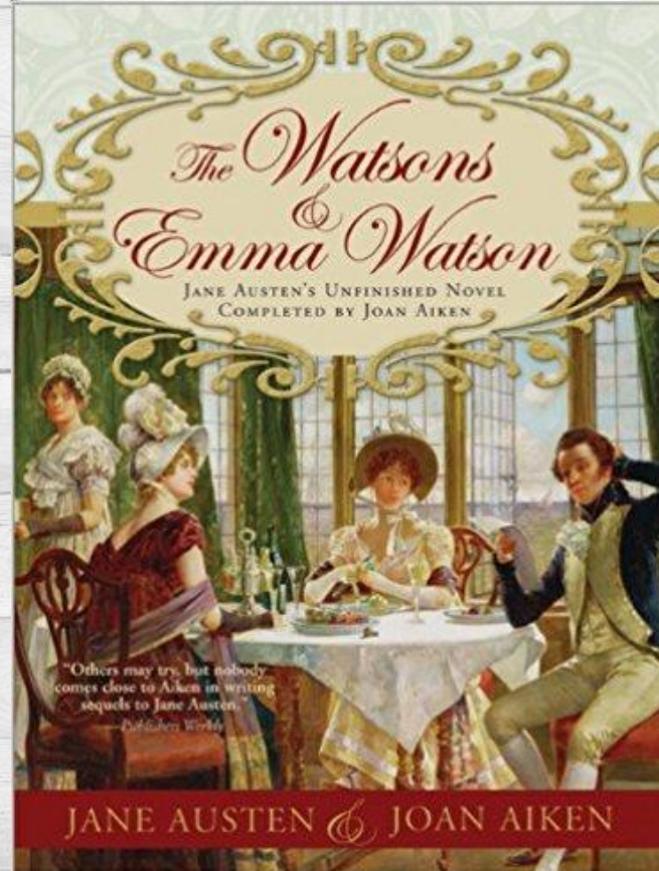


3



You mean to frighten me, Mr. Darcy?

- Она умерла в 42 года. Три незаконченных романа были опубликованы посмертно.



*Jane
Austen's
House
Museum*

Entrance through
courtyard





Заклучение

Спасибо за
внимание!

