



МАСТЕРСКИЕ
ПО
БИОЛОГИИ
И

ГЕОГРАФИИ



МАСТЕРСКАЯ

ГЛОБАЛЛАБ

ОСКЕРОВА О.В. И
БАДРУТДИНОВА О.В.
КУРС НАУЧИТ РАССМАТРИВАТЬ
БИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В ИХ
РАЗВИТИИ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ
БИОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ В БЫТУ И
ОБЪЯСНЯТЬ МИР С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ
БИОЛОГИИ.
Кроме того, в этом курсе мы постараемся
научиться проводить биологические опыты и
эксперименты и объяснять их результаты. А ещё
мы будем учиться оценивать поведение
человека с точки зрения здорового образа жизни

**САМОЕ ГЛАВНОЕ – МЫ ПОЛНОСТЬЮ
ПОГРУЖАЕМСЯ В РАБОТУ МЕЖДУНАРОДНОГО
ПРОЕКТА ГЛОБАЛЛАБ, КРОМЕ ТОГО В ЭТОМ
КУРСЕ МЫ ПОСТАРАЕМСЯ СФОРМИРОВАТЬ
ЕДИНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ПРИРОДЕ ЗЕМЛИ.**



ТАЙНЫ

МАСТЕРСКАЯ ШАРАПОВА

ПРИРОДЫ

ИЗУЧЕНИЕ МАТЕРИАЛА ПРОИСХОДИТ
ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ПРЕДМЕТОВ
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА.

ОСОБУЮ РОЛЬ В МАСТЕРСКОЙ
ОТВОДИТСЯ ЭКСПЕРИМЕНТУ И

ЛАБОРАТОРНОМУ ПРАКТИКУМУ.

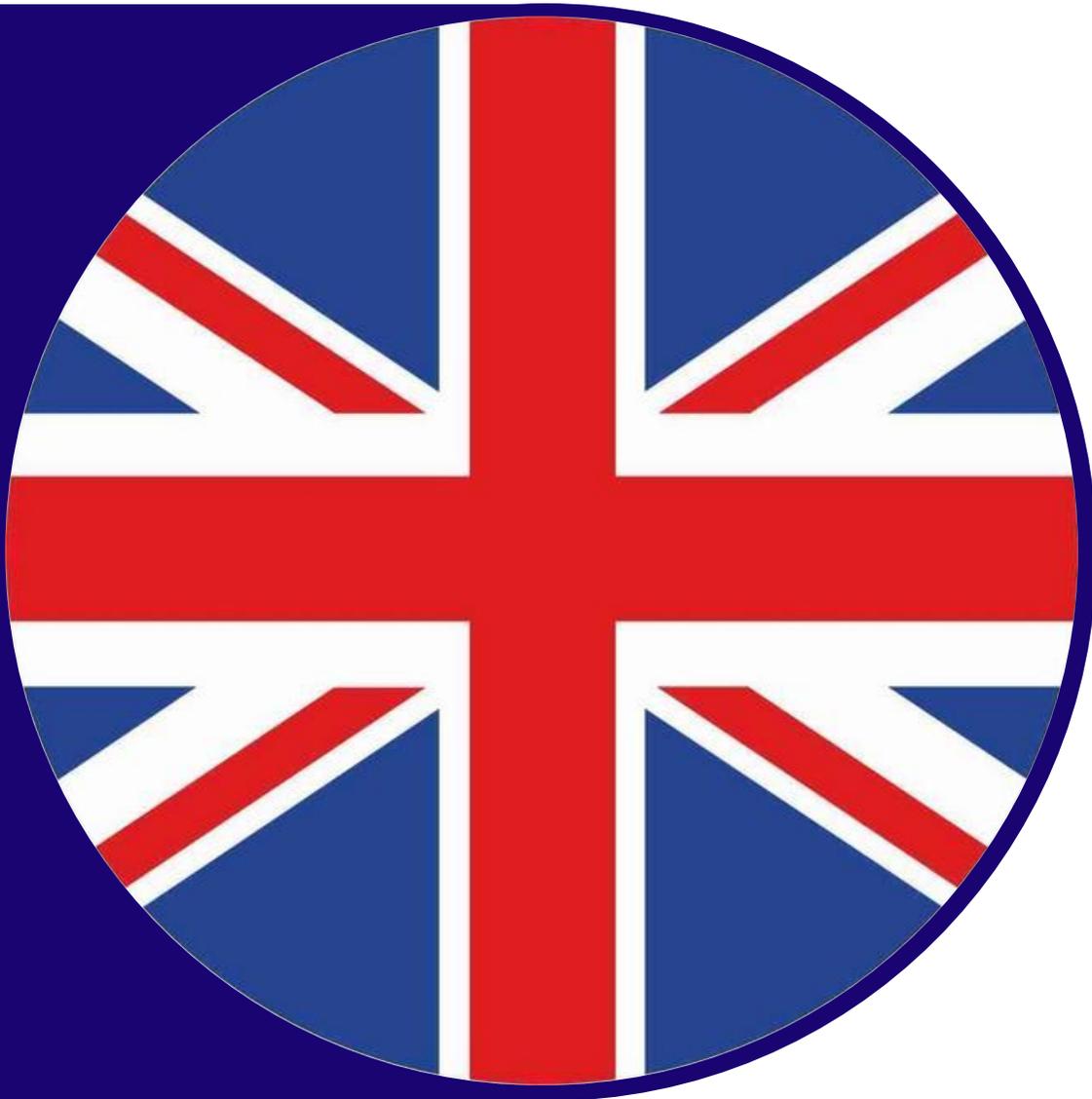
В 6 КЛАССЕ БУДЕТЕ ПРИОБРЕТАТЬ
ПРАКТИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ РАБОТЫ С
ПРИБОРАМИ И СОЗДАДИМ ДОМАШНЮЮ
ГЕОГРАФИЧЕСКУЮ ЛАБОРАТОРИЮ.

В 6 КЛАССЕ БУДЕТЕ ПРИОБРЕТАТЬ
ПРАКТИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ РАБОТЫ С
ПРИБОРАМИ И СОЗДАДИМ ДОМАШНЮЮ
ГЕОГРАФИЧЕСКУЮ ЛАБОРАТОРИЮ.





МАСТЕРСКИЕ
ПО
АНГЛИЙСКОМУ
ЯЗЫКУ



LINGUA

ГРИЩЕНКО Н.

МЫ ПЕРЕВЕДЕМ ЛЮБИМУЮ
АНГЛОЯЗЫЧНУЮ ПЕСНЮ В ТРЕХ
ТЕХНИКАХ ПЕРЕВОДА - ПОДСТРОЧНИК,
ЛИТЕРАТУРНАЯ ОБРАБОТКА, ВОЛЬНЫЙ
ПЕРЕВОД;

МЫ ПРЕДСТАВИМ
СОБСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД ДЛЯ
ПУБЛИЧНОЙ ОЦЕНКИ;
МЫ БУДЕМ ЭКСПЕРТИРОВАТЬ ДРУГИЕ
ПЕРЕВОДЫ

УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ОТ
ЛАБОРАТОРИИ ПЕРЕВОДОВ
WWW.AMALGAMA-LAB.COM.



ДРУГ ПО ПЕРЕПИСКЕ

1. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДРУГА ПО ПЕРЕПИСКЕ;
2. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОЕКТА «СТРАНЫ МИРА».

СОСТАВЛЕНИЕ ДИАЛОГА-ЗНАКОМСТВА В ПАРАХ (РОЛИ - ИНОСТРАНЕЦ И РУССКИЙ).





КЛУБ БГОРОВА Е.П. ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

**МЫ СОЗДАДИМ БУКЛЕТ
(В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ)
РАЗРАБОТАННОГО
ТУРИСТИЧЕСКОГО
МАРШРУТА НА АНГЛИЙСКОМ
ЯЗЫКЕ.**

**МЫ ОФОРМИМ 4 БУКЛЕТА ЗА ЧЕТВЕРТЬ
(ЗА 2 ЗАНЯТИЯ НЕОБХОДИМО БУДЕТ
РАЗРАБОТАТЬ И ЗАЩИТИТЬ 1 БУКЛЕТ).**



ЭКСКУРСИОННОЕ

БЮРО

1. ПОИСК ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ВИРТУАЛЬНОЙ И РЕАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ;
2. РАЗРАБОТКА МАРШРУТА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ;
3. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ СОБСТВЕННО

УЧАСТИЕ В ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ «ТУРИЗМ».





ЖИВОЙ АНГЛИЙСКИЙ

1. ОСВОЕНИЕ РАЗГОВОРНЫХ КЛИШЕ В СИТУАЦИЯХ ПОВСЕДНЕВНОГО ОБЩЕНИЯ;
2. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОСТИ OXFORD STREET;
3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ФРАЗ И ОБОРОТОВ В ПУТЕШЕСТВИЯХ ЗА ГРАНИЦУ.

ВЫХОД НА СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ С МАСТЕРСКОЙ «ЭКСКУРСИОННОЕ БЮРО» В 7 КЛАССЕ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИОБРЕТЕННЫХ ЗНАНИЙ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ УСТНОЙ ЧАСТИ ВПР И СДАЧЕ ОГЭ И ЕГЭ



ТРАДИЦИОНН ЫЙ УРОК

ЛЕРДАНСКАЯ
ШКОЛА





МАСТЕРС
КИЕ
ПО
МАТЕМАТИ
КЕ



КРИПТОГРАФ

ИЯ Зотов И.
Н.

КРИПТОГРАФИЯ — ЭТО НАУКА О СОХРАНЕНИИ СЕКРЕТОВ. ХОТИТЕ БЫТЬ ПОСВЯЩЕННЫМИ В МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ТАЙНЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНО РАЗГАДЫВАТЬ, А ГЛАВНОЕ — СОЗДАВАТЬ ТАИНСТВЕННЫЕ ШИФРЫ И РАЗРАБАТЫВАТЬ СВОИ СОБСТВЕННЫЕ КВЕСТЫ? ХОТИТЕ УЗНАТЬ, ЧТО ТАКОЕ БИТКОИН И ПОЧЕМУ ОН СТОИТ ТАКИХ ДЕНЕГ? ЭТИ И МНОГИЕ ДРУГИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ВЕЩИ МОЖНО УЗНАТЬ НА МАСТЕРСКОЙ «КРИПТОГРАФИЯ».





МАТЕМАТИЧЕСКИЙ РОБОТ ГАДЖЕТ

ВАМ НАВЕРНОЕ БУДЕТ ИНТЕРЕСНО
УЗНАТЬ КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ
КОМПЬЮТЕР ДЛЯ РЕШЕНИЯ САМЫХ
СЛОЖНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ, А
ТАКЖЕ ВЫ СТАНЕТЕ НЕ ПРОСТО
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМИ КОМПЬЮТЕРА, А
НАЧИНАЮЩИМИ ПРОГРАММИСТАМИ.
НАУЧИТЕСЬ ПИСАТЬ МАЛЕНЬКИЕ
ПРОГРАММЫ НА ШКОЛЬНЫХ
АЛГОРИТМИЧЕСКИХ ЯЗЫКАХ.
СДЕЛАЕТЕ ПЕРВЫЙ ШАГ В СВОЕЙ
БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ, СВЯЗАННОЙ С
ИНФОРМАТИКОЙ.





МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ РЕАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ Я.

ПРОДОЛЖИМ ПРОВОДИТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ РЕАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ, ПРОИСХОДЯЩИХ В ПРИРОДЕ; РЕШАТЬ ЗАДАЧИ ИЗ РАЗНЫХ ДИСЦИПЛИН, ПРИМЕНЯЯ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ. В ИТОГЕ ВЫ СМОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ НАВЫКИ СТРОИТЬ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ, ПРОВОДИТЬ НАБЛЮДЕНИЯ, ИЗМЕРЕНИЯ, ЭКСПЕРИМЕНТ, И С ПОМОЩЬЮ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ ПОЛУЧИТЬ ОПРЕДЕЛЕННЫЙ РЕЗУЛЬТАТ





СТАТИСТИЧЕСКОЕ

БЮРО

ЕСЛИ ВЫ ПОСЕЩАЛИ ДАННУЮ
МАСТЕРСКУЮ В 5 КЛАССЕ, ТО ВАМ УЖЕ
ИЗВЕСТНЫ ОСНОВНЫЕ
СТАТИСТИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ.
ИСПОЛЬЗУЯ ЭТИ ПОНЯТИЯ, ВЫ БУДЕТЕ
ПРОВОДИТЬ ОПЫТЫ И ФИКСИРОВАТЬ
СВОИ РЕЗУЛЬТАТЫ, С ПОМОЩЬЮ
СПЕЦИАЛЬНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ
ПРОГРАММ, ПРОВОДИТЬ СОЦ. ОПРОСЫ
С ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ РЕЗУЛЬТАТОВ. А
ТАКЖЕ ВЫ ПОЛУЧИТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ
СОЗДАТЬ ПРОСТЕЙШИЕ ИГРЫ НА ПК С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КЛАССИЧЕСКОЙ
ФОРМУЛЫ ДЛЯ НАХОЖДЕНИЯ





**МАСТЕРСКИЕ
МАСТЕРСКИЕ
ПО
РУССКОМУ
ЯЗЫКУ**

И



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

БАРКОВА Л. «СЛОВО»

В ДАННОЙ МАСТЕРСКОЙ ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ГЛУБИННОЕ ПОНИМАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА КАК СМЫСЛОВОГО И ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ. ВЫЯВЛЕНИЕ ИДЕЙНОГО СОДЕРЖАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЧЕРЕЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНУЮ СИСТЕМУ ЯЗЫКА.

ИТОГОВЫМ СОБЫТИЕМ ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ, СОДЕРЖАНИЕМ КОТОРОЙ МОЖЕТ БЫТЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНОУ ЧТЕНИЕ С МУЗЫКАЛЬНЫМ СОПРОВОЖДЕНИЕМ, ЭЛЕМЕНТЫ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ, ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ЭТЮДЫ, ВОЗМОЖНА ДИАЛОГОВАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ НА ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТЕМЫ.





ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

НА ОСНОВЕ ЗНАНИЙ О НАУЧНОМ СТИЛЕ, ПОЛУЧЕННЫХ В 5 КЛАССЕ, ПРОДОЛЖАЕТСЯ РАБОТА НАД НАУЧНЫМ ТЕКСТОМ. В 6 КЛАССЕ УПОР ДЕЛАЕТСЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СБОРА ИНФОРМАЦИИ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЕЁ ОБРАБОТКИ В РАМКАХ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА «ЖИЗНЬ ОДНОГО СЛОВА». В ТЕЧЕНИЕ ГОДА УЧАЩИЕСЯ ПОЗНАКОМЯТСЯ С ЭТАПАМИ ВЫПОЛНЕНИЯ РЕФЕРАТИВНОЙ РАБОТЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ ИССЛЕДОВАНИЯ, ОСНОВНЫМИ СПОСОБАМИ ИССЛЕДОВАНИЯ, СТРУКТУРОЙ НАУЧНОЙ РАБОТЫ.

НАРАБОТАННЫЕ В 6 КЛАССЕ НАВЫКИ БУДУТ ИСПОЛЬЗОВАНЫ В 7 КЛАССЕ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ.





ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА

ИВАН И.
Г.

ЕСЛИ ВЫ ПОСЕЩАЛИ ДАННУЮ МАСТЕРСКУЮ В 5 КЛАССЕ, ТО УЖЕ УМЕЕТЕ РЕШАТЬ ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ, РЕБУСЫ, ШАРАДЫ И ГОЛОВОЛОМКИ. В 6 КЛАССЕ ВЫ ПОЛУЧИТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО ПРИДУМЫВАТЬ ТАКИЕ УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧКИ, СМОЖЕТЕ РАЗРАБАТЫВАТЬ ИГРЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ПРОВОДИТЬ ИХ СРЕДИ СВОИХ СВЕРСТНИКОВ.





ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

ГЕЙМАН И.
Г.

У ВАС ЕСТЬ ТАЛАНТ ПИСАТЕЛЯ? ВЫ ЧУВСТВУЕТЕ В СЕБЕ ЖЕЛАНИЕ ТВОРИТЬ И СОЗДАВАТЬ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ШЕДЕВРЫ, КОТОРЫЕ, ВОЗМОЖНО, ЧЕРЕЗ КАКОЕ-ТО ВРЕМЯ ВЗБУДОРАЖАТ ЧИТАЮЩУЮ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ? ТОГДА МЫ ПРИГЛАШАЕМ ВАС В МАСТЕРСКУЮ «ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО».

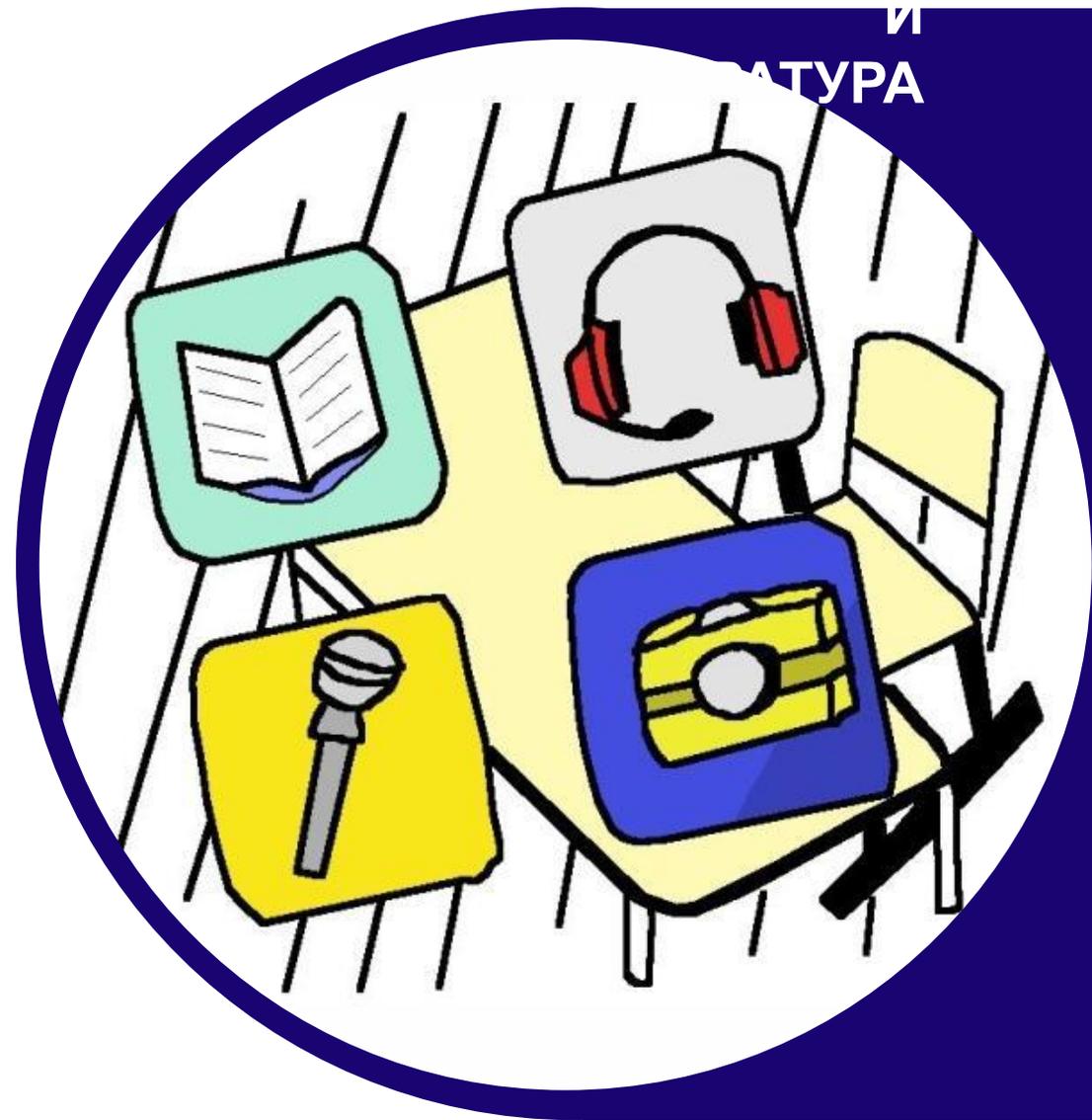




ВИРТУАЛЬНАЯ ГАЗЕТА «КНОПКА» В.

В ЭТОМ ГОДУ МЫ ОСВОИМ
ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ЖАНРЫ
ЖУРНАЛИСТИКИ:

- РЕПОРТАЖ
- ИНТЕРВЬЮ
- СТЕНДАП
- ПРЕССКОНФЕРЕНЦИЯ





ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

ЦВЕТКОВ
С.А.

МЫ УЖЕ ДЕЛАЛИ СПЕКТАКЛИ, ПИСАЛИ СЦЕНАРИИ, БЫЛИ АКТЁРАМИ И РЕЖИССЕРАМИ. ТЕПЕРЬ СТАВКИ ВЫРОСЛИ – БУДЕТ МАСШТАБНЕЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНЕЙ И ИНТЕРЕСНЕЙ. НАС ЖДУТ НОВЫЕ ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОГО ПЕРЕЛОЖЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ – В МУЛЬТФИЛЬМ, В ФИЛЬМ, В РАДИОСПЕКТАКЛЬ И Т.П.





УЧЕБНИК «СДЕЛАЙ САМ»

ЦВЕТКОВ
С.А.

В ЭТОМ ГОДУ МЫ ПРОДОЛЖИМ САМИ ПРИДУМЫВАТЬ, КАК СДЕЛАТЬ РУССКИЙ ЯЗЫК БОЛЕЕ ПОНЯТНЫМ (РИСУЕМ КОМИКСЫ, СНИМАЕМ МУЛЬТФИЛЬМЫ И Т.П.)





КНИГ

ДАВИДИК Н.
А.
Ф.

В 6 КЛАССЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ РАБОТА НАД СОЗДАНИЕМ СОБСТВЕННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА. ЦЕЛЬ КУРСА: УГЛУБЛЕНИЕ И РАСШИРЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА, СОЗДАНИЕ СОБСТВЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ТЕКСТА. НАРАБОТАННЫЕ В 6 КЛАССЕ НАВЫКИ БУДУТ ИСПОЛЬЗОВАНЫ В ДАЛЬНЕЙШЕМ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ КАК ПРЕДМЕТА ГУМАНИТАРНОГО И ОБЩЕКУЛЬТУРНОГО ЦИКЛА, ПОМОГУТ РАЗВИВАТЬ СОБСТВЕННУЮ РЕЧЬ, БУДУТ ПОЛЕЗНЫ В ПОДГОТОВКЕ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.

