

# **«КРАСКИ ОСЕНИ»**

*Творческий проект*

*4 «Б» класса*

*Классный руководитель*

*Елена Фёдоровна Колотова*

---

# НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА: « КРАСКИ ОСЕНИ»

---

**Учебные предметы, в рамках которых проводится работа по проекту:** Изобразительное искусство, технология, окружающий мир, литература, русский язык.

**Состав проектной группы:** ученики 4 «б» класса и их родители. Руководитель проекта Колотова Е.Ф.

**Тип проекта:** Творческий, практико-ориентированный . Проект является межпредметным.

**По количеству участников:** групповой. Проект является краткосрочным, его можно разделить на две части: теоретическую (1 час в курсе технологии (основы дизайна, виды дизайна, законы цвета) и практическую (Экскурсия, уроки развития речи, собственно сам процесс декорирования стены в учебном кабинете)

**Цель проекта:** Декорирование стены учебного кабинета, в котором проходят занятия, создание арт-объекта «Краски осени» с применением эко-дизайна и имеющихся у детей художественно-прикладных навыков и навыков обработки природных материалов; развитие речи, творчества обучающихся, их воображения, фантазии, в контексте экологического образования

**Задачи проекта:**

- 1) познакомить младших школьников с основами дизайна и законами цвета
- 2) Создать рисунок-эскиз декорирования стены учебного кабинета.
- 3) Определить и организовать виды деятельности, предлагаемые обучающимся, для самостоятельной работы и работы в группе, в классе.
- 4) Подобрать необходимые материалы, освоить новые технологии обработки природных материалов для создания элементов арт-объекта
- 5) Создать творческие работы на уроках русского языка и литературы (сочинения и стихи) на тему «Краски осени»
- 7) Декорировать стену в учебном кабинете -создать арт-объект

***Предполагаемые результаты (продукты) проекта:  
В ходе реализации проекта дети узнают:***

- понятия «дизайнерская деятельность», фитодизайн, арт-объект, законы цвета и их влияние на психологическое и физическое состояние человека;
- научатся составлять текст описание по заданному плану, сочинять рифмованные четверостишия;
- узнают новые технологии обработки природных материалов, научатся сохранять осенние листья для поделок, декорирования
- стена в кабинете, в котором проходят занятия, декорирована с использованием законов цвета, фитодизайна и санитарно-гигиенических норм, а также творческих работ обучающихся, природных объектов или их аналогов (аппликация из осенних листьев деревьев, цветов, растений и др. элементов; рисунки, сочинения, стихи ). Возможное применения учащимися полученных знаний и навыков в дальнейшей практике.

1. Экскурсия в осенний парк с целью показать красоту осенней природы, яркость красок, многообразие, изящность форм, вдохновить детей на создание арт-объекта для декорирования стены в учебном кабинете с использованием природных материалов, красок осени.

2. Оценка визуального и эмоционального восприятия учебного кабинета и определения уровня его экологической и эстетической комфортности

3. Знакомство с основами дизайна и влиянием цвета на психологическое состояние человека

4. Создание эскизов с использованием законов цвета, фитодизайна, экологической безопасности

5. Изготовление элементов декора:

- урок технологии – изучение способов и технологии сохранения осенних листьев, цветов и выбор оптимального для создания арт-объекта, подготовка листьев (совместная работа с родителями с соблюдением ТБ)

и создание гирлянд из них ;

- урок ИЗО- создание рисунков –«Осенний пейзаж», «Кленовый лист» акварелью для дальнейшего оформления на нём творческих работ по русскому языку и литературе (сочинения и стихи на тему «Краски осени»)

6. Создание творческих работ по русскому языку и литературе: сочинение-описание «Краски осени», стихи об осени

6. Непосредственно декорирование стены учебного кабинета –

## **Сроки разработки и реализация проекта**

Практические результаты реализации плана определяются в соответствии с целями и задачи каждого этапа в течение 9 уроков:

Технология -3 урока, ИЗО -2 урока,  
Окружающий мир -1 урок, Русский язык-2 урока,  
Литература-1 урок

# План мероприятий по реализации проекта

Наименование этапов	Наименование мероприятий
<b>1 этап – подготовительный</b>	Подбор методической литературы для знакомства младших школьников с основами дизайна и законами цвета.
	Оформление информации для родителей о начале проекта
<b>2 этап – рабочий (практический)</b>	Урок 1 Технология «Что такое дизайн? Виды дизайна»
	Урок 2 Окружающий мир «Экскурсия в осенний парк «Краски осени»
	Урок 3 ИЗО и технология «Проектирование оформления стены учебного кабинета- арт-объекта «Краски осени» («Мозговой штурм», создание эскизов, подбор материалов) –групповая работа
	Урок 4 ИЗО Теоретическая часть «Законы цвета», практическая работа «Рисование осеннего листа клёна с натуры»
	Урок 5 Русский язык- развитие речи «Сочинение-описание «Краски осени»
	Урок 6 Литература «Осень – в произведениях поэтов, художников и композиторов. Написание стихов-четверостиший «Краски осени»»
	Урок 7 Русский язык: Анализ и редактирование сочинений. Оформление творческих работ по русскому языку и литературе на осеннем кленовом листе, нарисованном на уроке. - индивидуальная работа
	Урок 8 Технология « Создание объектов декора из осенних листьев и цветов, бумаги и других материалов»- работа в группах
	Урок 9 Технология «Декорирование стены учебного кабинета-создание арт – объекта «Краски осени»» коллективная работа
<b>3 этап – заключительный</b>	Анализ результатов Оформление фотоотчёта, презентации

## **Продукт проектной деятельности:**

1. Творческие работы – сочинения-описание «Краски Осени», рисунки и аппликации на тему «Осенний пейзаж».
2. Арт-объект «Краски осени» -декорированная стена в учебном кабинете с использованием законов цвета, фитодизайна.
3. Викторина на тему «Что я знаю о дизайнерской деятельности?»



Такая невзрачная, пустая, скучная стена была в учебном кабинете

**Урок 1 Технология :«Что такое дизайн? Виды дизайна. Законы цвета»**

**Урок 2 Окружающий мир: «Экскурсия в осенний парк «Краски осени»**

**Урок 3 Технология: «Проектирование оформления стены учебного кабинета-создание арт-объекта «Краски осени» («Мозговой штурм», создание эскизов, подбор материалов) –групповая работа**

**Задание: разработка эскизов оформления стены, подбор материалов для создания арт-объекта**

**Материал: бумага, карандаши**

**Итог: презентация эскизов, выбор наиболее удачного для оформления стены учебного кабинета**



**Создали элементы декора из бумаги для оформления стены. Помогли нам родители**

**КЛЕНОВЫЕ ЛИСТЬЯ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ СОЧИНЕНИЙ  
НАРИСОВАЛИ НА УРОКЕ ИЗО: ЯРКИЕ ТЁПЛЫЕ КРАСКИ  
ОСЕНИ!**



# **ПИШЕМ СОЧИНЕНИЕ ОПИСАНИЕ НА ТЕМУ «КРАСКИ ОСЕНИ»**



# ОФОРМЛЯЕМ СОЧИНЕНИЕ НА КЛЕНОВОМ ЛИСТОЧКЕ – ЭТО ОДИН ИЗ ОБЪЕКТОВ ДЕКОРА СТЕНЫ





# **КАК мы готовили листья к работе**

- познакомились со способом сохранения листиков на довольно длительное время с помощью воска, который нам понравился больше других вариантов сохранения этой осенней красоты. Нужно расплавить воск (можно взять обыкновенную стеариновую свечку) в микроволновой печи или на плите, можно на водяной бане также, затем чистые листики опускаются в этот расплавленный воск, вынимаются сразу и некоторое время держат на весу, чтобы дать стечь лишнему воску. Укладываются такие восковые листья на бумагу, фольгу.

Воск застывает быстро и тонким слоем. В любое время можно использовать такие листья для поделок. С таким верхним слоем листик сохранится на многие годы.

(Работали по этой технологии с родителями дома, соблюдая меры безопасности)





# УРОК ТЕХНОЛОГИИ-СОХРАНИМ КРАСОТУ ОСЕНИ НАДОЛГО



**ГИРЛЯНДЫ ИЗ ОСЕННИХ ЛИСТЬЕВ.  
С ДРУГОМ РАБОТА СПОРИТСЯ БЫСТРЕЙ И ВЕСЕЛЕЙ!**







# ДЕКОРИРУЕМ СТЕНУ. СКОРО ЕЁ БУДЕТ НЕ УЗНАТЬ!



**НАШ КАБИНЕТ УЖЕ НЕ УЗНАТЬ! КРАСКИ ОСЕНИ, ИХ ТЕПЛО БУДУТ СОГРЕВАТЬ НАС, РАДОВАТЬ И ПОДНИМАТЬ НАСТРОЕНИЕ!!! В ТАКОМ КАБИНЕТЕ УЮТНО И КРАСИВО!**



# Краски ОСЕНИ





Краски  
ОСЕНИ

разнообразием материалов, используемых в работе, разнообразием ручных операций и видов деятельности, разнообразием познавательных сведений. Уроки с использованием природных материалов развивают у детей чувство красоты, пластики, гармонии, образное мышление; воспитывают творческое восприятие предметов и явлений окружающей жизни, наблюдательность и зрительную память, понимание материалов и их возможностей. Природа- конструктор и художник в системе дизайн-образования. Развитие эстетических компонентов, творчества и креативности мышления у младших школьников происходит посредством дизайн-деятельности на уроках технологии, изобразительного искусства, литературы, русского языка, окружающего мира и других предметах

***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ***

