

Христианская церковь в раннее Средневековье

Задание на урок.

? Какую роль играла христианская церковь в жизни франкского государства?

План урока:

1. Хлодвиг и христианская церковь.
2. Духовенство и миряне.
3. Монастыри.
4. Битва при Пуатье.

Хлодвиг и христианская церковь

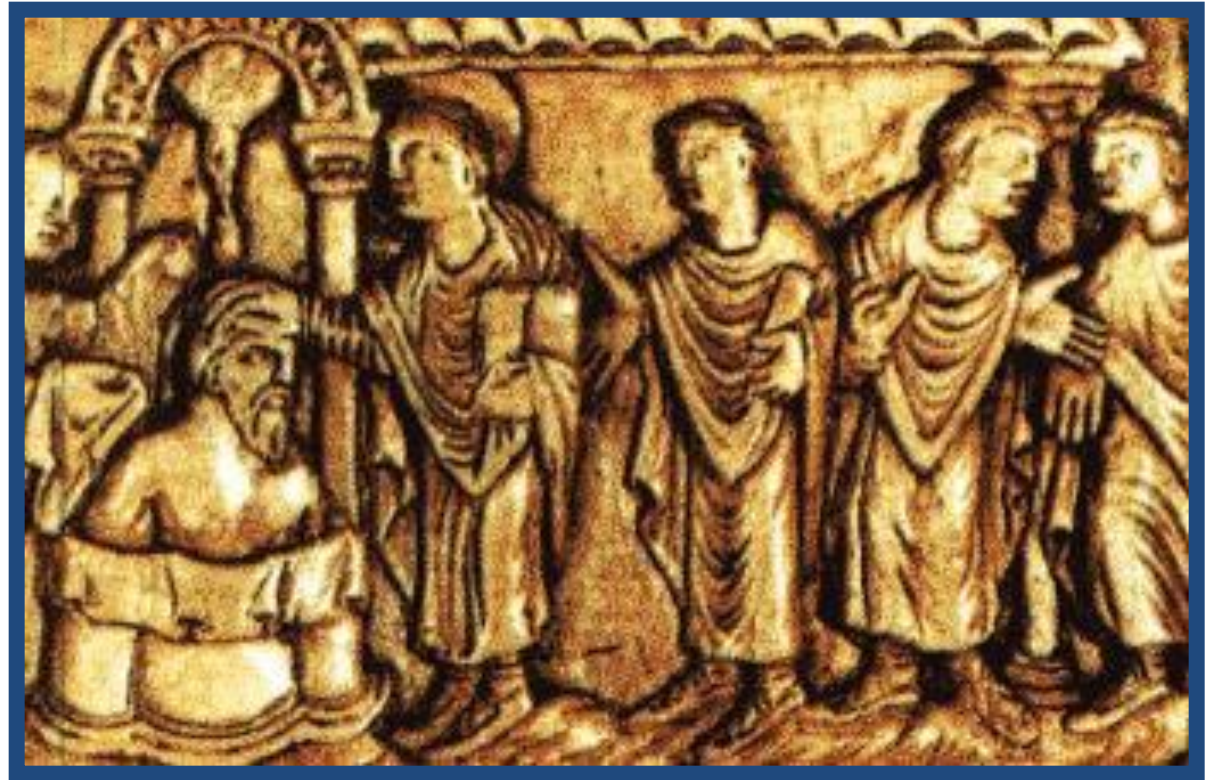
Хлодвиг и его приближённые склонялись к принятию христианской веры, которая в то время обладала огромным влиянием.

Почему?

стр. 21 - 22.

1.ПРИНЯТИЕ ХЛОДВИГОМ ХРИСТИАНСТВА.

Крещение Хлодвига



Хлодвиг оказывал поддержку христианской церкви и стремился принять христианство.

? Прочитайте п.1 на с.21 и ответьте на вопросы:

Почему Хлодвиг хотел принять христианство? Кому ещё это было выгодно?

2.ДУХОВЕНСТВО И МИРЯНЕ.

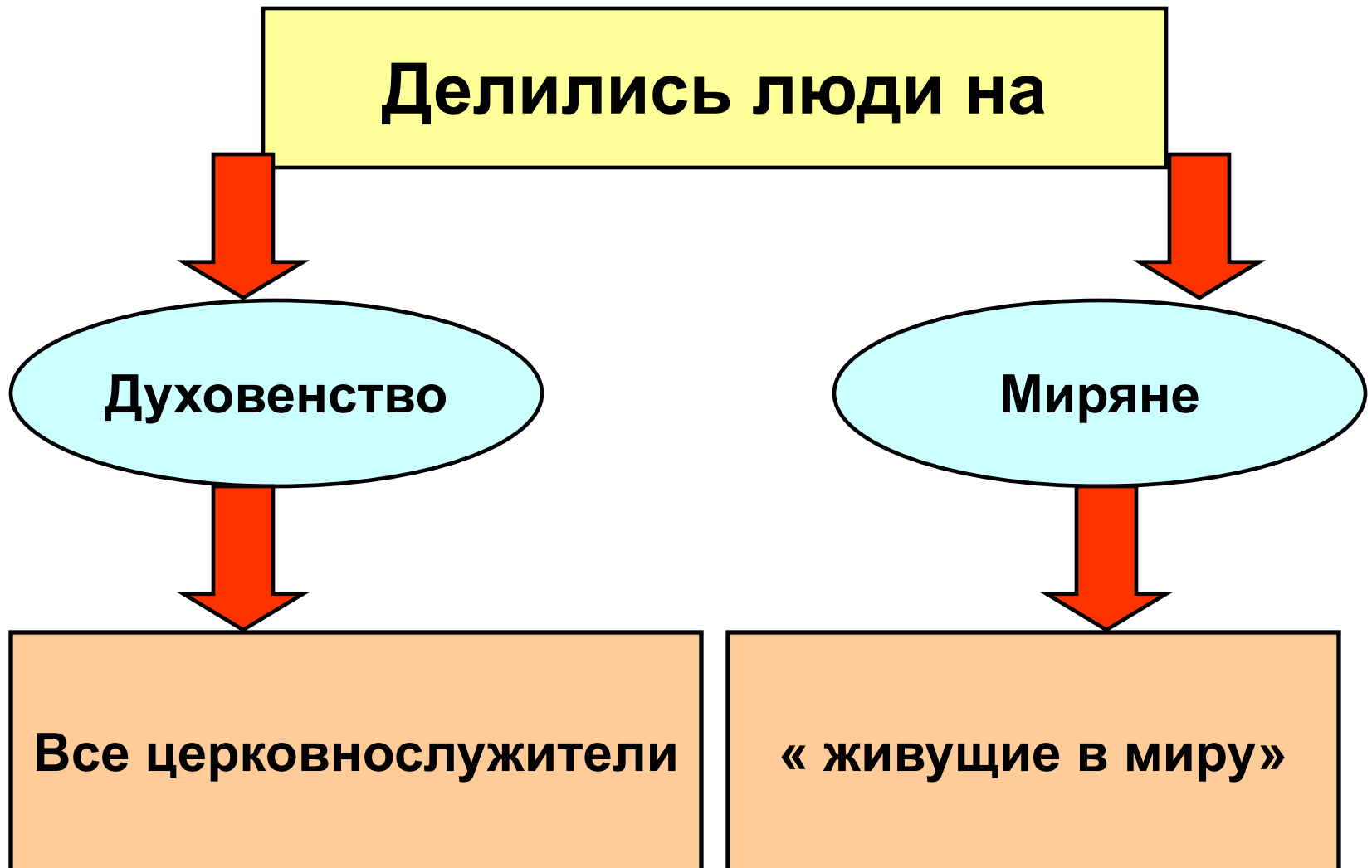


Христианская церковь, соз-дала стройную организа-ционную структуру.

Во главе церкви Западной Европы стоял Римский епископ-
«ПАПА», пре-емник апостола ПЕТРА.

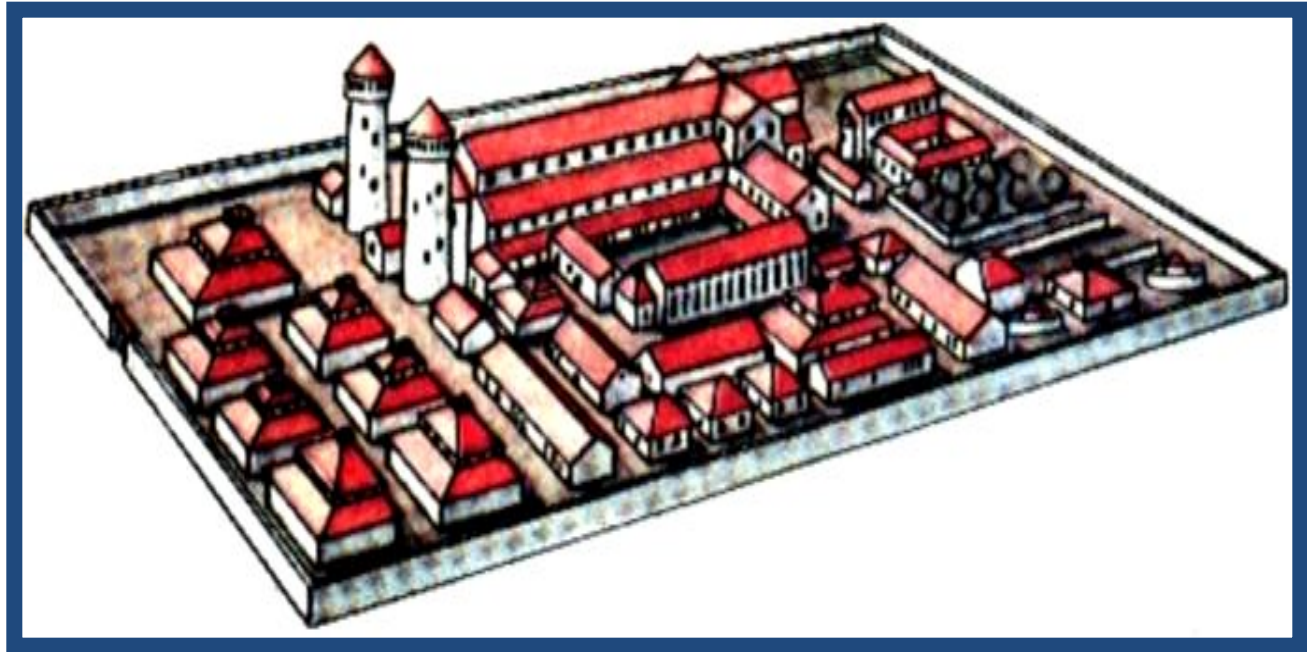
В больших областях цер-ковью управляли **Епис-копы и Архиепископы.**

2. Духовенство и миряне



3. МОНАСТЫРИ.

Средневековый
монастырь.



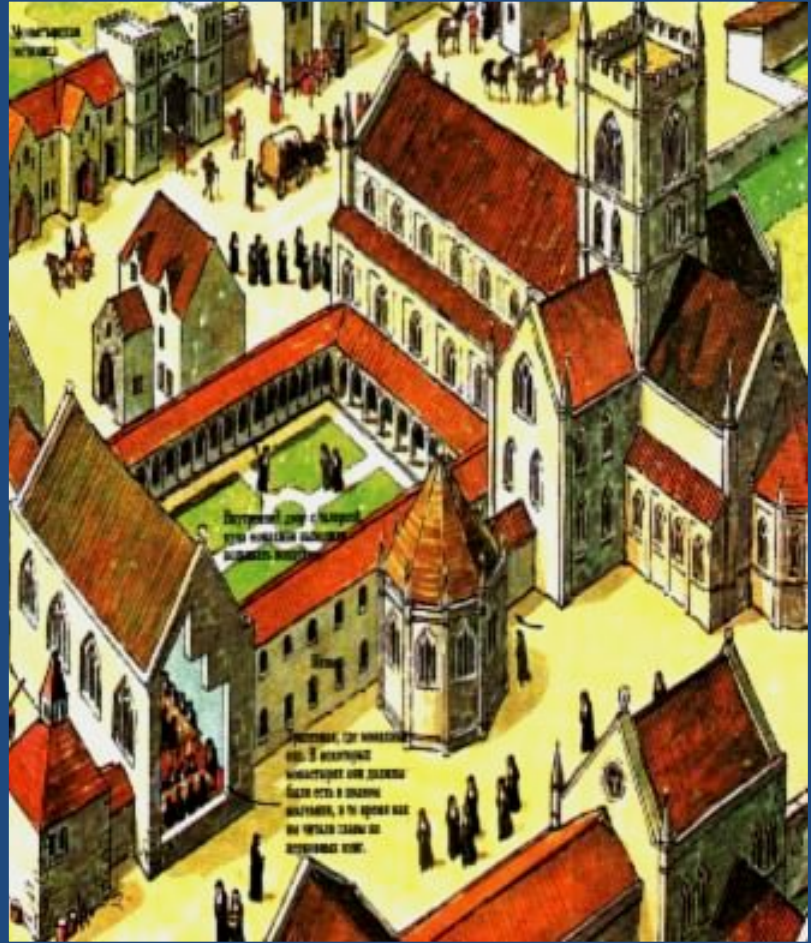
Ряд верующих отрекались от мирской жизни и посвящали себя богу.

Они уединялись в глухих лесах или пещерах. Их называли **монахами** (одиноким).

Позже они стали поселяться в монастырях.

? Как был устроен монастырь? Кто ими управлял? Чем они занимались? (стр 22 - 24)

3. МОНАСТЫРИ.



За монастырской стеной

Всего в стране было создано 250 монастырей - и мужских и женских.

Монахини заботились о больных и детях, помогали бедным.

Церковь утверждала, что все несчастья посылаются за грехи, и поэтому богачи, «спасая души», завещали земли и богатство монастырям.

Рукописные книги.

Монастыри занимались изготовлением книг из **пергамена** (телячья кожа), писали птичьими перьями.

Как назывались мастерские при монастырях, в которых монахи переписывали книги?

Каллиграфический почерк

Инициалы (стр.25)

Миниатюры, заставки и орнамент (стр.52)



пергамен – специально выделанная телячья кожа, которую использовали для письма.

Чем пергамен отличался от папируса?

Чем древняя книга отличалась от средневековой?



«Семь свободных искусств»

Карл Великий, потомок Карла Мартелла, открывал соборные школы, в которых изучали «Семь свободных искусств»

Стр 26

Что это за искусства?

Какую науку считали царицей наук?

Богословие - наука, изучающая отношение человека к Богу и Бога к человеку, систематически излагающая и истолковывающая религиозное учение; теология.

Как вы думаете, что считалось главным учебником этой науки?

Задание на урок.

? Какую роль играла христианская церковь в жизни франкского государства?

д/задание

П.2.

Дописать в словарь значение новых терминов и выучить их.

Знать ответ на вопрос 1 (на жёлтом фоне),
письменно ответить на вопросы 4,5 (на
жёлтом фоне).