

Тема урока:

Рабство в Древнем Риме



Дата урока: 24.04.2020

Г.

Енина Ольга Владимировна

ГБОУ Школа № 1298 «Профиль Куркино»
ул. Юровская д.99 +7(495)123-59-85



Цель урока: познакомиться с положением рабов в Древнем Риме.

1. Источники рабства
2. Рабы в имении
3. Рабы в богатом доме
4. Гладиаторские игры – любимое зрелище римлян

План урока





1298

ПРОФИЛЬ
КУРКИНО

Подумайте какой источник рабства был главным в Древнем Риме? Почему?

Вспомните, какие источники рабства вы знаете?

Рабство за долги

Дети рабынь

Попавшие в плен
к пиратам

военнопленные

По приговору
суда





<https://youtu.be/GcZht9aE7fU>

Раб – это человек, лишенный всех прав и являющийся полной собственностью владельца.

Рабовладелец – это хозяин рабов.

Имение – земельное владение богатого человека



Хозяева называли рабов «говорящими орудиями»
Подумайте, о чём говорит это название?

Чем занимались рабы в имении?

↙
Выращивали оливки,
виноград

↘
Плели корзины, верёвки.

Содержание рабов обходилось очень дёшево:

- раз в год рабам выдавали рубаху
- раз в два года плащ и деревянные сандалии.

**Безнадёжно
больных рабов
отвозили на
остров на реке
Тибр, оставляя
их там умирать.**



За малейшие провинности рабов наказывали: пороли, держали в оковах.

**САМЫХ НЕПОСЛУШНЫХ
ОТПРАВЛЯЛИ В КАМЕНОЛОМНИ
И РУДНИКИ.**



Не иметь ни одного раба считалось признаком крайней нищеты.

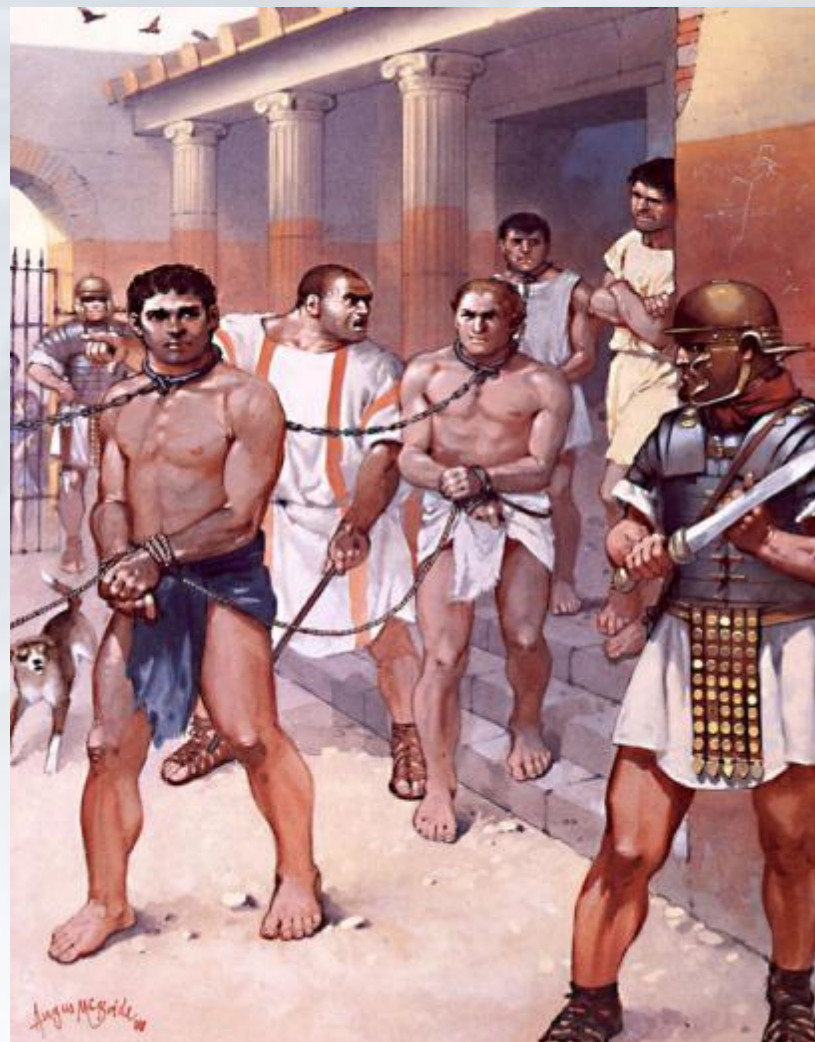
В домах богатых людей рабов было очень много

Подумайте чем могли заниматься рабы в доме? (стр. 240 учебника, п. 3)

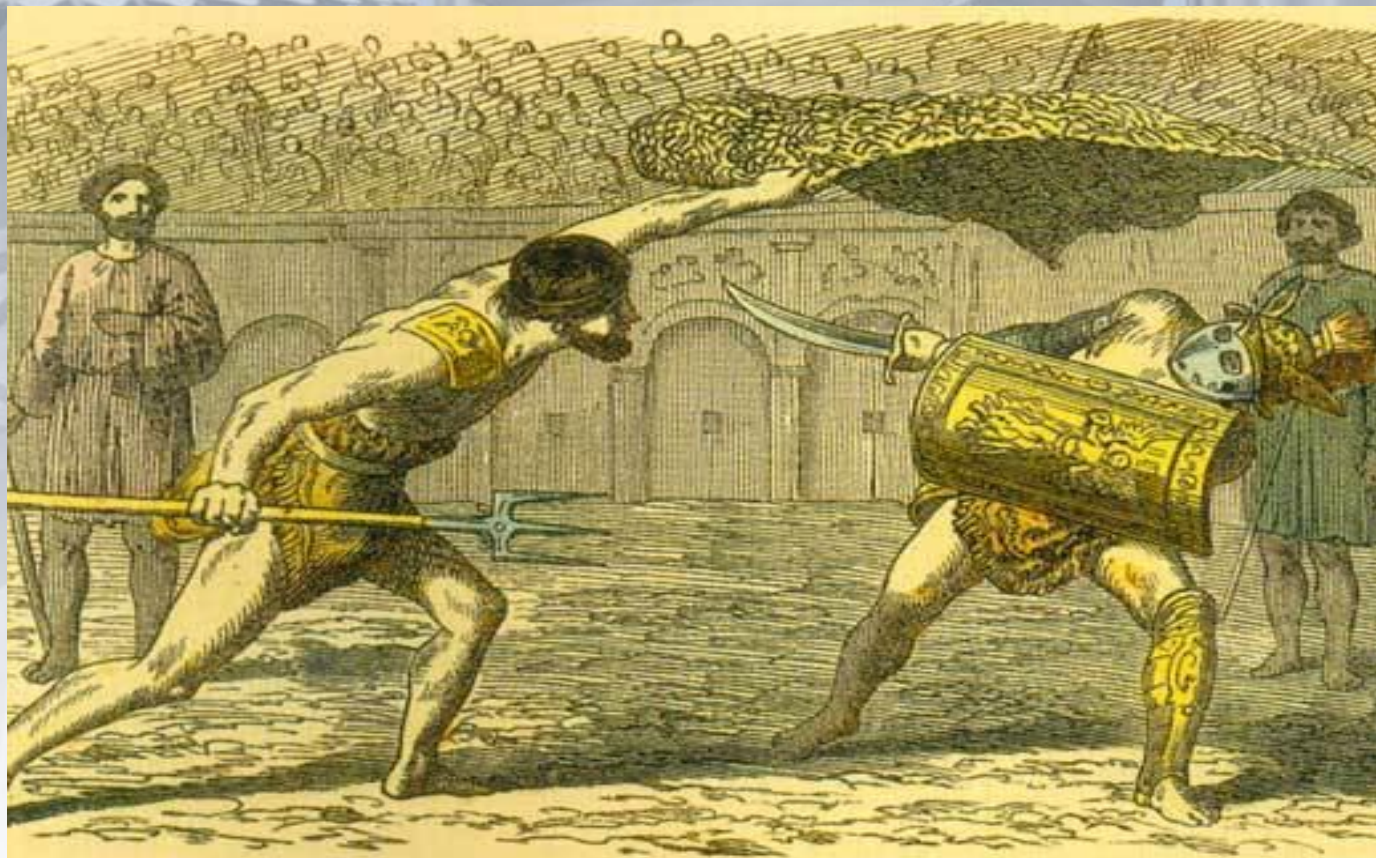
- Убирали помещение
- Готовили пищу
- Прислуживали за столом
- Пели, танцевали, развлекали
- Раб-врач
- Раб-библиотекарь
- Раб-секретарь



**Любой раб
был несправедлив,
считался
вещью, которой
хозяин мог
распорядиться,
как пожелает.**



Гладиаторы- сильные и ловкие рабы, специально обученные для битвы в амфитеатрах.

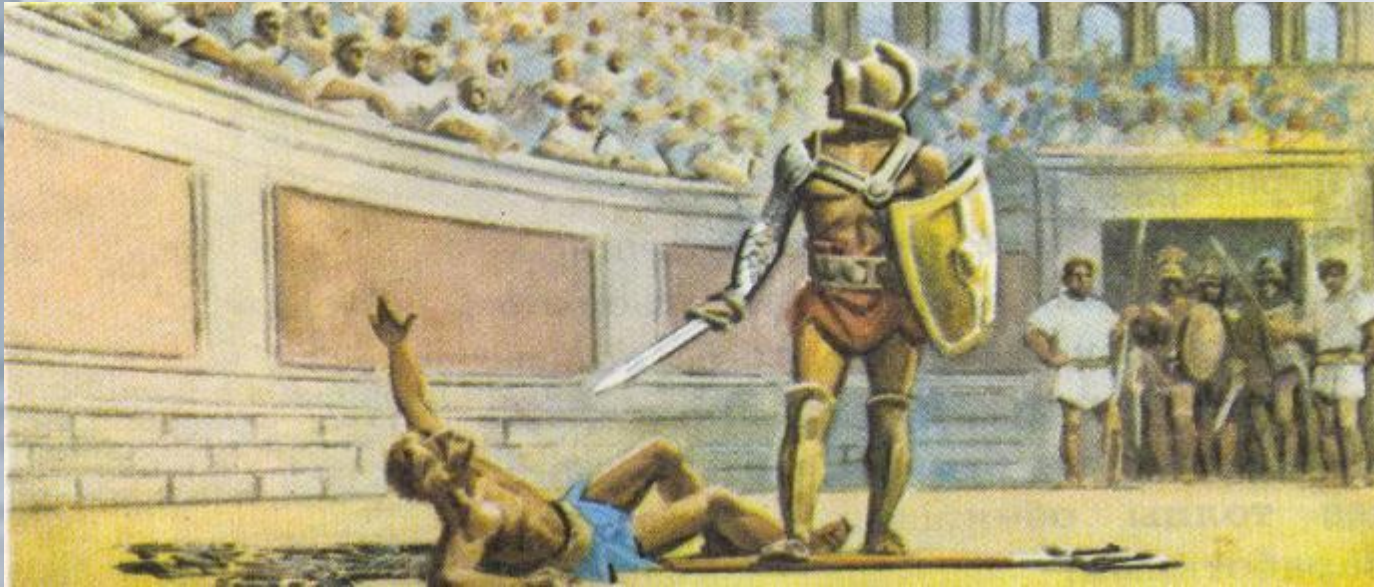


Амфитеатр- специальное сооружение для зрелищ, гладиаторских игр, в котором места располагались вокруг арены.



КОЛИЗЕЙ – САМЫЙ БОЛЬШОЙ АМФИТЕАТР ДРЕВНЕГО РИМА.

Гладиаторы бились до полной победы. Раненый и обессиленный боец бросал оружие и поднимал левую руку, моля о пощаде.



**СУДЬБУ ПОБЕЖДЁННОГО РЕШАЛИ ЗРИТЕЛИ.
ЕСЛИ ЗРИТЕЛИ ПОДНИМАЛИ КВЕРХУ БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ,
РАНЕНОМУ СОХРАНЯЛАСЬ ЖИЗНЬ.
ЕСЛИ ОПУСКАЛИ ПАЛЕЦ ВНИЗ - ДОБИВАЛИ
ПОБЕЖДЁННОГО.**

**Подумайте и объясните римскую
пословицу:
«Сколько рабов, столько врагов».**

**К ЧЕМУ ТАКОЕ
ПОЛОЖЕНИЕ МОГЛО
ПРИВЕСТИ?**





Рабство в Древнем Риме

1. Главным **источником рабов** в Древнем Риме были **войны**.
2. Рабство являлось неотъемлемой **частью** римской **жизни**.
3. Труд рабов в имении римского землевладельца был самым тяжёлым.
4. Рабам в доме богатых римлян жилось лучше, чем в имении, но всё равно они оставались **вещью**.
5. Сильные и ловкие рабы становились **гладиаторами**. Они сражались в **амфитеатрах** на потеху публики.

