

# **Первые архитектурные сооружения**

*Мегалиты* (греч. «мегос» — большой и «литос» — камень) — носили культовый характер.

Они представляли собой грубо обработанные или вовсе не обработанные большие каменные глыбы, расположенные в определенном порядке.

Различали три вида мегалитов: *дольмены*, *менгиры* и *кромлехи*

Наиболее простые из мегалитических сооружений —

\* *менгиры* — это продолговатые камни-столбы или плиты разной высоты (от 1 до 20 м). Они устанавливались вертикально в несколько рядов, иногда сверху одной плиты горизонтально клали другую. Менгиры использовались для совершения ритуальных обрядов на месте памяти предков. Не случайно, по-видимому, ряды этих столбов напоминают погребальное шествие. Менгиры разбросаны на огромном пространстве нашей планеты. Их можно увидеть в Англии и Франции, Испании и Греции, Азии, Африке и на Кавказе









Более сложные архитектурные сооружения — *дольмены*. Они представляют собой четыре вертикальных каменных блока, как крышей перекрытых широкой каменной плитой. Внутреннее пространство дольменов служило местом пребывания души умершего предка. Для «общения» ее с окружающим миром в стенах нередко делали небольшие круглые отверстия.

\* Средние размеры дольменов в плане составляют 2 х 3 м, их высота достигает двух метров. Но сохранились и грандиозные сооружения подобного типа, например, в Алжире, на севере Африки (длиной до 15 м, шириной около 5 м и высотой до 3 м.)









**\*Кромлехи** – каменные плиты или столбы, образующие в плане одну или несколько concentрических окружностей до 100м в диаметре. По кругу они перекрыты могучими каменными блоками, плотно пригнанными к столбам при помощи вырубленных шипов и гнезд.

Самый известный кромлех – **Стоунхендж** (Солсбери, Великобритания), возведенный на рубеже каменного и бронзового веков, в 1900–1600гг. до н. э.