



История одного произведения...

Работа учителя
музыки
МБОУ СОШ № 131
г. Екатеринбурга
Беркович Т.Н.

В 17 веке во
Франции жил
знаменитый в то
время композитор и
скрипач -
Томазо Альбинони.

Автор 50 опер,
балетов и
скрипичных сонат в
духе позднего
Барокко. О его
жизни
известно очень





Он обладал поразительным мелодическим даром, который умело использовал не только при сочинении опер, но и для инструментальных произведений, которых создал великое



Альбини стал одним из первых композиторов, которых печатали в нотных издательствах Лондона, Парижа, Амстердама, благодаря чему он еще при жизни получил признание .



- Имя Альбинони до недавнего времени было практически забыто. В 1945 г. итальянский музыковед Ремо Джадзотто, роясь в руинах разрушенной во время бомбардировки дрезденской библиотеки, обнаружил фрагмент рукописи



По-видимому, это был набросок
средней части какой-нибудь

ADAGIO IN G MINOR

TOMASO ALBINONI and REMO GIUZOTTO
Transcribed for Piano by ROBERT SCHULZ

Adagio

with pedal

mf

• Джадзотто и создал из этих 6 тактов знаменитый хит «Адажио», исполняемое струнным оркестром в сопровождении органа .





- Начиная с издания этого всемирно популярного произведения , об Альбинони вспомнили.



BAROQUE ALBINONI

CONCERTOS
& SONATAS
ADAGIO

- Его произведения стали издаваться и записываться.



- Сегодня это произведение знакомо многим слушателям. Оно звучит как в инструментальном так и в вокальном исполнении.



Список использованных ресурсов:

<http://www.muzcentrum.ru/afisha/d2010-06-05>

http://www.noozhawk.com/article/112812_gerald_carpenter_ucsb_wind_ensemble

<http://www.classicfm.com/composers/albinoni/music/oboe-concerto-dminor-opus-9-no2/>

<http://www.hd-net.org/details.php?id=495843>

http://musicmp3spb.org/artist/tomaso_giovanni_albinoni_tomazo_dzhovanni_aljbinoni.html

<http://bigpondmusic.com/album/various/concertos-and-sonatas-albinoni>

<http://phonemania.ru/tomazo-albinoni/>

<http://gallery-nikole.livejournal.com/404569.html>

<http://margo-mundi.nnm.me/page2/>