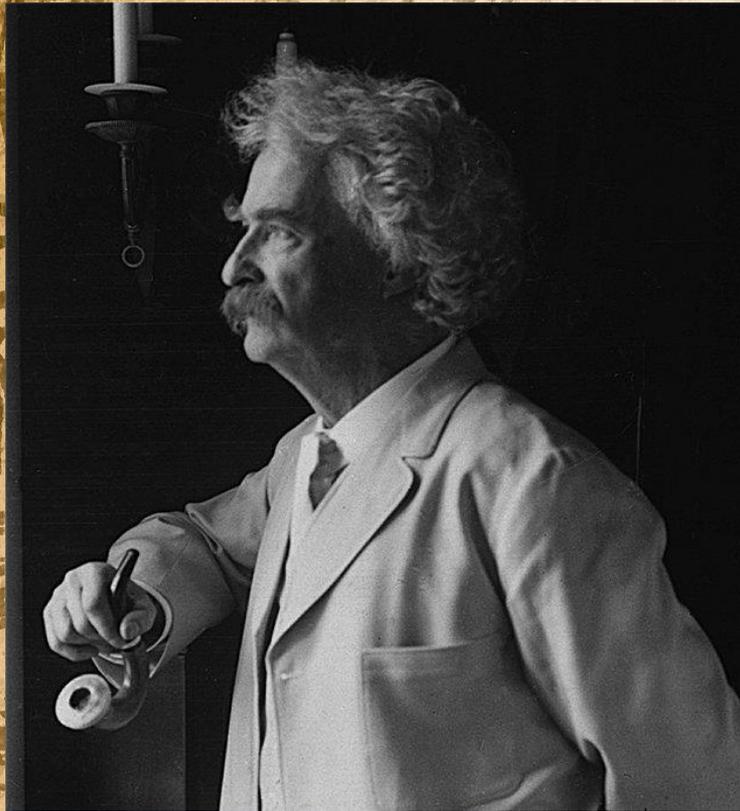


Марк
Твен
1835 – 1910

SL Cleburn

Mark Twain

Псевдоним



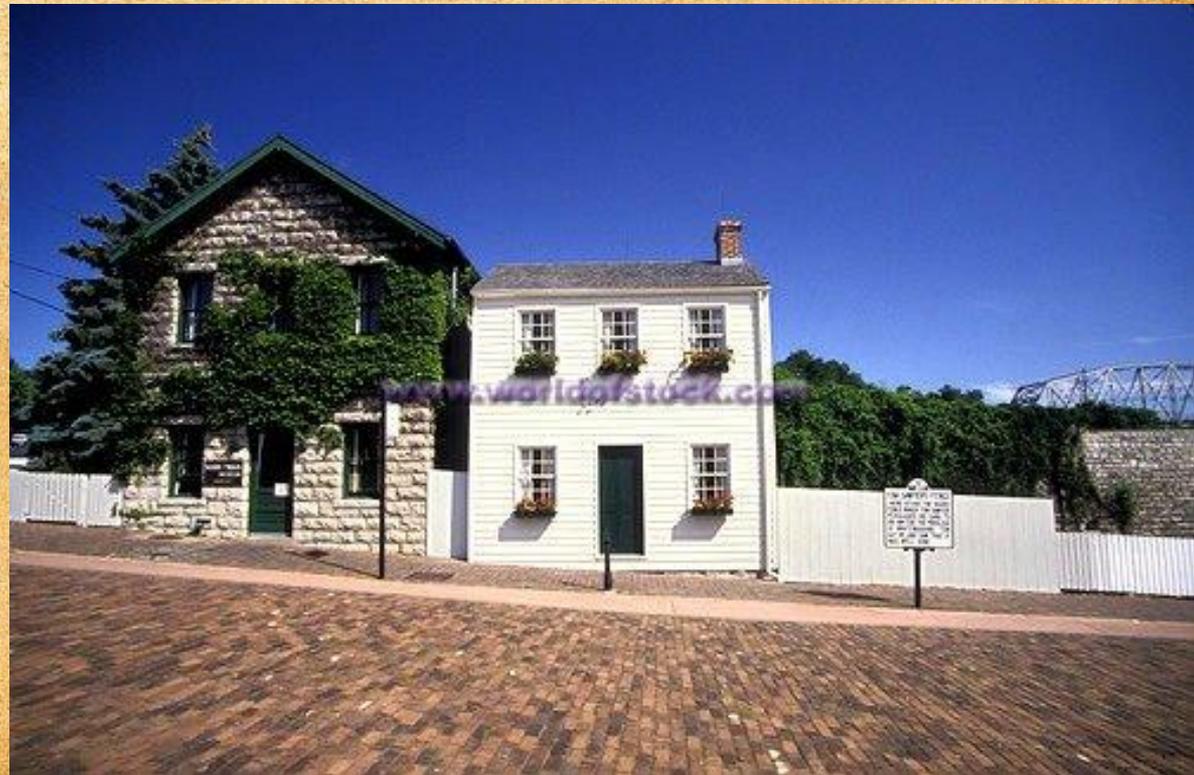
Клеменс утверждал, что псевдоним «Марк Твен» был взят им в юности из терминов речной навигации. Тогда он был помощником лоцмана на Миссисипи, а выкрик «марк твен» означал, что достигнута минимальная глубина, пригодная для прохождения речных судов.

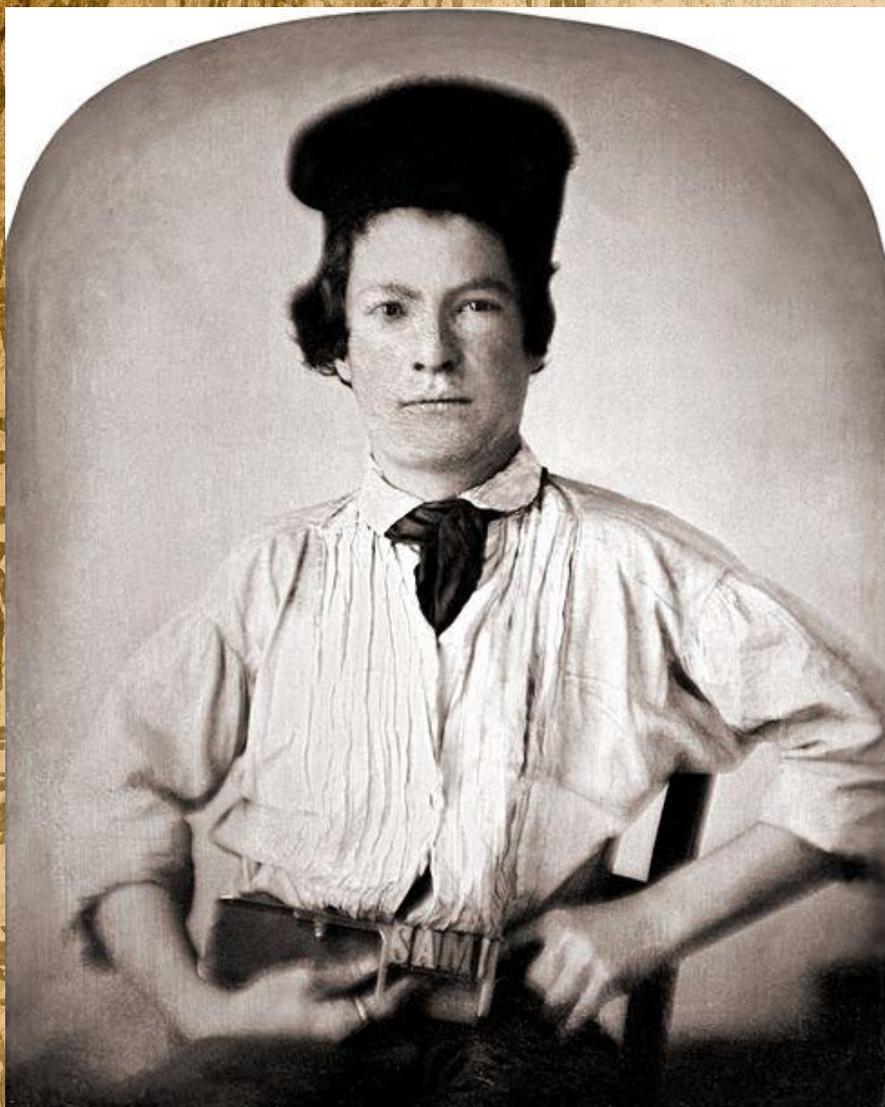
Однако существует версия о литературном происхождении этого псевдонима: в 1861 году вышел юмористический рассказ Артемуса Уорда «Северная звезда» о трёх морях, одного из которых звали Марк Твен.

Сэмюэл Клеменс родился 30 ноября 1835 года в маленьком городке Флориде. Когда Сэм ещё был ребёнком, семья в поисках лучшей жизни переехала в город Ганнибал.

Именно этот город и его жители позже были описаны Марком Твеном в его знаменитых произведениях, особенно в «Приключениях Тома Сойера» (1876).

Дом Клеменсов и забор, который красил Том.



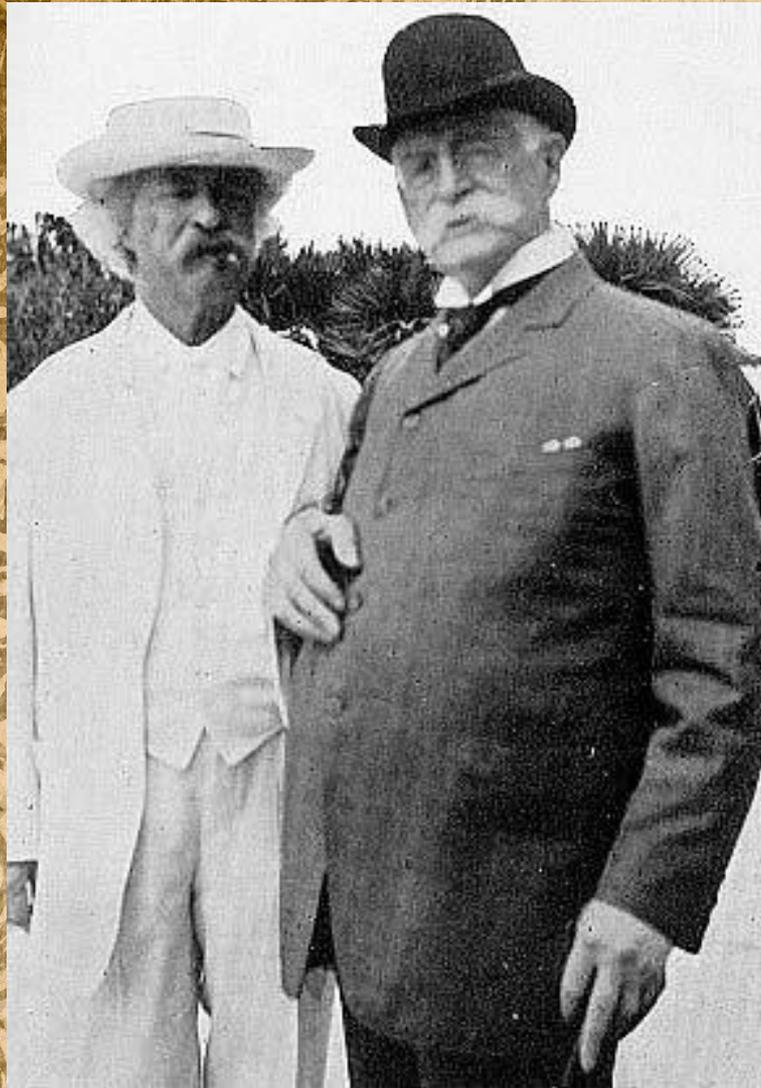


Отец Клеменса умер в 1847 году , оставив много долгов. Самый старший сын, Орайон, скоро начал издавать газету, и Сэм начал вносить туда свой посильный вклад как типограф и, иногда, как автор статей.

Марку Твену 15 лет

Твен пришел в литературу поздно. В 27 лет стал профессиональным журналистом, в 34 года опубликовал свою первую книгу. С самого начала его газетные публикации несли черты художественного очерка.





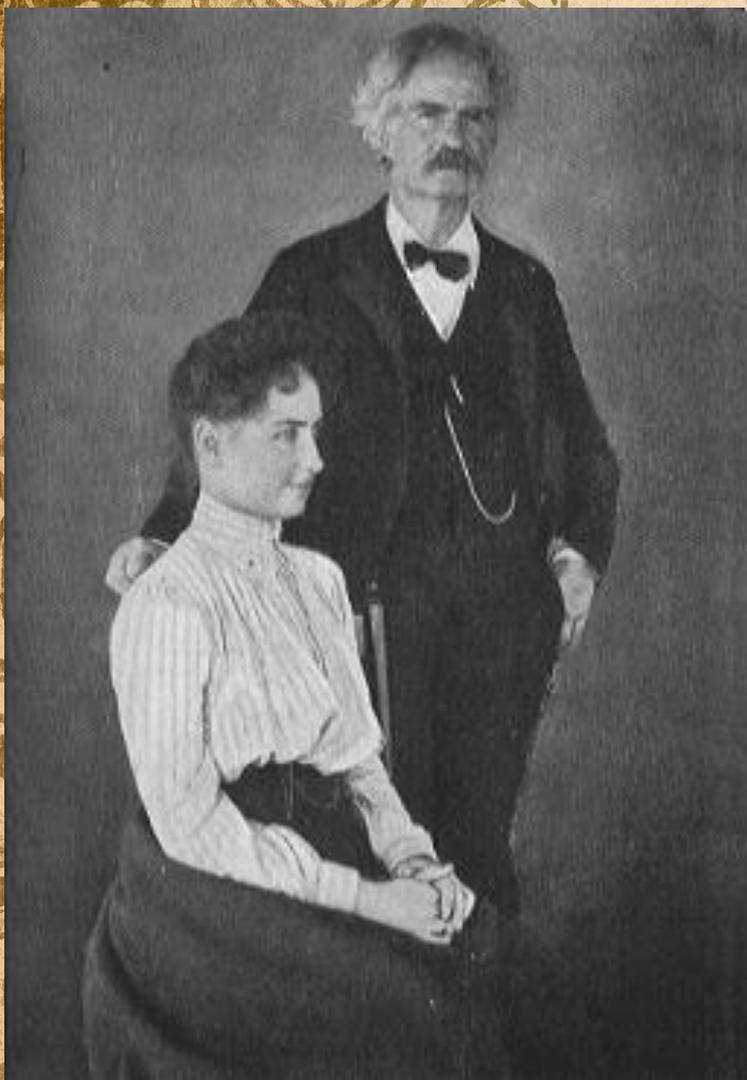
В 1803 году Твен был представлен нефтяному магнату Генри Роджерсу, одному из директоров компании «Standard Oil». Роджерс помог Твену решить финансовые дела, и они стали близкими друзьями. Твен часто гостил у Роджерса.

Марк Твен и Генри Роджерс. 1908 год



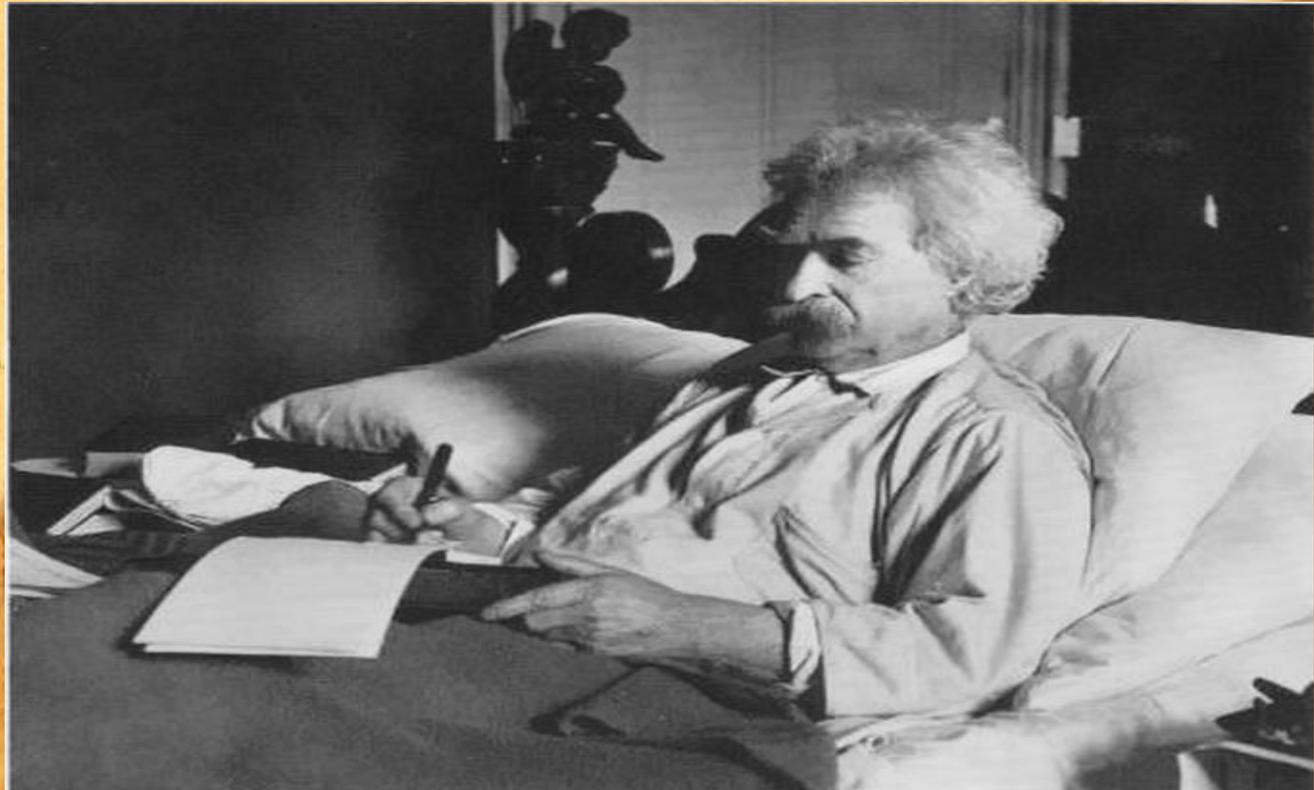
Твен был прекрасным оратором. Получив признание и известность, Марк Твен много времени уделял поиску молодых литературных талантов и помогал им пробиться, используя своё влияние и приобретённую им издательскую компанию.

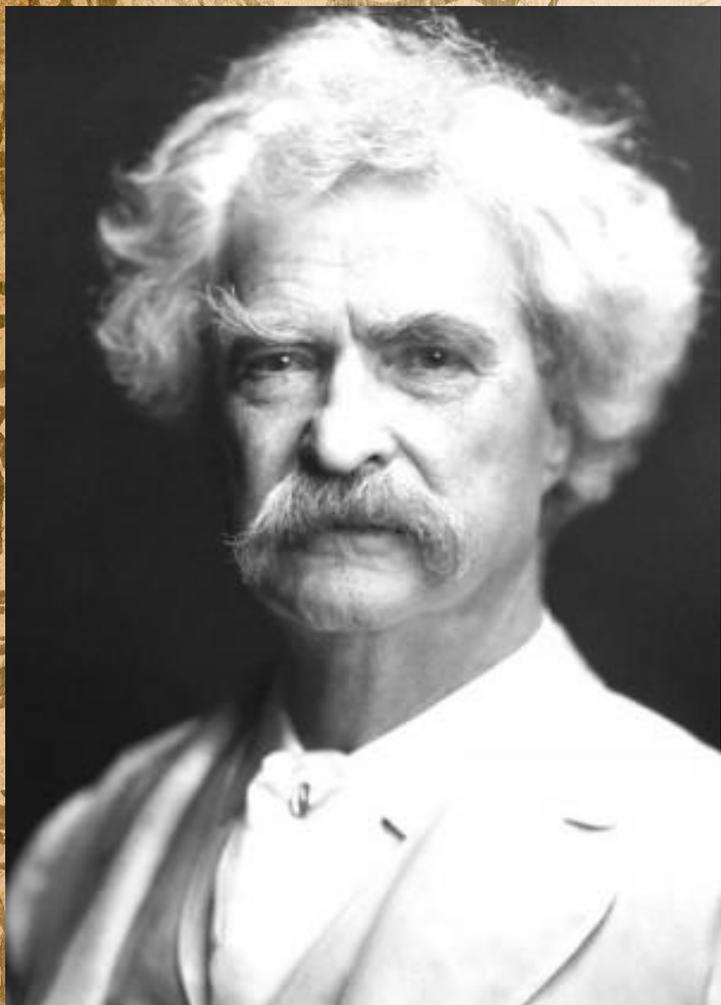
Марк Твен с начинающей поэтессой



Успехи Марка Твена
плавно начали
угасать. До своей
смерти в 1910 году он
пережил потерю трёх
из четырёх детей,
умерла и любимая
жена Оливия.

В свои поздние годы Твен находился в глубокой депрессии. Материальное положение Твена также пошатнулось: его издательская компания разорилась; он вложил много денег в новую модель печатного станка, который так никогда и не был запущен в производство; плагиаторы украли права на несколько его книг.





Твен умер 21 апреля
1910 года.

За год до смерти он
сказал: «Я пришёл в 1835
году с Кометой Галлея,
через год она снова
прилетает, и я
рассчитываю уйти вместе
с ней».

Так оно и случилось.

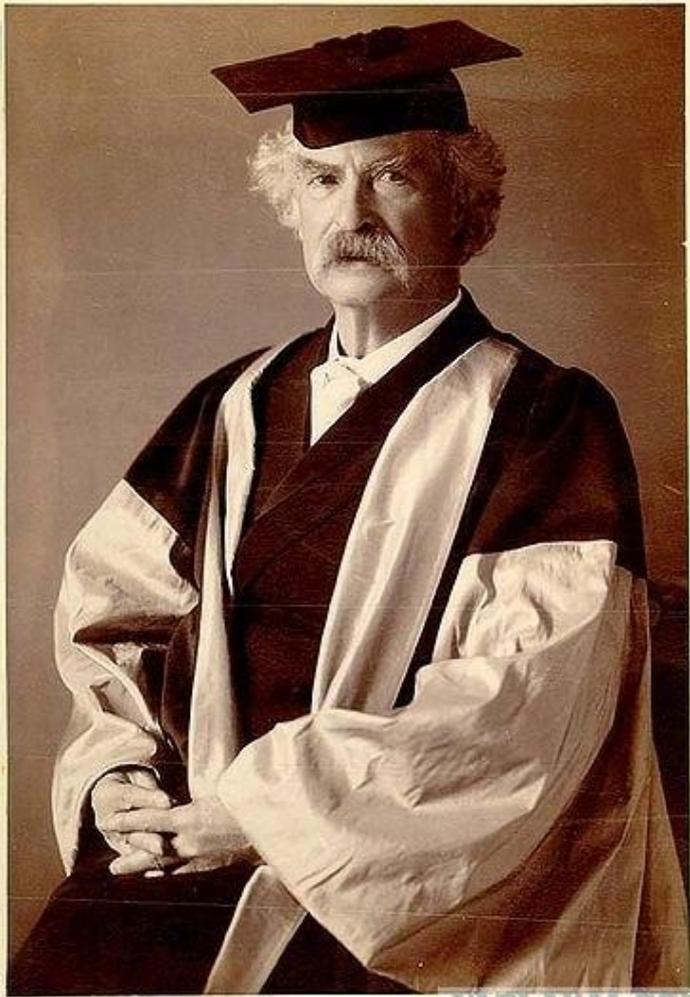
Марк Твен похоронен на кладбище
Вудлон в Элмайре.



SAMUEL LANGHORNE CLEMENS
— MARK TWAIN —
NOV. 30, 1835 — APR. 21, 1910

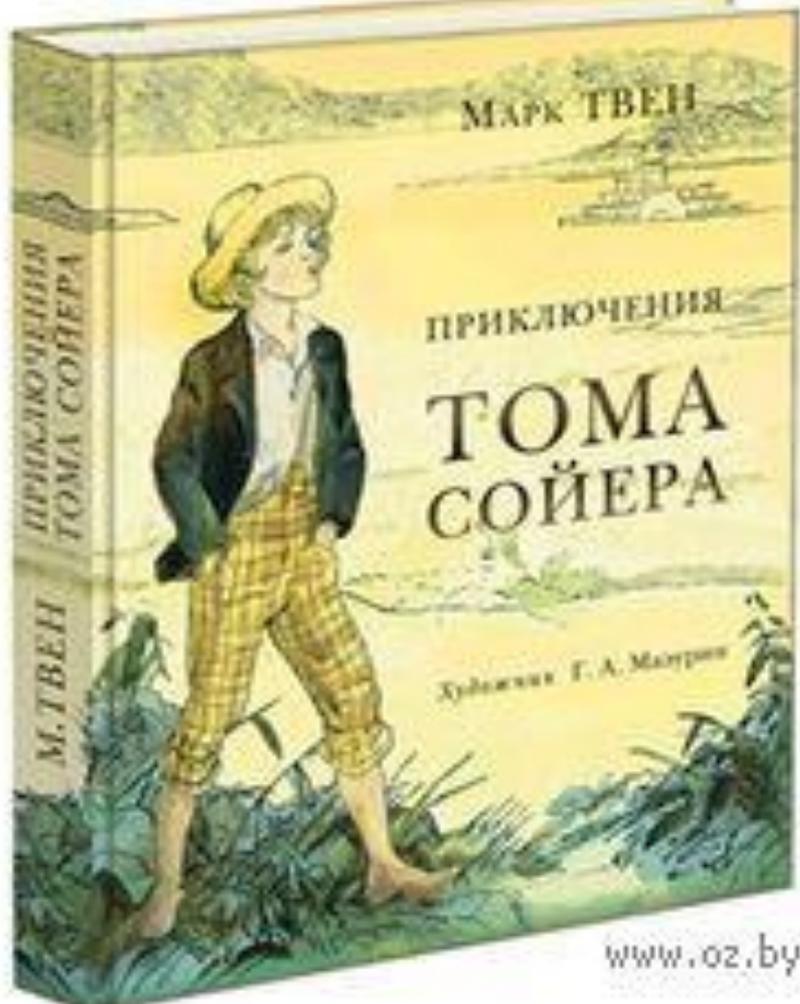
В городе Ганнибал, штат Миссури, сохранился дом, в котором мальчишкой играл Сэм Клеменс, и пещеры, которые потом были описаны в знаменитых «Приключениях Тома Сойера». Дом Марка Твена в Хартфорде превращён в его личный музей и объявлен в США национальным историческим достоянием.





YAPLAKAL.COM

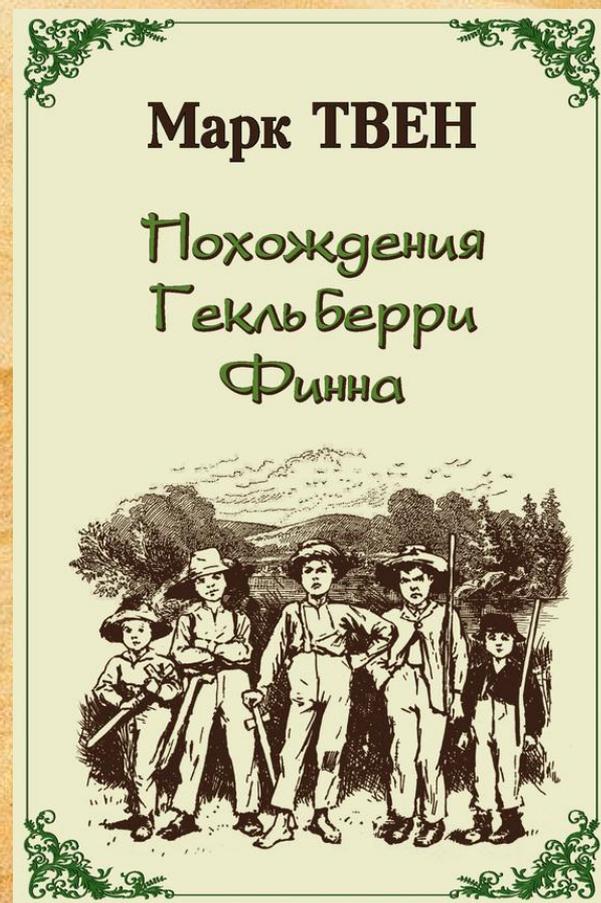
Марк Твен оставил
людям более 20 книг и
огромное количество
неопубликованных
рукописей.



«Тома Сойера»

Твен начал в 1872 году, а закончил лишь к лету 1875 года. Это произведение автор впервые написал на пишущей машинке. Автобиографичный роман основан на детстве писателя, когда в безмятежный мир, наполненный мечтами о подвигах и свершениях, еще не ворвались заботы взрослой жизни.

В 1876 г. Марк Твен опубликовал «Приключения Тома Сойера», и феноменальный успех книги заставил написать продолжение, названное «Приключения Гекльберри Финна».





Имя персонажа автор позаимствовал у знакомого Томаса Сойера, с которым судьба свела в Калифорнии.

Однако прототипами послужили три мальчика-друга из далекого детства, о чем Твен говорит в предисловии.

Вот почему главный герой получился с таким противоречивым характером.



В центре города
Ганнибал на
холме - памятник
двум босоногим
мальчишкам –
Тому Сойеру и
Гекльберри
Финну.

Марк Твен писал: **«Хотя моя книга предназначена главным образом для развлечения мальчиков и девочек, я надеюсь, что ею не побрезгуют и взрослые мужчины, и женщины, ибо в мои планы входило напомнить им, какими были они сами когда-то, что чувствовали, думали, как разговаривали и в какие странные авантюры иногда ввязывались...»**

