

Правила игры и правила судейства в баскетбол

Выполнила студентка группы:к01-20
Садова Полина

Основной состав

- В баскетболе каждому игроку отводится определенная роль:
- Плеймейкер или разыгрывающий защитник. Это первый номер команды (мозг). Он должен хорошо владеть мячом, а развивать высокую скорость.
- Атакующий защитник (второй номер). Игрок, умеющий высоко подпрыгивать. Должен легко прорывать защиту команды-соперника.
- Центровой, основной играющий, должен быть атлетического телосложения. Он играет под кольцом и борется за подбор.
- Легкий форвард, главной задачей которого является набор очков.
- Тяжелый форвард. Его задача – контроль мяча.



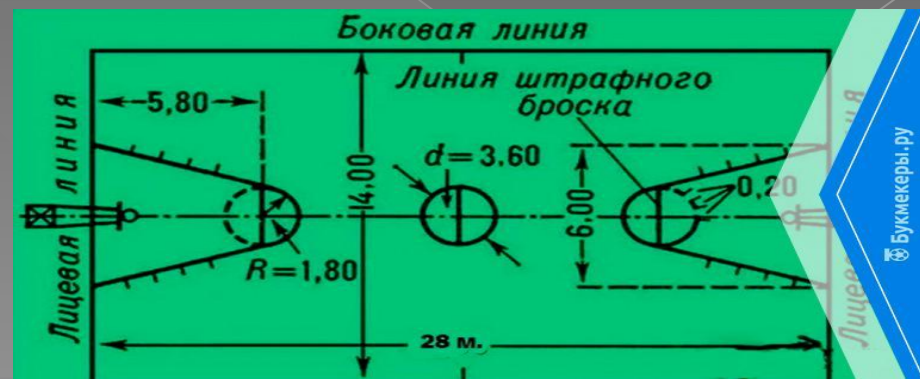
Разметка площадки

- Разметка площадки по баскетболу должна соответствовать таким стандартам:
- Ограничивающие линии. Определяют размеры поля, нанесенные по периметру. Лицевые – те, которые находятся за кольцами. Боковые – по бокам.
- Центральная. Разделяет поле на две равных зоны.
- Центр. Это круг, который находится в середине поля, его диаметр 3,6 м. Именно в этом месте происходит розыгрыш мяча.
- Линии 3-х очков. Это замкнутые плоские кривые, расположенные с двух сторон под щитами. Их длина составляет 2,99 м.
- Штрафная линия. Находится непосредственно перед щитами.

Разметка площадки по баскетболу должна соответствовать таким стандартам:

- Ограничивающие линии. Определяют размеры поля, нанесенные по периметру. Лицевые – те, которые находятся за кольцами. Боковые – по бокам.
- Центральная. Разделяет поле на две равных зоны.
- Центр. Это круг, который находится в середине поля, его диаметр 3,6 м. Именно в этом месте происходит розыгрыш мяча.
- Линии 3-х очков. Это замкнутые плоские кривые, расположенные с двух сторон под щитами. Их длина составляет 2,99 м.
- Штрафная линия.

Находится непосредственно перед щитами.



Основные правила игры

- Необходимы две команды, в каждой из которых должно быть по 12 человек. Полевыми игроками считаются 5, остальные при необходимости заменяют основной состав (количество замен не ограничивается).
- Матч по баскетболу состоит из 4-х четвертей. Точное время зависит от баскетбольной ассоциации, которая проводит встречу. Например, FIBA проводит каждую четверть по 10 минут, а NBA – по 12. Это, так называемое, чистое время. Перерыв между четвертями – 2 минуты, между двумя частями встречи – 15 минут.
- Мяч можно трогать только руками.
- Нельзя бежать с мячом, просто держа его в руках, наносить удары по мячу рукой или ногой, блокировать телом. Неумышленное касание какой-либо частью ноги не считается нарушением.
- Очки будут засчитаны, если мяч попадет внутрь корзины.
- В зависимости от места броска и его расстояния до сетки начисляется разное количество очков. Во время штрафного баскетбольный судья дает 1 очко, с близкого или среднего расстояния – 2 очка. Если получается попасть из-за трехочковой линии – это 3 очка. Если игрок ошибается и попадает мячом в свою корзину, в этом случае команда противника получает 2 дополнительных очка.



тайм-аут.

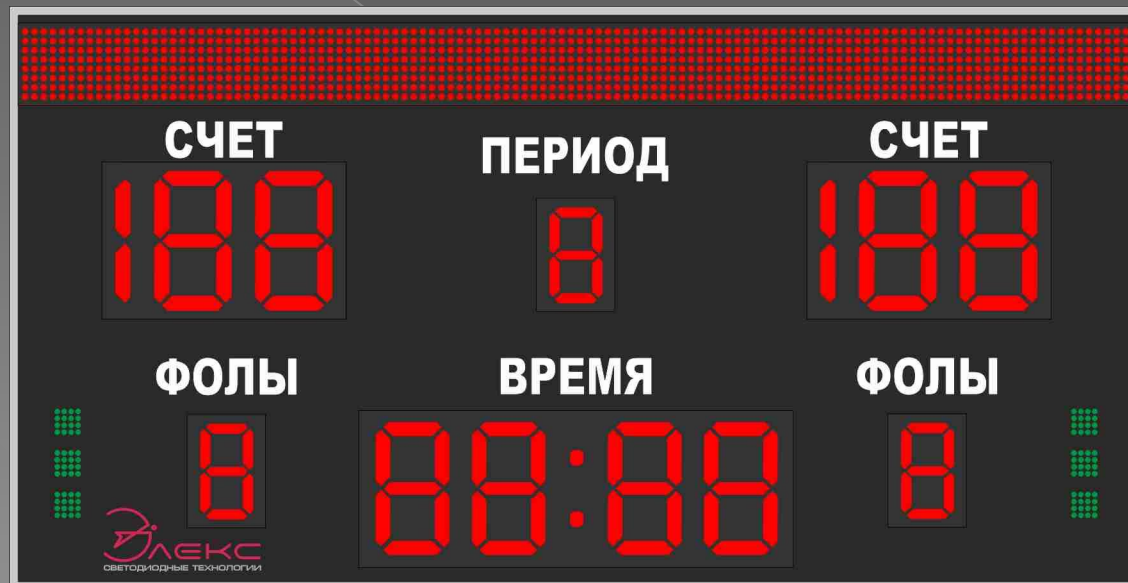
- Каждая команда имеет право на 2 тайм-аута в каждом тайме и на 1 тайм-аут в дополнительное время. Тренеры обычно используют тайм-аут для того, чтобы дать игрокам тактические наставления и сделать замену.

дриблинг.

- В определенный момент спортсмен может применять дриблинг только 1 раз. Как только спортсмен дотронется до мяча двумя руками или возьмет его одной или другой рукой – дриблинг заканчивается. Если спортсмен вновь продолжает ведение мяча, то это считается нарушением правил (дубль-дриблинг). Мяч передается команде соперника, которая вводит его в игру из-за боковой линии.

Счет- когда разговор касается спортивных игр, то сложно обойти тему побед. В баскетболе победителя определяют с помощью очков. Правила начисления очков в баскетболе имеют свои особенности. За одно попадание в корзину команда может получить разное количество очков. 1 очко — при попадании в корзину с линии штрафного броска; 2 — при попадании в корзину со средней или близкой дистанции; 3 — при попадании в корзину на расстоянии 6 метров 75 сантиметров. Если в конце второй половины игры или четверного периода оказывается, что команды набрали одинаковое количество очков, то она продлевается на пять минут. Игру будут продлевать до тех пор, пока одна из команд не займёт лидирующую позицию. Перед каждым овертаймом должен быть двухминутный

Табло



Главный судья и судьи

ПЛОЩАДКИ

- Для фиксации ошибок на площадке игру обслуживают два или три рефери. У них достаточно широкие полномочия. Главный судья принимает значимые решения по соответствию инвентаря, оборудования, формы игроков требованиям правил. При серьезных нарушениях Главный судья может засчитать поражение. За 20 минут до начала матча к выполнению своих обязанностей приступают рефери. По ходу матча судьи четко придерживаются правил. Решения коллег сомнению не подвергаются. Обслуживание игры судьями на площадке прекращаются по звуку сирены. Секретарь и его помощник - за правильное ведение протокола игры отвечает Секретарь. Через него тренерами подаются заявки на участие в игре, содержащие данные игроков. Максимальное количество игроков одной команды не может превышать 12-ти человек (5 основных и 7 запасных игроков). Фиксация игрового счета, взаимодействие с командами при необходимости производства замены или тайм-аута, вот основные обязанности Секретаря. Обратится к арбитру секретарь может только в ситуации мертвого мяча. Контроль за количеством фолов, так же возлагается на Секретаря. Он доводит эту информацию до судей и команд.

Секундометрист- Секундометрист в баскетболе обязан хорошо знать жесты судей и знать правила игры. Он обязан своевременно включать и останавливать время на табло, руководствуясь жестами судей (свистку), а также самостоятельно принимая решение при вводе мяча в игру, объявленного тайм-аута, перерывах, спорного или штрафного бросках. В последней четверти за 2 минуты до окончания игрового времени Секундометрист останавливает его отсчет после каждого результативного броска.

Оператор времени для броска- Основная функция оператора времени броска следить за соблюдением правил времени 24 секунд. Он включает таймер каждый раз, когда команда завладевает мячом и выключает при выходе мяча за пределы баскетбольной площадки. Сброс таймера производится после успешно завершённой атаки или потери контроля мяча командой. Секундометрист обязан сбросить время владения к 14 секундам в ситуации, когда на команде владеющей мячом совершен фол или мячом завладела атакующая команда после неудачной попытки поразить кольцо. В этом случае мяч должен задеть само кольцо, а на секундомере быть любая цифра меньше четырнадцати секунд.

Судейские жесты

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>1 ОДНО ОЧКО</p>  <p>1 палец, опустить кисть</p> | <p>2 ДВА ОЧКА</p>  <p>2 пальца, опустить кисть</p> | <p>3 ПОПЫТКА ТРЕХОЧКОВОГО БРОСКА</p>  <p>3 пальца</p> | <p>4 УДАЧНЫЙ ТРЕХОЧКОВЫЙ БРОСОК</p>  <p>3 пальца на каждой руке</p> | <p>5 ОТМЕНА ПОПАДАНИЯ ИЛИ ИГРОВОГО ДЕЙСТВИЯ</p>  <p>Однократное сведение и разведение рук</p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>15 ПРОБЕЖКА</p>  <p>Вращение кулаками</p> | <p>16 НЕПРАВИЛЬНОЕ ВЕДЕНИЕ: ДВОЙНОЕ ВЕДЕНИЕ</p>  <p>Движение вверх-вниз</p> | <p>17 НЕПРАВИЛЬНОЕ ВЕДЕНИЕ: ПРОНОС МЯЧА</p>  <p>Полувращение вперед</p> | <p>18 ТРИ СЕКУНДЫ</p>  <p>Вытянутая вперед рука с 3 пальцами</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>6 ОСТАНОВКА ЧАСОВ НА НАРУШЕНИЕ (одновременно со свистком) ИЛИ ЧАСЫ НЕ ВКЛЮЧАТЬ</p>  <p>Открытая ладонь</p> | <p>7 ОСТАНОВКА ЧАСОВ ПРИ ФОЛЕ (одновременно со свистком)</p>  <p>Одна ладонь сжата в кулак, а другая направлена на талию провинившегося</p> | <p>8 ВКЛЮЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ</p>  <p>Отмашка рукой</p> | <p>9 НОВЫЙ ОТСЧЕТ 24 ИЛИ 14 СЕКУНД</p>  <p>Вращение кистью с вытянутым указательным пальцем</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>19 ПЯТЬ СЕКУНД</p>  <p>Показ 5 пальцев</p> | <p>20 ВОСЕМЬ СЕКУНД</p>  <p>Показ 8 пальцев</p> | <p>21 ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ СЕКУНДЫ</p>  <p>Касание плеча пальцами</p> | <p>22 ПЕРИОД, ВОЗВРАЩЕННЫЙ ТЫЛОВУЮ ЗОНУ</p>  <p>Маховое движение рукой с указательным пальцем</p> |
|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>10 ЗАМЕНА (одновременно со свистком)</p>  <p>Скрещенные руки перед грудью</p> | <p>11 ПРИГЛАШЕНИЕ НА ПЛОЩАДКУ</p>  <p>Взмах открытой ладонью к телу</p> | <p>12 ТАЙМ-АУТ (одновременно со свистком)</p>  <p>Ладонь и указательный палец образуют букву 'Т'</p> | <p>13 СВЯЗЬ МЕЖДУ СУДЬЯМИ И СУДЬЯМИ- СЕКРЕТАРЯМИ</p>  <p>Большой палец вверх</p> | <p>14 ВИДИМЫЙ ОТСЧЕТ (Пять и восемь секунд)</p>  <p>Отсчет пальцами</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>23 УМЫШЛЕННАЯ ИГРА НОГОЙ</p>  <p>Указание пальцем на ногу</p> | <p>24 МЯЧ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ПЛОЩАДКИ ИЛИ НАПРАВЛЕНИЕ ВБРАСЫВАНИЯ</p>  <p>Указание пальцем параллельно боковым линиям</p> | <p>25 СИТУАЦИЯ СПОРНОГО МЯЧА/СПОРНОГО БРОСКА</p>  <p>Поднять вверх большие пальцы рук с последующим указанием в направлении стрелки поочередного вращения</p> |
|--|---|---|

Основные жесты баскетбольного судьи можно разделить на группы в порядке важности значимости

Для игрока:

- Официальные жесты судей в баскетболе, связанные с нарушениями
- Официальные жесты судей в баскетболе, связанные с типами фолов
- Официальные жесты судей в баскетболе, жесты замен и тайм-аутов
- Официальные жесты судей в баскетболе, жесты набора очков
- Официальные жесты судей в баскетболе, информативные жесты
- Официальные жесты судей в баскетболе, жесты для нумерации игроков
- Официальные жесты судей в баскетболе, особые фолы
- Официальные жесты судей в баскетболе, связанные с игровыми часами.

