



**Возможности использования
дидактических игр для реализации
регионального компонента**

**Педагог дополнительного образования
МБДОУ №66 г. Томска
Лебедева Т. П.**

Томск, 2021

Для эффективной реализации регионального компонента в образовательном процессе каждого конкретного учреждения необходим ряд условий:

1. Наличие образовательных программ по национально-культурному и региональному компоненту.

2. Учебно-методическое сопровождение педагогического процесса.

3. Обеспечение достижения образовательных результатов посредством конкретной педагогической технологии.

4. Наличие системы профессионально-педагогической подготовки и переподготовки педагогических кадров, занимающихся реализацией НРК.

Дидактические игры

Классификация игр

По числу участников

- Коллективные
- Индивидуальные
- Групповые

По характеру игровых действий

- Игры- путешествия
- Игры - предложения
- Игры – загадки
- Игры – беседы
- Подвижно-дидактические •

По использованию материала

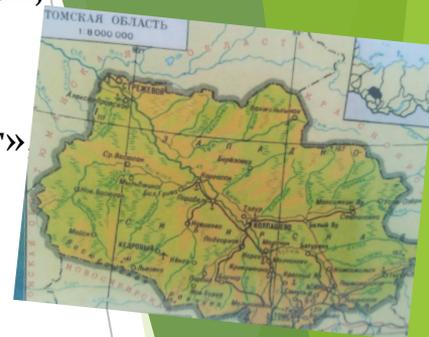
- Игры с предметами
- Настольно- печатные
- Словесные



Игры **природоведческого характера** способствуют воспитанию у детей любви к природе. Через игру, в частности дидактические игры, ребёнок, играя, учится понимать закономерности, происходящие в природе, взаимосвязь всего в мире, многое узнает о природных сообществах и явлениях, о роли человека в природе и другое (игры «Когда это бывает» «Что сначала, что потом», «Опиши поры года», «Узнай по описанию», «Птицы перелетные - неперелетные», «Кто, где живет?», «Парные картинки», «Составь рассказ», «Какая погода?», «Найди ошибку художника» и многие другие).

Для **ознакомления с окружающим** так же используются различные дидактические игры - «Кто, что делает?», «Что сначала, что потом?», «Кому, что нужно для работы?», «Режим дня», «Загадки», «Что на картинке?», «Чаепитие», «На прогулке», «В театре», «Магазин» и др.

Дидактические игры по **изобразительной деятельности** были внедрены в воспитательно-образовательный процесс дошкольных учреждений сравнительно недавно, но их значение очень велико для развития дошкольников, формирования у них знаний, умений и навыков в изобразительной деятельности, декоративно-прикладной деятельности. «Раскрась по образцу», «Что нарисовано», «Дорисуй», «Собери цветок», «Нарисуй по-другому», «На что похож листочек», «Что изменилось?», «Чего не хватает?», «Что за картина?», «Чей орнамент?» - это малая часть дидактических игр, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста.



Дидактические игры способствуют:

- **развитию познавательных и умственных способностей:** получению новых знаний, их обобщению и закреплению, расширению имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных; развитию памяти, внимания, наблюдательности; развитию умения высказывать свои суждения, делать умозаключения.
- **развитию речи детей: пополнению и активизации словаря.**
- **социально-нравственному развитию ребенка-дошкольника:** в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, учится сочувствовать и т.д.

Структуру дидактической игры образуют основные и дополнительные компоненты.

К *основным компонентам* относятся: **дидактическая задача**, игровые **действия**, игровые **правила**, **результат** и дидактический **материал**.

К *дополнительным компонентам*: сюжет и роль.

Проведение дидактических игр включает:

1. Ознакомление детей с содержанием игры, использование в ней дидактического материала (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей).

2. Объяснение хода и правил игры, при этом четкое выполнение этих правил.

3. Показ игровых действий.

4. Определение роли взрослого в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра (педагог направляет действия играющих советом, вопросом, напоминанием).

5. Подведение итогов игры – ответственный момент в руководстве ею. По результатам игры можно судить об ее эффективности, о том, будет ли она использована детьми в самостоятельной игровой деятельности. Анализ игры позволяет выявить индивидуальные способности в поведении и характере детей. А значит правильно организовать индивидуальную работу с ними. Обучение в форме дидактической игры основано на стремление ребенка входить в воображаемую ситуацию и действовать по ее законам, то есть отвечает возрастным особенностям дошкольника.

Одним из эффективных средств формирования представлений дошкольников о родном городе и крае является игровая деятельность. В такой форме легче усваиваются понятия, закрепляются навыки и умения. В процессе игры ребенок запоминает много интересного о родном городе, его истории, памятниках, достопримечательностях.

Такие игры направлены не только на развитие представлений о родном городе и крае,

но и на развитие речевой активности детей, расширении словарного запаса.

Большое значение дидактических игр в эстетическом воспитании детей. Этому способствуют не только дидактические игры, обучающая задача которых направлена на знакомство детей с произведениями искусства, театра.

Красочно, в соответствии гигиеническими с требованиями, оформленная игра прививает ребенку чувство прекрасного, формирует эстетический вкус.

При создании и использовании игр необходимо:

- 1.Опирается на уже имеющиеся у детей знания.
- 2.Следить за тем, чтобы дидактическая задача была доступна детям.
- 3.Поддерживать интерес и разнообразие игрового действия.
- 4.Постепенно усложнение задачи и игровых действий.
- 5.Конкретность правил игры.

Примеры дидактические игр по краеведению

Игра «Лента времени».

цель - знакомить детей с историей развития города и его объектов. В качестве материала предлагаются наборы иллюстраций с изображением видов города, его отдельных объектов, относящихся к разным временным отрезкам, игровое поле – это лента времени (атласная лента с цифрами от 1 до 6). Играть могут от 2 до 10 человек. Разделившись на команды, дети выкладывают «ленту времени» какого-либо объекта (от его первоначального вида до наших дней). Далее проходит обсуждение выполненной работы. Рассказчиком может быть как педагог, так и ребенок, уже знакомый с историей развития данного объекта. Данная игра дает возможность детям самостоятельно установить последовательность изменения городских объектов во времени, а именно – жилых зданий и общественного транспорта, скверов, городских улиц и пр.

Игра «Узнай меня» Цель игры та же, что и в предыдущей. Игрокам предлагается найти пары картинок, на которых изображено одно и то же здание или городской объект в первоначальном виде (при его строительстве) и в современном (в наши дни).



Игра «Сквозь замочную скважину»

(игра предназначена для детей 5-7 лет)

Цель:

- закреплять знания детей о памятниках города Болотное;
- развивать зрительную память, восприятие

Ход игры.

В комплект игры входят картинки с видами памятников города, комплект карточек с прорезями замочной скважины разных величин.

Педагог вместе с детьми рассматривает картинки с изображением памятников. Ребенок, перемещая замочную скважину, пытается определить памятник, дать краткое описание его.

Игровое правило:

Рассматривать картинку можно только с помощью замочной скважины.

Игра «Достопримечательности».

Цель: закрепление представлений о достопримечательностях города.

Материал: изображения знакомых детям мест родного города

Ход игры:

Из набора иллюстраций достопримечательности ребенку предлагается выбрать три, которые ему больше всего нравятся, разместить их на «пьедестале почета», рассказать о данной достопримечательности и объяснить, почему они привлекли его внимание.

Игра-лото «Времена года в городе». Цель - уточнить представления детей не только о городе, но и о временах года. Позволяет развивать связную речь, наблюдательность, воспитывать интерес к природе родного края. Данная игра имеет несколько вариантов, где имеется возможность проследить изменения как одного городского объекта, так и изменения облика города в целом в разные времена года.

Игра «Путешествие по городу» **(игра предназначена для детей 5-7 лет)**

Цель:

- закрепить знания детей о родном городе, названиях улиц, достопримечательностях города.

Дидактический материал:

Игровое поле, на котором отмечено расположение наиболее интересных памятных мест, карточки такого же размера с изображениями памятников и др. Содержание карточек зависит от варианта игры: 1 – изображение и название достопримечательностей; 2 — описание памятных мест; 3 — цифры, указывающие местоположение памятника на схеме.

Ход игры:

В игре могут принимать участие 4-5 детей. На столе раскладывается карта-схема города, дети получают карточки с изображением памятных мест. Педагог предлагает отправиться на экскурсию по городу и перемешивает карточки с описаниями, положив их «рубашками» верх.

1 вариант. Ведущий достает карточки, называя памятник и цифру, обозначающую его местонахождение на карте. Ребята, у которых есть карточка с изображением названной достопримечательности, закрывает ею соответствующее место на схеме.

2 вариант. Ведущий достает карточки с описанием, читает текст, не называя памятник и цифру, которая обозначает его расположение. Дети должны догадаться, о чем именно говорит педагог, назвать памятник или историческое место, найти его по карте и выложить нужную карточку.

3 вариант. Ведущий достает карточки с цифрами. Дети, у которых есть карточка с изображением соответствующей цифры памятника, произносит нужное название и рассказывает о нем. Игра заканчивается, когда все отмеченные на схеме места будут закрыты карточками. Побеждает участник, выложивший свои карточки первым.

Игровые правила:

Последовательность хода определяется брошенным кубиком, передвигаться по игровому полю можно только с помощью фишки, каждый раз отсчитывать столько кружков, сколько их будет указано на кубике, учитывая, что красный круг означает - пропусти ход, зелёный — двигайся назад, синий — вперед. Выигравшим считается тот, кто первым дошел до финиша.



Игра «Найди урало-сибирскую роспись»

Цель: закрепление знаний о урало-сибирской росписи.

Ход игры: ребёнку предлагаются карточки, на которых изображены разные виды росписи.

Необходимо на каждой карточке найти урало-сибирскую роспись.

Материал: карточки, на которых изображены разные виды росписи.

Игра «Найди герб нашего города»

Задачи: закрепить представление детей о гербе родного города; уметь выделять герб родного города из других знаков.

Материал: Карточки с изображениями гербов разных городов

Содержание: Дети рассматривают гербы разных городов и находят среди них герб одного города по отличительным особенностям изображения.

Игра «Расскажи-ка»

Игра «Собери национальный костюм»





Воспитание любви к своей Родине, своему городу – это многотрудный, долговременный, ювелирный процесс, он должен осуществляться ненавязчиво и постоянно, с самого раннего детства.

И именно игра поможет сделать так, что бы впечатления детства у наших воспитанников стали истоками любви к родному городу и к людям, живущим в нем, истоками патриотических чувств.



Источники:

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2007
2. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя детского сада/сост. А.К. Бондаренко, - М.: Просвещение, 2013
3. Козлова С.Н., Куликова С.Н. Дошкольная педагогика - Москва, 2005.
4. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду - Москва, 2006
5. Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников 2007
6.
<http://tmndetsady.ru/metodicheskaya-vyistavka-sovremennaya-obrazovatel'naya-sreda-detskogo-sada/avtorskie-posobiya/news6241.html>
7.
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2018/06/08/kartoteka-igr-po-kraevedeniyu>