

Русская литература второй половины XIX века (повторение)



Брусинская Людмила Владимировна

«Умом Россию не понять..»



«Преступление и наказание»



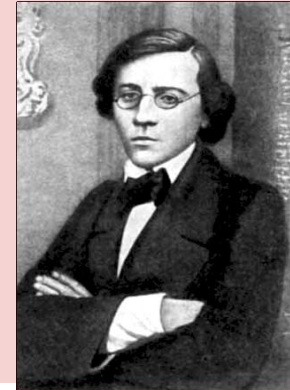
Основные темы литературы

Тема искупления греха – главная в литературе.



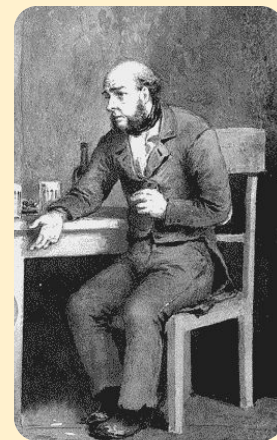
«Учительство» русской литературы

- *Отличительной чертой русского реализма был его воспитательный характер*
- *Классическая литература — это не чтение «на досуге», а настоящий «учебник жизни» (Н.Чернышевский)*



Русская литература создала типы героев:

- «маленького человека»
- «героя времени»
- «лишнего человека»
- «тургеневские девушки»
- «герои-нигилисты»



Развитие темы «маленького человека»

Самсон Вырин («Станционный смотритель»)

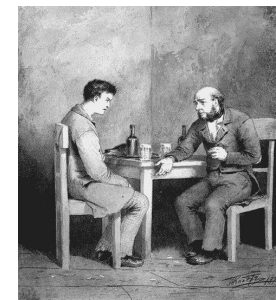
Акакий Акакиевич («Шинель»)

Максим Максимович («Герой нашего времени»)

Макар Девушкин («Бедные люди»)

Семен Мармеладов («Преступление и наказание»)

Капитан Тушин («Война и мир»)



*Общая черта произведений
русской литературы —*

**обращенность к
христианским ценностям**

