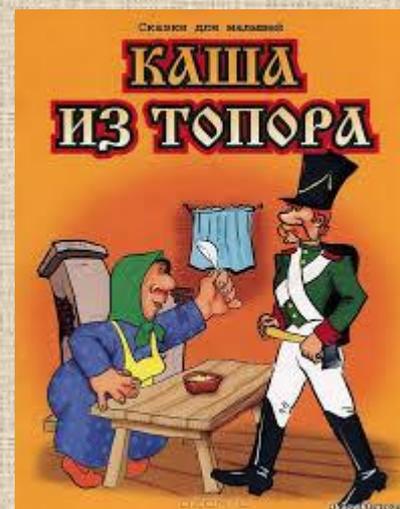
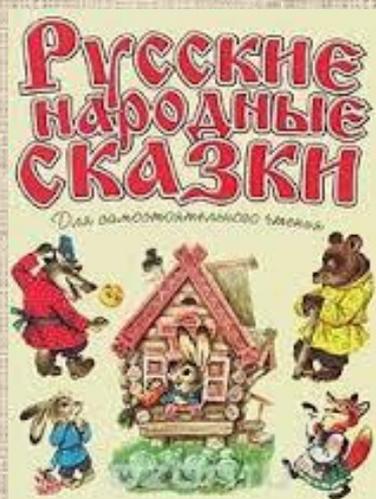
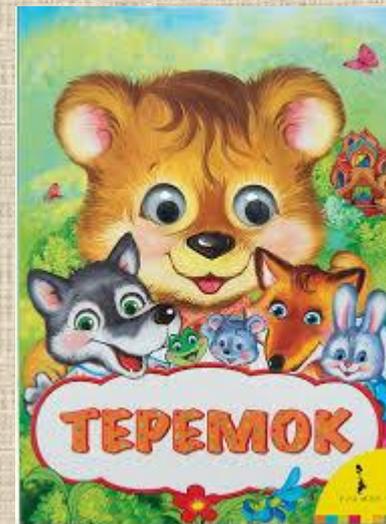


Сестрица Аленушка и братец Иванушка



Что за прелесть эти сказки!



Сказка – это:

- научно-фантастическое произведение;
- произведение о вымышленных событиях, чаще с участием волшебных сил, в котором добро всегда побеждает зло.

Сказки

Авторские или
литературные

Народные



А.Н. Афанасьев – собиратель русских народных сказок



Сказки

Авторские или
литературные

Народные

О ЖИВОТНЫХ
Бытовые
Волшебные



«Лиса и журавль»



О ЖИВОТНЫХ

«Каша из топора»



бытовые

Русские народные сказки

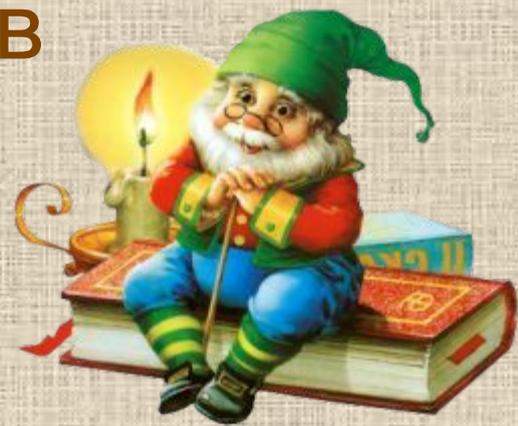
«По щучьему веленью»



волшебные

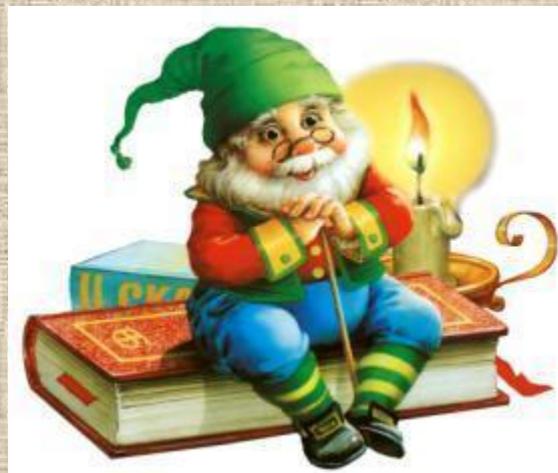
Сказочные «приметы»:

- ❖ Зачин (начало сказки)
- ❖ Присказка
- ❖ Троекратные повторы
- ❖ Повторяющиеся «формулы»
- ❖ Устойчивые словосочетания
- ❖ Наличие устаревших слов
- ❖ Концовка сказки



Начало сказки — зачин

Начинается сказка традиционными зачинами: «В некотором царстве, в некотором государстве...» или «Жили-были...»



Присказка

Но не всегда сказка начинается с зачина. Ему может предшествовать присказка.

«На море, на окияне, на острове Буяне стоит дерево — золотые маковки. По этому древу ходит кот Баюн: вверх идет — песню заводит, вниз идет — сказки сказывает. Это ещё ни сказка, а присказка, а сказка ещё впереди.

Будет сказка сказываться с утра после обеда, поевши мягкого хлеба. Тут и сказку поведём».



Троекратные повторы

Число «три» в древние времена имело особое, магическое значение. В сказках всегда три брата, три сестры, герой трижды наносит удар по врагу, у Змея три головы (или число, кратное трём).



Троекратные повторы

Герои живут в тридевятом царстве, в тридесятом государстве. Из моря выходят тридцать три богатыря. Все важные события случаются три раза, герой получает три задания. И с каждым разом увеличиваются трудности и опасности.



Волшебные предметы

В сказках есть волшебные предметы, которые помогают герою выполнять задания и проходить испытания.



Как называются эти волшебные предметы?



Повторяющиеся «формулы»

Чтобы показать ход времени, сказочник говорит: «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается...» или «Долго ли, коротко ли...». Красота царевны передается словами «ни в сказке сказать, ни пером описать...».



Повторяющиеся «формулы»

Быстрое движение коня: «Конь бежит — земля дрожит». Коня своего герой всегда вызывает только так: «Сивка-бурка, вещая каурка, встань передо мной, как лист перед травой!»





Устойчивые словосочетания

В сказках встречается много устойчивых словосочетаний, повторяющихся из сказки в сказку: красная девица, красное солнышко, добрый молодец, дремучий лес, пески зыбучие, чудище поганое, лук тугой, трава шелковая, палаты белокаменные, месяц ясный, земля сырая, поле чистое.

Наличие устаревших слов

Многие сказки люди придумали очень давно. Поэтому там встречаются слова, которые сейчас уже не употребляются в речи. Например: молвил, светлица, очи, уста, студенец, зазрилась, чупрун, светёлка.

Борьба добра и зла

В сказках добро всегда побеждает зло, какие бы испытания не пришлось преодолеть героям.



Концовка сказки

Кончается сказка богатым свадебным пиром и присловьем: «Я там был, мед-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало» или «И стали они жить-поживать и добра наживать».



**А теперь немного поиграем.
Вы хорошо знаете имена сказочных героев?**

Кощей — ...

Елена — ...

Василиса — ...

Иван — ...

Сивка — ...

Сестрица — ...

Братец — ...

Крошечка — ...

Змей — ...

Мальчик — ...

Никита — ...



Проверим

Кощей —	Бессмертный
Елена —	Прекрасная
Василиса —	Премудрая
Иван —	царевич, дурак
Сивка —	Бурка
Сестрица —	Алёнушка
Братец —	Иванушка
Крошечка —	Хаврошечка
Змей —	Горыныч
Мальчик —	с пальчик
Никита —	Кожемяка



*Русская народная сказка
«Сестрица Алёнушка и братец
Иванушка»*



Словарная работа

- Мочи нет – совсем нет сил.
- Села под стожок - села под стог сена.
- Купец – богатый торговец.
- Распознал - угадал.
- Ведомо - знакомо.
- Красная девица – красивая, молодая.
- Хоромы – жилой дом богатого владельца.
- Ножи булатные – ножи из булатной стали обладают большой упругостью.
- Ключевая вода - родниковая вода.
- Перекинулся через голову - перекувыркнулся.

Знакомство со сказкой

- Прослушайте первую часть текста.

- Что вы узнали об Алёнушке и Иванушке из первых строк сказки?

- Куда пошла Алёнушка, и почему она взяла братца с собой?

- В кого превратился братец Иванушка? Как это случилось?

- Прослушайте вторую часть текста.

- Что предложил Алёнушке купец?

- Хорошо ли им жилось всем вместе?

- Кто помешал их счастью?

- Прослушайте третью часть текста.

- Кто знал об обмане ведьмы?

- Стал ли козлёнок снова мальчиком?

- Как была наказана ведьма?

Определи вид сказки

**СКАЗКА О
ЖИВОТНЫХ**

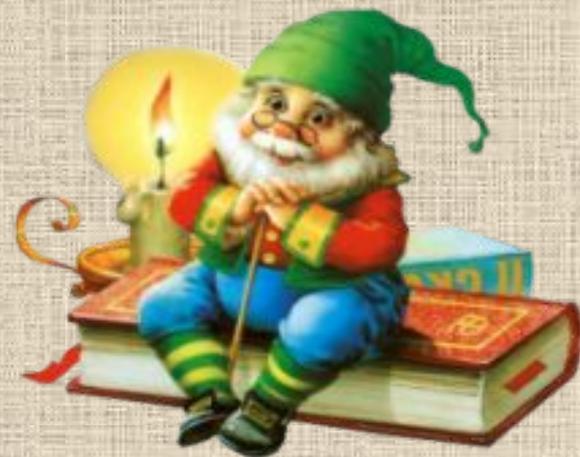
**ВОЛШЕБНАЯ
СКАЗКА**

**БЫТОВАЯ
СКАЗКА**



Определи вид сказки

- К какому виду сказок мы её отнесём?
- Что же в этой сказке волшебного?



Сказка волшебная

1. Иванушка превратился в козленочка и снова в человека.



Сказка волшебная

2. Аленушка, утонув, осталась живой.



Сказка волшебная

3. Ведьма оборачивается Аленушкой.



Определи вид сказки

- Какие волшебные предметы есть в сказке?
- Найдите в сказке троекратный повтор.



Сказка волшебная

4. Магия числа три.



Сказка волшебная

5. Испытания.



Определи вид сказ

- Где в сказке добро, а где зло?
- Что победило?



Особенности волшебной сказки:

- зачин;
- повторы слов и ситуаций;
- испытание;
- превращения (волшебные предметы, волшебные помощники);
- борьба добра и зла, добро побеждает зло;
- магические числа;
- особая народная лексика;
- счастливая концовка.



Работа в парах

Восстановите последовательность сказки



1



2



3



4



5



6



7

Выбери пословицу

Кто не слушает советов, тому нечем помочь.

Доброе дело и в воде не тонет.

Труд человека кормит, а лень портит.

Дружбой дорожи, забывать её не спеши.

Вся семья вместе, так и душа на месте.

Маленькое дело лучше большого безделья.

**Кто не слушает советов, тому нечем
помочь.**

Доброе дело и в воде не тонет.

Вся семья вместе так и душа на месте.

Работа над иллюстрацией



Работа над иллюстрацией

- Рассмотрите картину, написанную Иваном Билибиным.
- Эту картину к сказке Иван Билибин написал еще в 1901 году, ей сейчас более 100 лет. Как видите, и 100 лет назад эту сказку любили не только дети, но и взрослые.



Иван Яковлевич Билибин (1876 — 1942)



- русский художник,
- книжный иллюстратор,
- оформитель

Работа над иллюстрацией



- Какой эпизод изобразил художник?
- Какими здесь изображены герои?

Работа над иллюстрацией



Домашнее задание

Прочитать сказку,
нарисовать иллюстрацию.

