

**Тема: Рівні роботи з розвитку мовлення: вимовний, лексичний, граматичний, текстовий.**



# План семінару

1. Робота з розвитку мовлення учнів на вимовному рівні.
2. Лексичний рівень роботи з розвитку мовлення.
3. Методика роботи над словосполученням і реченням.
4. Робота з розвитку мовлення на текстовому рівні.



# **Види діяльності на семінарському занятті**

1. Експрес-опитування
2. Онлайн-тестування
3. Усне фронтальне опитування
4. Практична робота

# Експрес-опитування



**Мова**

**Інтонація**

**Мовлення**

**Дикція**

**Розвиток мовлення**

**Речення**

**Словосполучення**

**Діалог**

**Орфоепія**

**Монолог**

# Напрямки роботи з розвитку мовлення молодших школярів:



1.

2.

3.

4.

5.

6.

# Напрямки роботи з розвитку мовлення молодших школярів:



1. Удосконалення звуковимови учнів і підвищення їх вимовної культури.

2. Збагачення, уточнення і активізація словникового запасу молодших школярів, уміння вживати слова у властивому для них значенні, користуватися виражальними засобами мови залежно від ситуації та мети висловлювання.

3. Послідовно і логічно висловлювати думку.

4. Удосконалення граматичного ладу мовлення дітей.

5. Оволодіння нормами українського літературного мовлення.

6. Засвоєння найважливіших етичних правил спілкування.

# Тестування



# 1 ПИТАННЯ

Одним із найефективніших засобом удосконалення дикції школярів є вивчення:

- А) скоромовок
- Б) пісень
- В) віршів



## 2 питання

Особливо під час добору методичних прийомів для формування орфоепічних навичок молодших школярів необхідно застосовувати наступні прийоми :

- А) прийом наслідування, прийом творчого змагання, прийом “проспівування”
- Б) прийом наслідування, прийом свідомого артикулювання, прийом порівняння мовних одиниць.
- В) прийом заміни словосполучення близьким за значенням, прийом порівняння мовних одиниць.

# 3 питання

Особливе місце інтонаційній пропедевтиці відводиться в...

- А) другому півріччі 1 класу
- Б) першому півріччі 2 класу
- В) період навчання грамоти

# 4 питання

Основною одиницею мовлення  
є...

- А) слово
- Б) речення
- В) текст

# 5 питань

Найкращим джерелом збагачення словника є:

- А) телебачення, радіо, підручники;
- Б) живе спілкування і література;
- В) мовлення вчителя, батьків, робота за комп'ютером.

# 6 ПИТАННЯ

Система лексичної роботи полягає в тому, щоб ...

- А) учень правильно прочитав і пояснив прочитане слово;
- Б) учень використовував у власному мовленні нові слова;
- В) учень правильно сприйняв слово в тексті, зрозумів усі його значення і відтінки, засвоїв і використовував у власному мовленні.

# 7 питань

Мета лексичної роботи в початковій школі полягає в реалізації наступних завдань:

- А) накопичення в пам'яті учнів значної кількості слів з усвідомленням усіх відтінків їх значення та експресивного забарвлення; формування вмінь активно користуватися власним словниковим запасом, тобто швидко і точно добирати слова для побудови речень і текстів.
- Б) накопичення в пам'яті учнів значного словникового запасу; пошук та усвідомлення значень нових слів.
- В) формування уміння в учнів запам'ятовувати нові слова; стимулювання учнів до постійної діяльності щодо збагачення свого словникового запасу.

# 8 ПИТАННЯ

Коли діалог можна вважати результативним?

- А) якщо всі учасники спілкування досягнуть мети, ніхто в процесі розмови не буде ображеним, невислуханим чи незрозумілим.
- Б) якщо суб'єкти діалогу чітко формулюють запитання, дають точні і лаконічні відповіді, толерантно і коректно висловлюють свою думку.
- В) якщо співрозмовники знають мету діалогу, те, що вони хочуть з'ясувати в ході діалогу, використовують найуживаніші формули етикету.

# Самоперевірка





# Відповіді:

1. А

2. Б

3. В

4. А

5. Б

6. В

7. А

8. А

# Робота з розвитку мовлення учнів на вимовному рівні



# Запитання:

- Яку роботу на вимовному рівні передбачає розвиток мовлення молодших школярів?



# Доповни схему:



# Доповни схему:

**Техніка мовлення охоплює:**

```
graph TD; A[Техніка мовлення охоплює] --> B[Правильність дихання]; A --> C[Чіткість дихання];
```

**Правильність  
дихання**

**Чіткість  
дихання**

# Запитання:

- Які 2 види дихання розрізняють?
- Яка різниця між фізіологічним та мовленнєвим диханням? Навіщо навчати учнів мовленнєвому диханню?



# Гра “Так чи ні”

- 1)Завдання розвитку мовленнєвого дихання полягають у тому, щоб: тренувати тривалий видих, а не вміння вдихати значну кількість повітря; тренувати вміння раціонально використовувати і своєчасно відновлювати запас повітря під час мовлення. **ТАК**
- 2)Розвиток мовленнєвого дихання необхідно здійснювати шляхом опосередкованого впливу на дихальний апарат за допомогою постановки елементарних дієвих завдань, запропонованих обставин, уявлення, асоціації. **ТАК**
- 3)До приходу в школу діти в основному не мають достатньо тренований артикуляційний апарат і мовленнєвий слух, щоб розрізняти на слух і відтворювати у власному мовленні всі смислорозрізнявальні властивості звукових одиниць **НІ**
- 4)Вдосконалення дикції учнів передбачає формування в молодших школярів чистоти і чіткості вимовляння окремих звуків, складів, слів, фраз. **ТАК**
- 5)У молодших школярів надзвичайно рідко зустрічаються індивідуальні дефекти мовлення: гаркавість, шепелявість, присвистування і под. **НІ**

# Доповни схему:

## Основні напрями подолання недоліків у мовленні молодших школярів

Проведення артикуляційної  
гімнастики, спрямованої на  
розвиток і зміцнення м'язів губ,  
язика, щелеп, рота.

Організація вправ для  
відпрацювання артикуляції  
голосних і приголосних звуків  
(ізолюваних і в контексті)



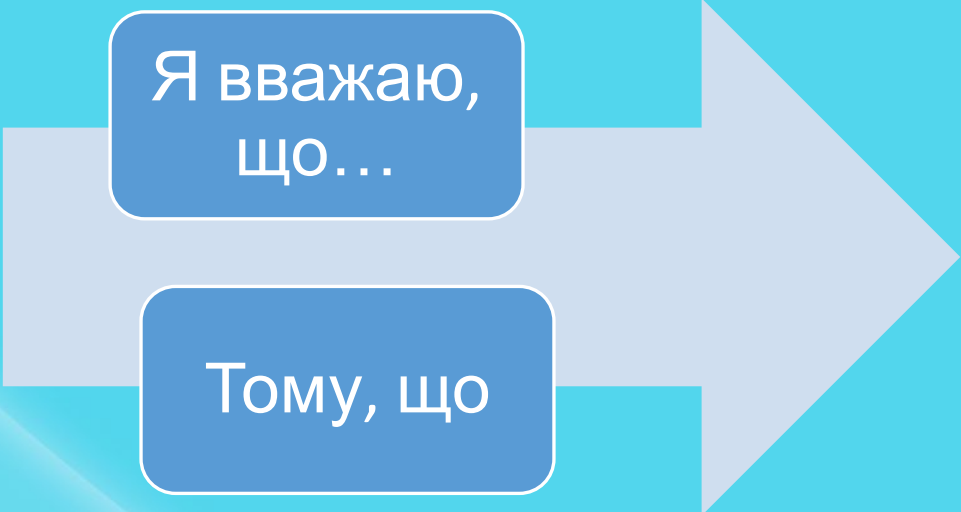
# Запитання:

- Які оформепічні правила засвоюють молодші школярі під час навчання у початковій школі?
- Що таке інтонація та на яких уроках проводиться робота над інтонацією?



# Метод “Прес”:

Як ви гадаєте, чому у практиці навчання мови ефективним є шлях «від діалогу до монологу»? І чому роботу над формуванням інтонаційних умінь слід розпочинати з діалогічного мовлення, переходячи поступово до вдосконалення монологічних зв'язних висловлювань, а не навпаки?



Я вважаю,  
що...

Тому, що

# Послідовність роботи над скоромовкою:



1. Повільне, ритмічне промовляння скоромовки вчителем;

2. Усвідомлення змістової сторони з використанням за необхідності наочного матеріалу;

3. Повторне промовляння скоромовки вчителем з посиленою (яскравішою) артикуляцією;

4. Виявлення учнями повторюваного звука і хорове ритмічне промовляння скоромовки;

5. Індивідуальне промовляння учнями відповідно до поставленого завдання;

6. Аналіз виконання вправи з погляду правильності дикції та інтонації.

# Скоромовка

Біжать стежини поміж ожини.



# Лексичний рівень роботи з розвитку мовлення



# Доповни схему:

**4) вилучення  
нелітературних слів**

**3) активізація  
словника**

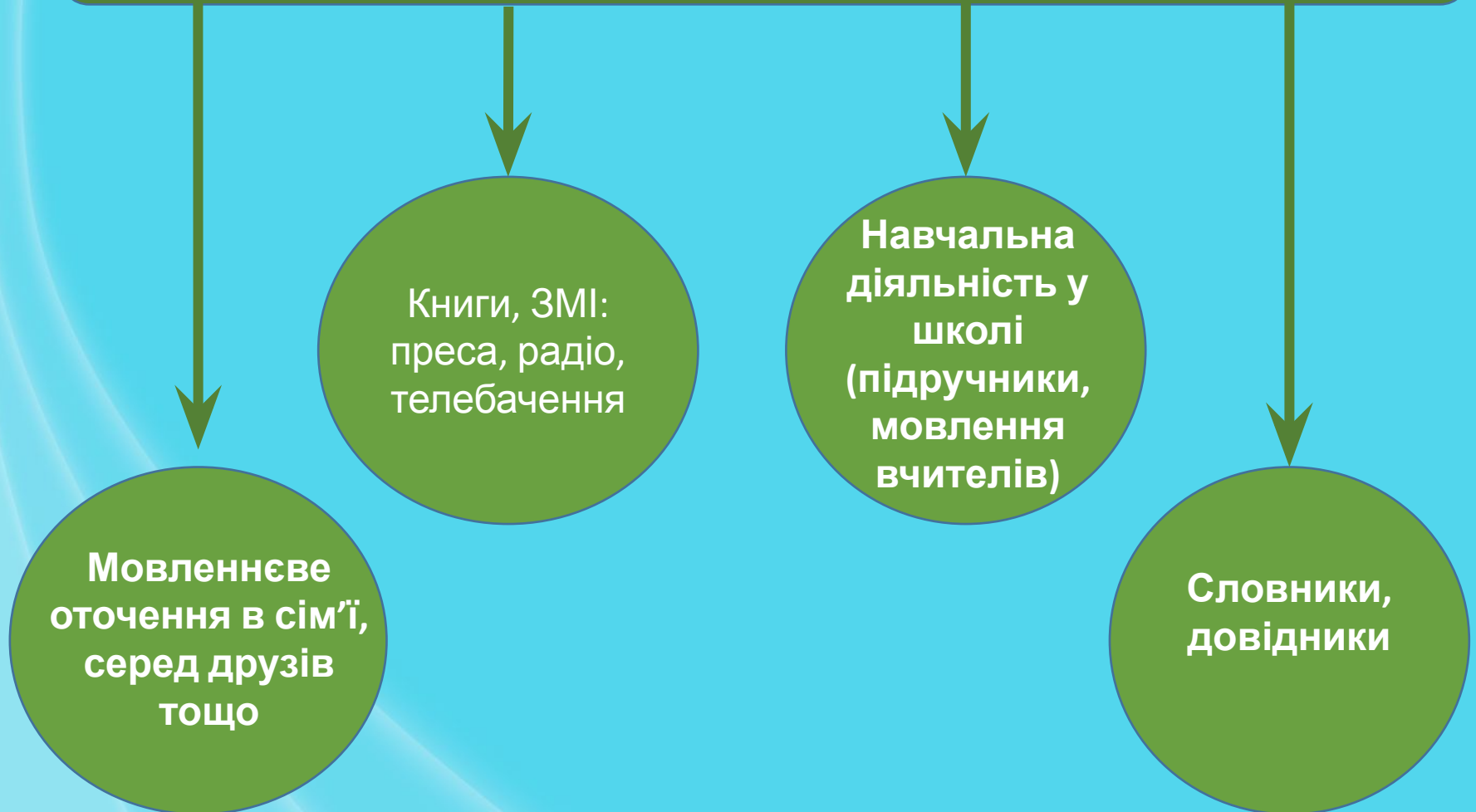
**1) збагачення  
словника**

**2) уточнення  
словника**

**Лексична робота як один  
із рівнів мовленнєвого  
розвитку молодших  
школярів проводиться за  
чотирма напрямками:**

# Доповни схему:

Джерелами поповнення словника молодших школярів є:



# Доповни схему:

Типи лексичних помилок:



1. Повторення тих самих слів.

2. Уживання слова в неточному значенні.

3. Порухення загальноприйнятої сполучуваності слів.

4. Уживання слів без урахування їх емоційно-експресивного й оцінного забарвлення.

5. Уживання діалектних слів і словосполучень.



# Встанови відповідність

## Прийоми (способи) роботи над значенням нового слова

Показ предмета чи дії		Катер — це судно, невеликого розміру, моторне, для недалекого плавання.
Добір синонімів		Руденька ласунка запасає на зиму горіхи і гриби.
Логічне визначення		Використання предметних та сюжетних малюнків.
Введення в речення		Похнюплений - веселий
Добір антоніма		Прямувати, простувати, ступати

# Встанови відповідність

## Види вправ із лексики

Лексико-семантичні		вправи сприяють розвитку логічного мислення на основі лексичної роботи.
Словниково-логічні		вправи із синонімами, антонімами, фразеологізмами.
Лексико-граматичні		вправи пов'язані з вивченням граматики. Їх мета полягає не тільки в засвоєнні граматичних знань і вмінь, але й у збагаченні та активізації словникового запасу.

# Запитання:

- Які завдання належать до словниково-логічних вправ?
- Які завдання належать до лексико-граматичних вправ?



– Які ви можете запропонувати види вправ із синонімами?

## **Завдання:**

До поданих слів доберіть якомога більше синонімів:

**гігант, сумний.**

– Які ви можете запропонувати види вправ із антонімами?

## **Завдання:**

До поданих словосполучень  
доберіть антонімічні  
словосполучення:

**темна ніч —..., хвалять за працю  
—..., весняний ранок — ...**

– Які ви можете запропонувати види вправ із фразеологізмами?

## **Завдання:**

**Поясніть наступні  
фразеологізми:**

**бити по кишені, не бачити лісу  
за деревами, спіймати  
облизня**

# Методика роботи над словосполученням і реченням



# Запитання:

- Пригадайте, що таке словосполучення, як воно утворюється?
- Що таке речення?
- Охарактеризуйте типові помилки в побудові словосполучень і речень.





# Встанови відповідність

## Види вправ із словосполученням.

Виділення словосполучень у реченні шляхом ставлення питань від головних слів до залежних.		Ліс, похід, екскурсія, весело, туристичний. Екскурсія до лісу, туристичний похід,
Пояснення значень окремих словосполучень.		Багряний одяг.
Побудова словосполучень з новими словами.		При виконанні завдання — під час виконання завдання.
Пояснення значень стійких словосполучень, фразеологізмів, образних висловів.		На небі світила вечірня зоря. (Яка зоря? - вечірня зоря - словосполучення. Світила де? - світила на небі - словосполучення)
Побудова словосполучень з різних частин мови.		Як сніг на голову - Несподівано, раптово
Знаходження та виправлення помилок у побудові словосполучень		Допитливі учні — це учні, які хочуть більше знати, усім цікавляться

# Запитання:

- На які групи поділяються  
вправи з реченням?



# Встанови відповідність

Вправи з реченням		
За зразком	Конструктивні	Творчі
2, 4	1, 6, 7	3, 5, 8

1. Поділ тексту, надрукованого без розділових знаків, на речення.
2. Читання зразків речень
3. Побудова речення з даним зворотом (фразеологізмом, сталим висловом).
4. Складання речень, аналогічних до даних.
5. Створення речення за сюжетним малюнком.
6. Складання речень за схемою.
7. Редагування речень.
8. Довільне складання речення.

# Методика роботи над словосполученням і реченням



# Запитання:

- Що таке текст?
- Які його характерні ознаки? – Назвіть частини тексту.



# Запитання:

- Чи може текстом вважатися одне речення?
- Якщо так, то коли саме?



# Запитання:

- Які вміння формуються у школярів під час роботи над текстом шляхом виконання практичних завдань?
- Які типи текстів вивчають молодші школярі?



# Запитання:

- Що таке діалог? З яких структурних компонентів він складається?
- Що таке монолог?  
Охарактеризуйте зміст роботи над монологічними висловлюваннями.





# Закінчіть речення:

## Види текстових вправ:

а) усний переказ прочитанного в різних варіантах: ...

Б) різноманітні текстові виступи учнів, пов'язані з ...

В) різні імпровізації: ...

Г) відгуки про ...

Ґ) твори на ...

# Пронумеруй у правильній послідовності:

## Етапи формування в учнів вмінь будувати діалог:

3	визначення психофізіологічного стану дійових осіб (схвильовані, сердиті, веселі);
5	розподіл ролей;
1	уведення школярів у тему, з якої відбудеться діалогування;
4	визначення способів спілкування героїв (вербальні, невербальні — жести, міміка, фізичні дії (штовхання, смикання тощо);
2	з'ясування мовленнєвої ситуації (де, коли відбувається подія, про що йдеться);

# Рефлексія:

Я  
зрозуміла...



Я  
дізналась...



Я вважаю...

