

Ф4#<

**ФЕСТИВАЛЬ
АКТУАЛЬНОГО
НАУЧНОГО
КИНО**

Проект реализован при поддержке Министерства образования и науки
Российской Федерации

ПАРТНЕРЫ:

Компания ПАО «Сибур Холдинг»
Российская венчурная компания
Госкорпорация «Росатом»
Русское географическое общество
Польский культурный центр
DOCS+SCIENCE



Министерство образования и науки
Российской Федерации



РОСАТОМ
КОРПОРАЦИЯ ЗНАНИЙ



DOCS+SCIENCE



Телеканал DOC 24
Курилка Гуттенберга
Телеканал Наука 2.0
Образовач
Журнал «Кот Шредингера»
Наука и жизнь

Журнал «Популярная механика»
Портал об образовании Newtonew
Телеканал Кино ТВ
Научно-популярный журнал «Чердак»
Портал Теории и практики

NEWTONEW

Популярная
Механика

T&P



научно-популярный портал

Чердак



НАУКА
ТЕЛЕКАНАЛ



КИНО ТВ

24
DOC
ТЕЛЕКАНАЛ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ДНИ НАУЧНОГО КИНО 2016

Машина сновидений

Режиссер: Рэй Коэн

Страна/ год: Израиль, 2016

Продолжительность: 90 минут

Бен Гертцель известен во всем мире как один из ведущих экспертов в области искусственного интеллекта. Вместе со своей разношёрстной командой он пытается создать робота с глобальным разумом. Однако не всё идёт так гладко — в прошлом у Бена уже случались провалы, а бывшие коллеги стали конкурентами и теперь дышат ему в спину.



Магнус

Режиссер: Бенджамин Ри

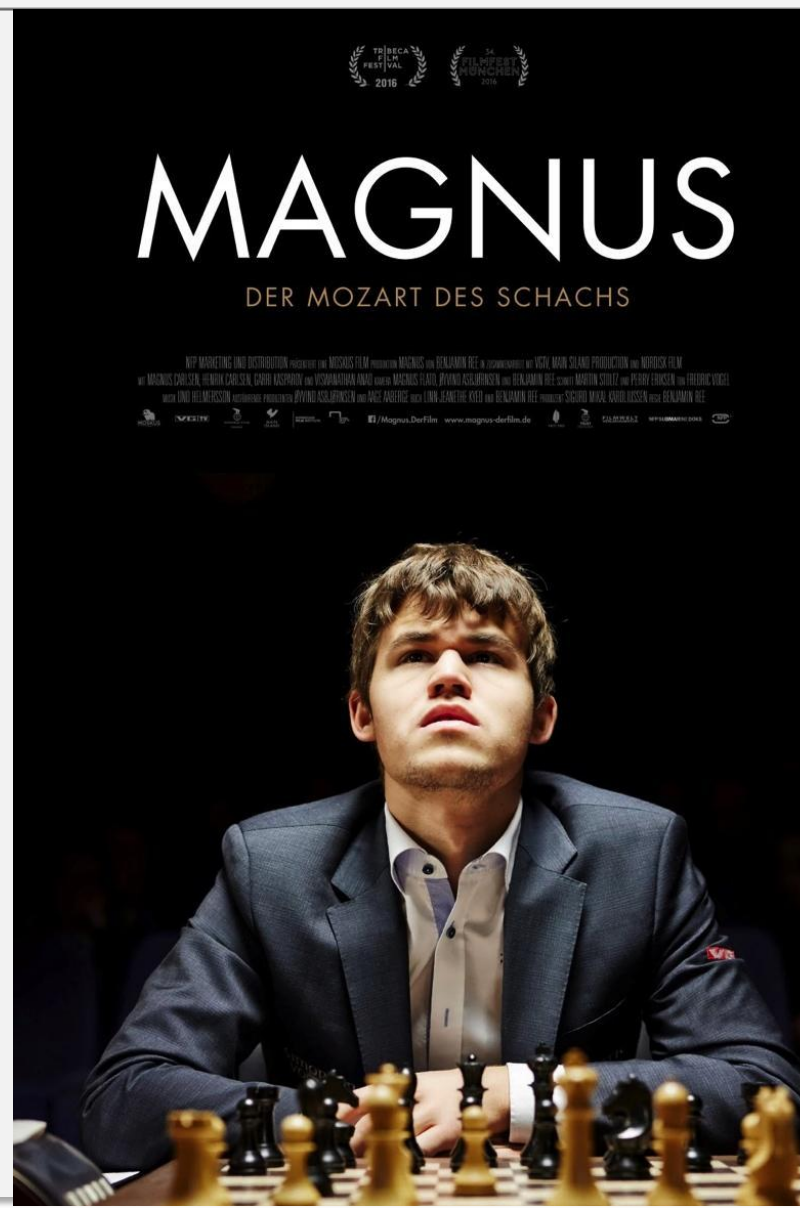
Страна/ год: Норвегия, 2016

Продолжительность: 91 минута

Магнус Карлсен известен как «Моцарт шахмат». В отличие от большинства великих гроссмейстеров он не только просчитывает и запоминает невероятное количество ходов и комбинаций, но и обладает способностью к спонтанным действиям, импровизации и нестандартным решениям.

Его карьера — доказательство того, что в игре есть нечто, что невозможно просчитать.

С юного возраста Магнус стремился стать чемпионом. Но в то время, как другие игроки живут в условиях жесткой дисциплины и постоянно тренируются, талант Магнуса проявляется ярче всего в кругу любящей семьи. Фильм позволяет зрителям не только заглянуть в закрытый от посторонних глаз мир шахмат, но и наблюдать за тем, как взрослеет и развивается современный гений.

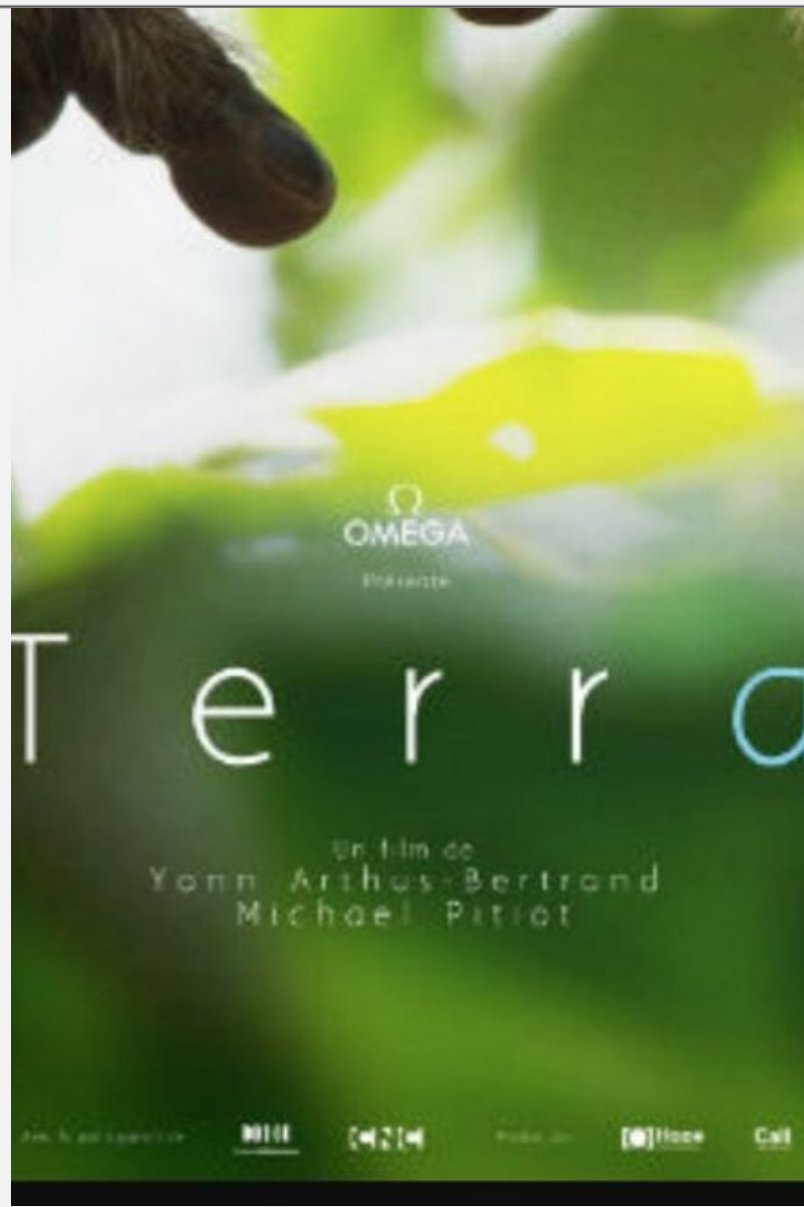


Терра

Режиссёр: Ян Артюс Бертран
Страна/ год: Франция, 2015
Продолжительность: 87 минут

В фильме Терра Ян Артюс Бертран и Мишель Питио рассказывают невероятную сагу о Земле, об истории развития различных форм жизни и поиске животного начала в человеке.

Более 10 000 лет жизнь на земле находилась в зависимости от развития человека. Сейчас человечество оказалось изолированным от природы. Наши отношения с представителями других живых систем сильно изменились. Почему так случилось, и можем ли мы сами увидеть и осознать происходящее?

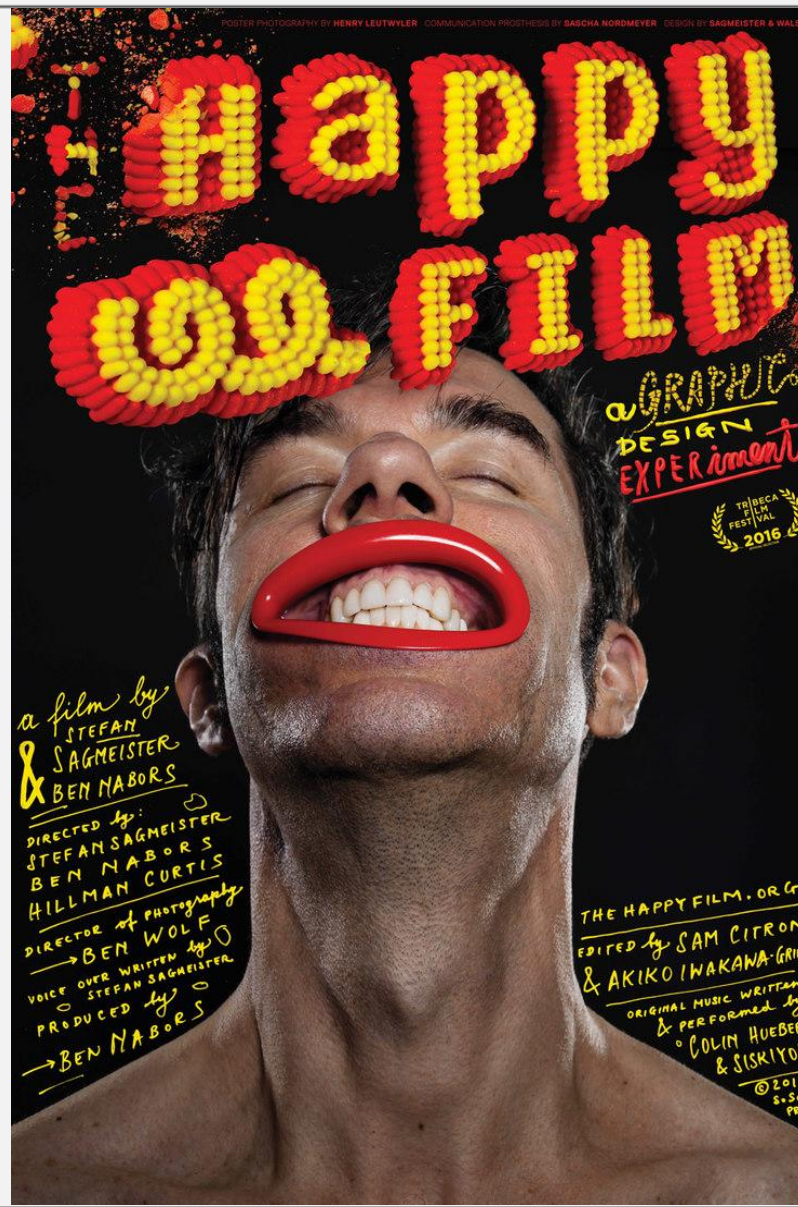


Φ4#<

Счастливый фильм

Режиссёр: Хиллман Кёртис
Страна/ год: США, Австралия, Франция, 2016
Продолжительность: 93 минуты

Стефан Сагмейстер — графический дизайнер из Нью-Йорка. Он живет в любимом городе и обожает свою работу. Он успешен и искрится энергией, потому что занят любимым делом. Однако Стефан понимает, что в жизни должно быть что-то ещё. Сагмейстер решает изменить себя и свою жизнь для того, чтобы понять, что именно даёт человеку ощущение счастья. По совету психолога он пробует разнообразные методики — медитацию, терапию и химические препараты. Автор фильма следит за поисками счастья и фиксирует каждый шаг героя и каждое его переживание — радость, экстаз, разбитое сердце, любовь и размышления о смерти. Сагмейстер сам иллюстрирует свои эмоции и мысли, рождающиеся в процессе поиска. «Счастливый фильм» не сделает вас счастливее, но он точно заставит пересмотреть свои представления о счастье.



Сахар

Режиссёр: Дэймон Гамо
Страна/ год: Австралия, 2014
Продолжительность: 90 минут

Какой эффект оказывает сахар на наше здоровье? Чтобы разобраться в противоречивых мнениях учёных, режиссёр Дэймон Гамо решил провести собственное расследование и изменил систему питания на 60 дней. Удивительно, но сахара скрывается даже в тех продуктах, которые мы привыкли считать полезными: фруктовые коктейли, йогурты, мюсли и другие «лёгкие» продукты...

THIS WILL CHANGE THE WAY
YOU THINK ABOUT 'HEALTHY' FOOD



"A DEFINITE MUST-SEE" JAMIE OLIVER

DAMON GAMEAU

MADMAN PRODUCTION COMPANY SCREEN AUSTRALIA "THAT SUGAR FILM" DAMON GAMEAU BRENTON TOWHITES ISABEL LUCAS
JESSICA MARAS AND STEPHEN FRY DIRECTED BY JUDY OVERTON WITH JANE USHER PRODUCED BY SETH LARNEY EDITED BY GARETH DAVIES MUSIC BY JO JO PETRIKINA
© PRODUCED BY VIRGINIA WHITWELL EXECUTIVE PRODUCERS PAUL WIEGARD JASON SOURASIS SETH LARNEY PRODUCED BY NICK BARTZAS WRITTEN BY DAMON GAMEAU

METRO
#thatsugarfilm.com

#thatsugarfilm

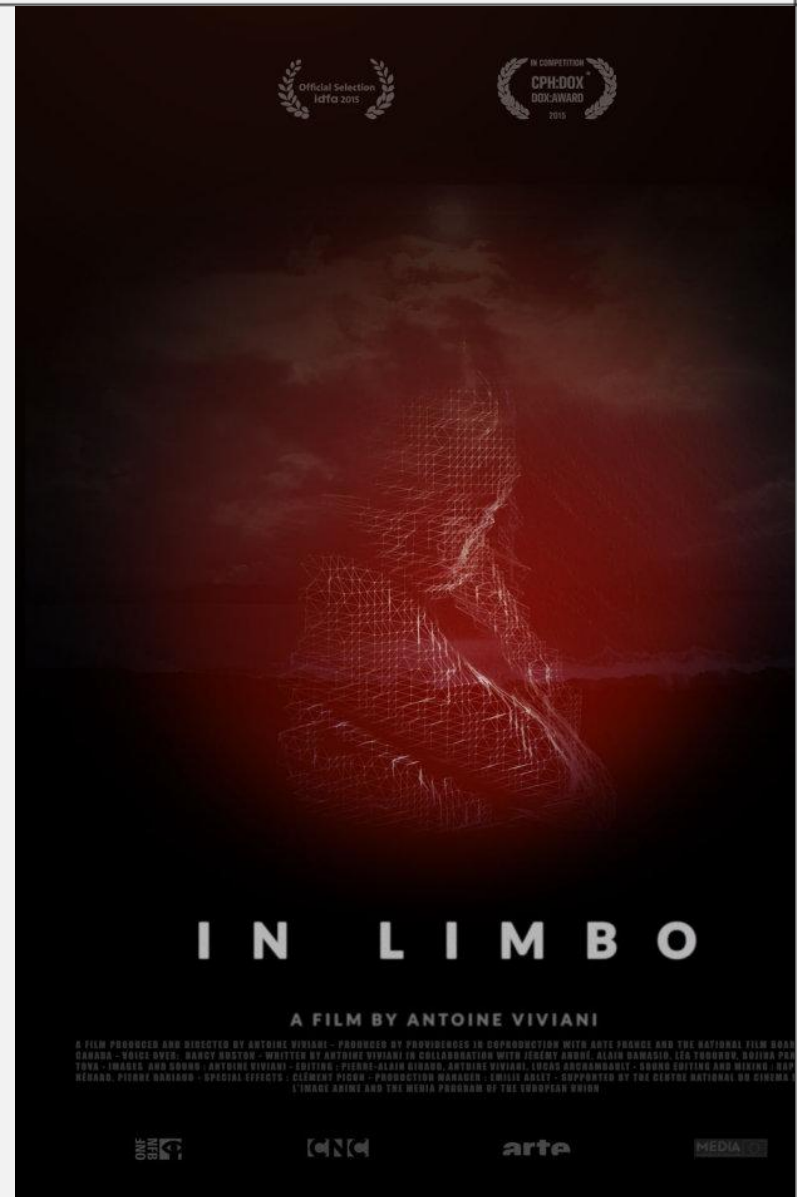


Φ4#<

Лимб

Режиссёр: Антуан Вивани
Страна/год: Франция, 2015
Продолжительность: 90 минут

«Всемирная паутина»: храм новой цивилизации или кладбище человеческой истории?
За ответом на этот вопрос режиссёр обращается к главе корпорации Google и «отцам-основателям» Интернета: Рэю Курцвейлу, Гордону Беллу, Брюстеру Кейли, Лори Фрику и другим.



Гонка на вымирание

Режиссёр: Луи Психойос

Страна/ год: США, Китай, Индонезия, Мексика, Великобритания, 2015

Продолжительность: 90 минут

По прогнозам ученых, к концу XXI века более половины живых организмов исчезнет с лица Земли. Эксперты полагают, что сейчас мы переживаем шестой период вымирания видов. Эта эпоха называется «антропоцен» или «эра человека», потому что наш вид, *Homo sapiens*, судя по всему, является главной причиной и жертвой огромных потерь. Теперь жизнь планеты в наших руках, и только мы сможем спасти её и самих себя.



Φ4#<

Уран: Дракон виляет ХВОСТОМ

Режиссёр: Уэйн Файмери

Страна/ год: Австралия, 2015

Продолжительность: 114 минут

Легенда гласит, что глубоко под землёй спит дракон. Она предупреждает: будьте осторожны, если разбудите его.

В 2015-м году человечество отмечает неоднозначную дату — прошло 70 лет после взрыва первой атомной бомбы. Может, мы уже разбудили дракона из древнего сказания?

Фильм Уран приглашает зрителя совершить путешествие с известным физиком Дерекком Мюллером и исследовать один из самых удивительных и в то же время ужасающих «камней» на Земле.

Mysterious origins. Astonishing potential. Terrifying possibilities.

URANIUM

Twisting the Dragon's Tail

Presented by Dr Derek Muller

G.E.N.E. (P.O.O.L.)

Φ4#<

Тайный мир веществ

Режиссёр: Панос Раптис

Страна/ год: Великобритани, Греция, 2015

Продолжительность: 60 минут

От самого раннего инструмента, сделанного из камня, до замены органов электронными и механическими устройствами, история развития человеческой цивилизации — это история развития материалов. Сегодня мы более чем когда бы то ни было должны использовать их разумно, чтобы решать с их помощью задачи завтрашнего дня.

Фильм приглашает нас в путешествие, где мы встретим деятелей науки, изучающих материалы и раскрывающих их скрытые возможности.



За гранью дисциплин

Режиссёр: Пол Магауайер, Александр Каганский
Страна/ год: Великобритания, Россия, 2016
Продолжительность: 61 минута

Группа ученых в Эдинбургском университете работает над проектом, посвящённым слиянию нескольких наук. Их цель — приумножить знания и открыть новые грани науки через обмен исследовательским опытом и объединение усилий специалистов из разных областей.

В проекте участвуют химики, нейробиологи, физики и множество других специалистов. Они рассказывают о своих экспериментах и разработках, анализируют материю на уровне наночастиц и сопоставляют полученные данные. Учёные приходят к выводу, что междисциплинарный подход может быть полезен не только в исследовательской деятельности, но и в системе образования. Мнение экспертов разделяет Питер Хиггс, согласившийся дать интервью авторам фильма.



Буквальная геометрия

Режиссёр: Екатерина Еременко
Страна/ год: Россия, Германия, 2015
Продолжительность: 66 минут

Это фильм в режиме включенного наблюдения, история о реальном исследовании, которое проводится в научно-исследовательском центре «Дискретизация в геометрии и динамике» Технического университета в Берлине.

Туда постоянно приезжают математики русского происхождения, работающие по всему миру. Процесс ведения научных дискуссий, запечатлённый на камеру, является уникальным по силе воздействия материалом: зритель становится свидетелем размышлений ученых, возникновения гениальных идей, погружается в работу команды и разделяет весь спектр эмоций участников.

ФЕСТИВАЛЬ АКТУАЛЬНОГО НАУЧНОГО КИНО

КИНО СТУДИЯ ГЕРМАНСКОГО 100 ЛЕТ



БУКВАЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

Режиссер: Екатерина Еременко
Россия, Германия, 2015 год

Над фильмом работала творческая группа:
Павел Егостмаров, Ирина Шолохова, Майя Шендер, Артур Хайруллин, Марат Магамбетов
от создателей «Чувственной Математики»

«Фильм показывает как в действительности работают математики, очень полезный!»
Луис Нерибидо, абсолютный лауреат

«Это детектив, и какие характеры. Оно сделано как я мечтал бы делать. Я его посмотрел два раза»
Александр Растропкин, абсолютный лауреат

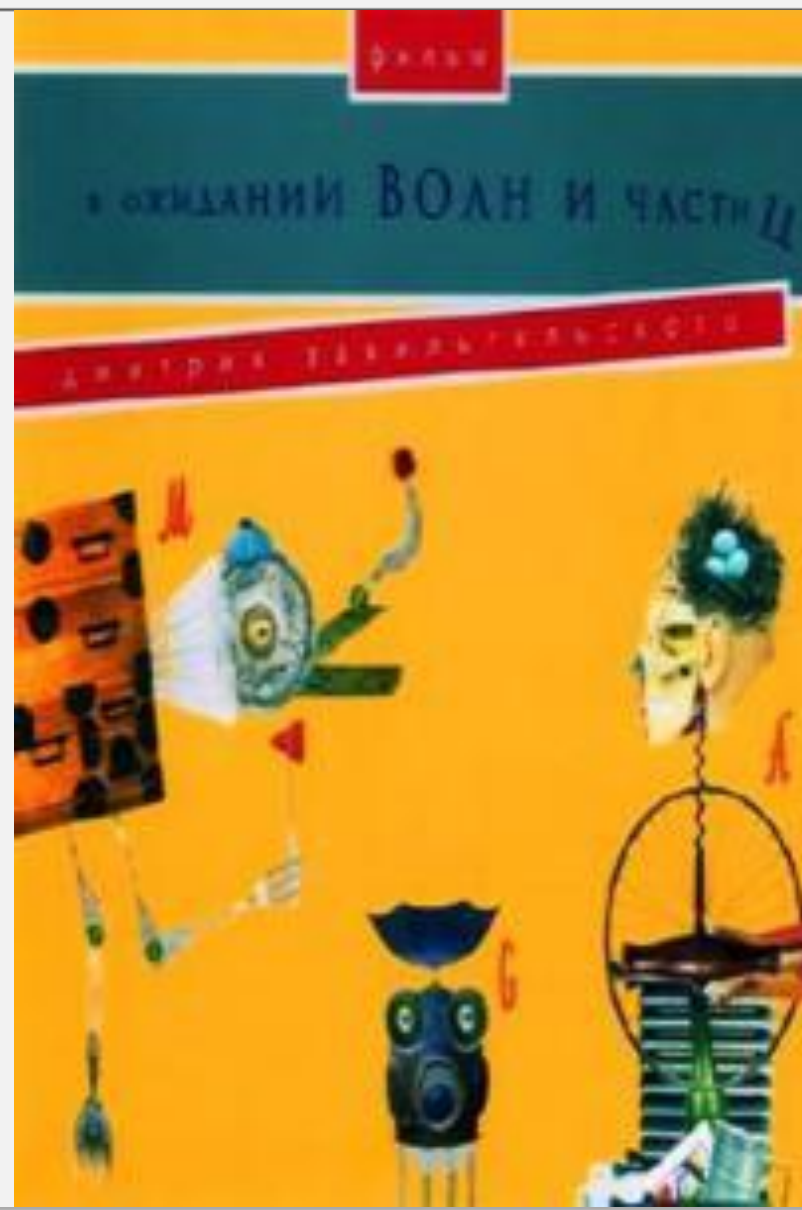
«Каждый кадр или прекрасен, или провад жизни (ну или даже и то и другое, такое в нашей математической жизни тоже случается.) Математика так, как она есть.»
Андрей Случинский, лауреат Визуальной медали

Ф4#<

В ожидании волн и частиц

Режиссер: Дмитрий Завильгельский
Страна/ год: Россия, 2015
Продолжительность: 80 минут

Три физика в поисках «Святого Грааля», каждый — своего. Один надеется обнаружить гравитационные волны, другой — аксионы, третий ищет магнитные монополи. Каждое из этих явлений предсказано теоретиками, но никто не знает наверняка существуют ли они в природе.



Karol Jałochowski

Кароль Ялотовски — польский научный журналист, репортёр и фотодокументалист. Сотрудничает с еженедельным польским журналом POLITYKA.

Обладатель польской премии Grand Press Award за фильм-репортаж о физике Рое Глаубере и его участии в «Манхэттенском проекте».



«ПИОНЕРЫ»

«Пионеры» — новый проект польского научного журналиста Кароля Ялотовски, серия документальных портретов наиболее влиятельных и незаурядных учёных нашего времени.

Каждый герой проекта прославился тем, что сумел выйти за границы традиционных представлений о своем предмете и повлиять на дальнейший ход его развития.

«Пионеры» Ялотовски работают в авангарде науки и задают вопросы о природе реальности, сущности разума, свободе воли и отношениях науки и религии.

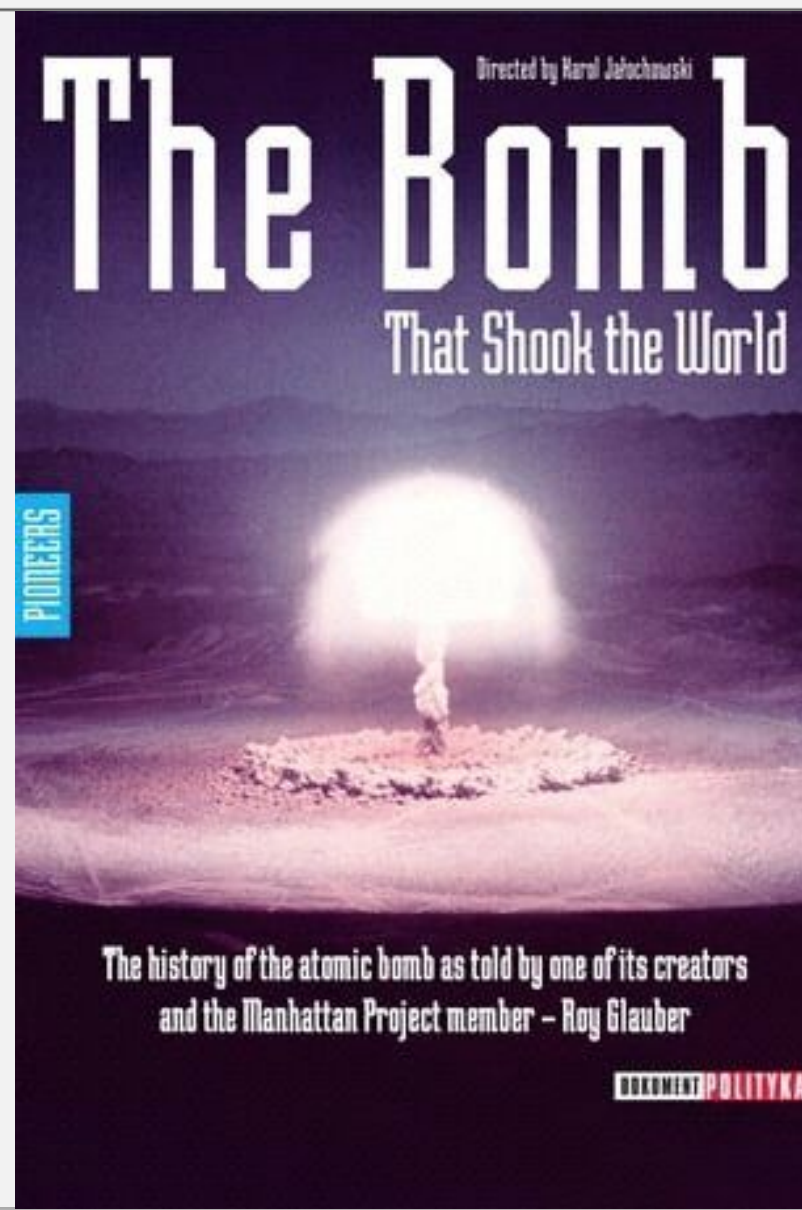
Бомба, потрясшая мир

Режиссёр: Кароль Ялотовски

Страна/ год: Польша

Продолжительность: 47 минут

Рой Глаубер — один из самых молодых участников «Манхэттенского проекта», посвященного созданию ядерной бомбы, лауреат Нобелевской премии по физике 2005-го года. В фильме учёный, участвовавший в первых испытаниях атомного оружия, рассказывает о своём участии в проекте и делится воспоминаниями о жизни и научной карьере.



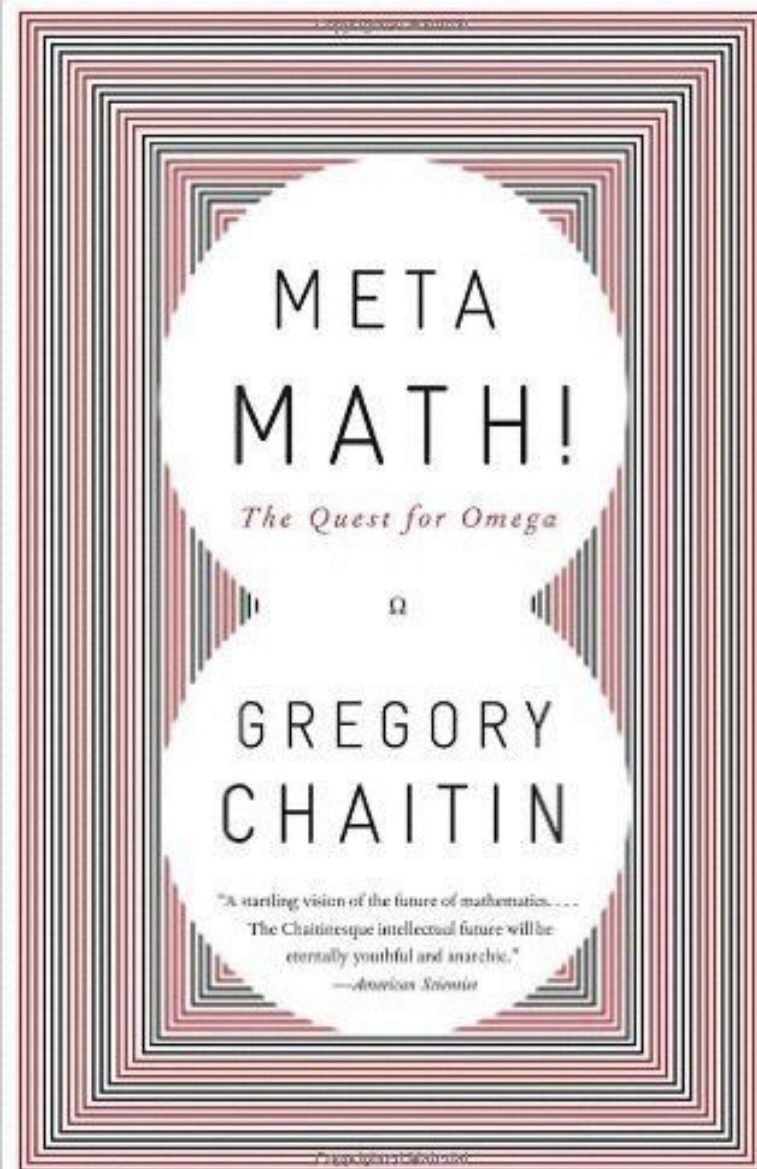
Против метода

Режиссер: Кароль Ялотовски

Страна/ год: Польша

Продолжительность: 45 минут

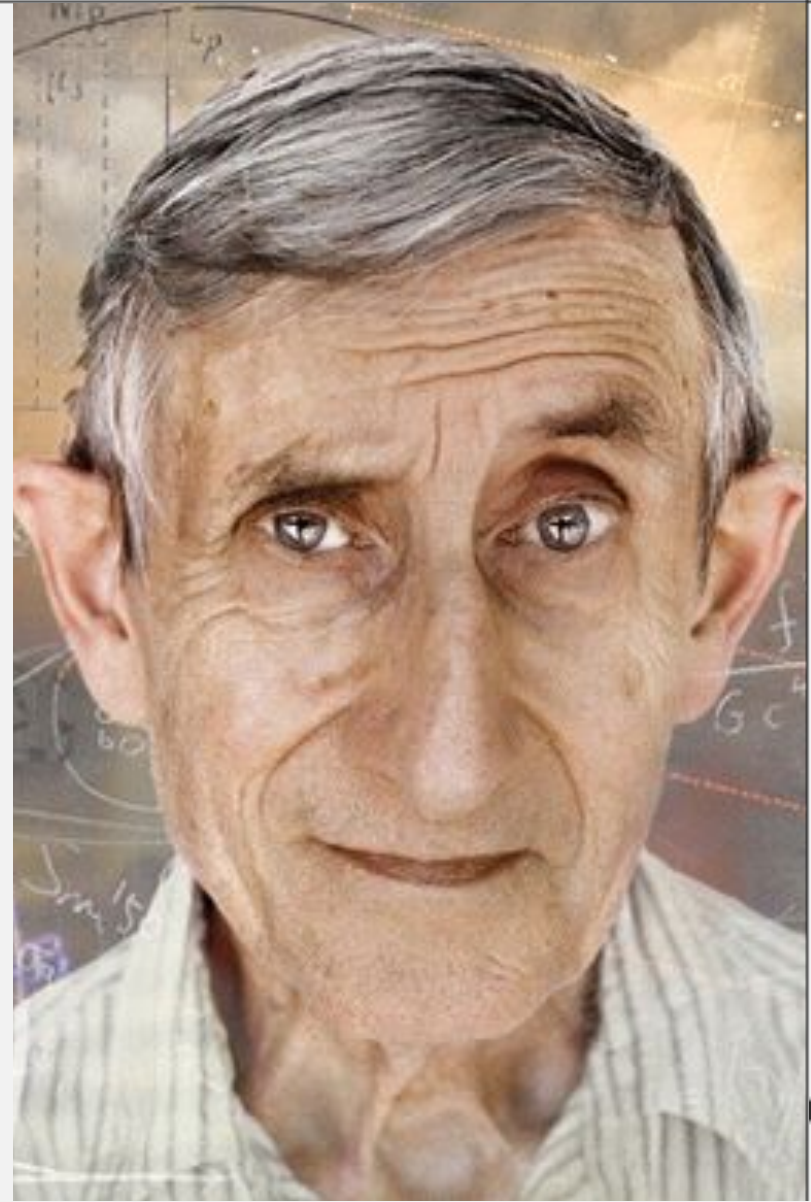
Грегори Хайтин — известный математик и эксперт в области информатики. Увлечённый наукой с юного возраста, он внес большой вклад в философию математики и компьютерных наук. По мнению Хайтина, в математике нет абсолютно безусловных понятий. Есть истина, которая не может быть доказана, есть проблемы, которые невозможно разрешить, и это предположение наполняет его оптимизмом.



Космический мечтатель приземлился

Режиссер: Кароль Ялотовски
Страна/ год: Польша
Продолжительность: 45 минут

Фриман Дайсон — легендарная научная фигура, повлиявшая на большое количество дисциплин и областей знаний. Без его таланта видеть вещи такими, какие они есть, наука (в первую очередь, квантовая электродинамика) сегодня была бы другой. Его взгляды и убеждения породили множество противоречий. Дайсон любит объяснять свою позицию так: миру нужны еретики, чтобы бросать вызов господствующим установкам, и лучше ошибиться, чем быть в неопределенности. Дайсон также является активным защитником идеи колонизации космоса. Он называет себя человеком, одержимым будущим. В последние 70 лет Дайсон участвовал в большом количестве проектов, связанных с ядерным разоружением. Благодаря его работе во время «холодной войны» планета Земля стала намного безопаснее.



Завтра

Режиссер: Мелани Лоран, Сирил Дион

Страна/ год: Франция 2015

Продолжительность: 118 минут

В течение многих десятилетий человечество не беспокоилось о защите окружающей среды, занимаясь технологическим прогрессом и пытаясь выжать максимум из природных ресурсов. И сейчас ведется много разговоров о том, что изменение климата, уничтожение поверхности планеты, перенаселение с каждым годом приближают нас к критической точке невозврата.

В фильме показаны мужчины и женщины со всего мира, которые уже сейчас изобретают новый мир, где сосуществуют люди и природа, где используется иные подходы к сельскохозяйственной и экономической деятельности.

Создателям картины удалось как пазл собрать все решения, которые помогут очистить нашу планету от загрязнений, чтобы попытаться рассказать новую историю и показать каким наш мир может быть уже Завтра.



Правила жизни 100-летнего человека. Коста-Рика

Режиссер: Илья Яковлев

Страна/ год: Россия

Продолжительность: 48 минут

С показателем 79 лет Коста-Рика занимает первое место в Латинской Америке по продолжительности жизни. Ведущий вклад в это достижение вносит одна область страны — провинция Гуанакасте, расположенная на полуострове Никоя. Возрастные рекорды этого региона удивляют ученых всего мира. «Наука 2.0» отправилась в Коста-Рику вместе с биологом Константином Лямзаевым. Он борется с возрастом, изучая механизмы старения. Объект его изысканий — элементарная частица всего живого на земле, клетка. Цель ученого — замедлить процесс изнашивания организма на клеточном уровне.



Правила жизни 100-летнего человека. США

Режиссер: Илья Яковлев

Страна/ год: Россия

Продолжительность: 45 минут

Биохимик Вадим Гладышев 20 лет работает в США. Сейчас он руководит собственной лабораторией в ведущем научном центре мира — Медицинской школе Гарварда. С 2003 года российский ученый занимается поиском биологических основ старения и долголетия. Калифорния — солнечный штат на Западном побережье США. По статистике каждый 5000-й американец доживает до 100 лет. Исключение — Калифорния. Ее показатели долголетия растут благодаря небольшому местечку — Лома-Линда. Сегодня этот город с населением в 20 000 человек претендует на звание американской столицы долгожителей.



Тайны мозга

Режиссер: Яна Варлашкина

Страна/ год: Россия

Продолжительность: 2 серии по 45 минут

Программа о тайнах работы нашего мозга. Можно ли увидеть мир внутри нас с помощью современной техники? Действительно ли мы сами принимаем наши решения или это нам только кажется? Какие факторы влияют на принятие нами тех или иных решений? Почему мы совершаем те или иные ошибки и зачем наш мозг хранит воспоминания о них?



Говорящие с белухами

Режиссер: Иван Затевахин

Страна/ год: Россия

Продолжительность: 64 минут

Научно-популярный документальный фильм известного биолога и телеведущего Ивана Затевахина, снятый при поддержке Русского географического сообщества, несомненно, заинтересует всех любителей живой природы. Проект посвящен одному из самых интеллектуально развитых, как выяснилось в ходе недавних исследований, животных на Земле – белухе. Белуха, представитель отряда китообразных, водится в прибрежных водах морей Арктического бассейна, а также Белого, Берингова и Охотского морей.. Это единственный вид китообразных, сохранивший в международной классификации свое русское название. А еще белуха – одно из немногих млекопитающих, которых можно сравнить с человеком – не только по месту в пищевой цепочке, но и по уровню развития. На протяжении вот уже 30 лет белуху изучают сотрудники РАН, и за это время об этом удивительном животном удалось узнать множество интересных фактов.

ГОВОРЯЩИЕ С БЕЛУХАМИ



Новосибирские острова

Режиссер: Артем Ляшенко, Наталья Кузнецова

Страна/ год: Россия

Продолжительность: 50 минут

В основу фильма "Новосибирские острова" легла научно-исследовательская экспедиция, организованная Русским географическим обществом, к Новосибирскому архипелагу. Цель экспедиции – заново исследовать эти уникальные территории после тридцатилетнего перерыва. Именно здесь русскими исследователями Арктики была обнаружена земля Санникова, огромные кладбища мамонтов и следы древнего ледового континента Арктиды, соединявшего Евразию и Северную Америку. Благодаря климату и удаленному расположению, на островах архипелага ученые находят множество останков древнейших животных. Они настолько хорошо сохранились, что ученые всерьез рассматривают возможность их клонирования и создания парка ледникового периода.



Одна на планете. Курилы.

Режиссер: Анастасия Чернобровина

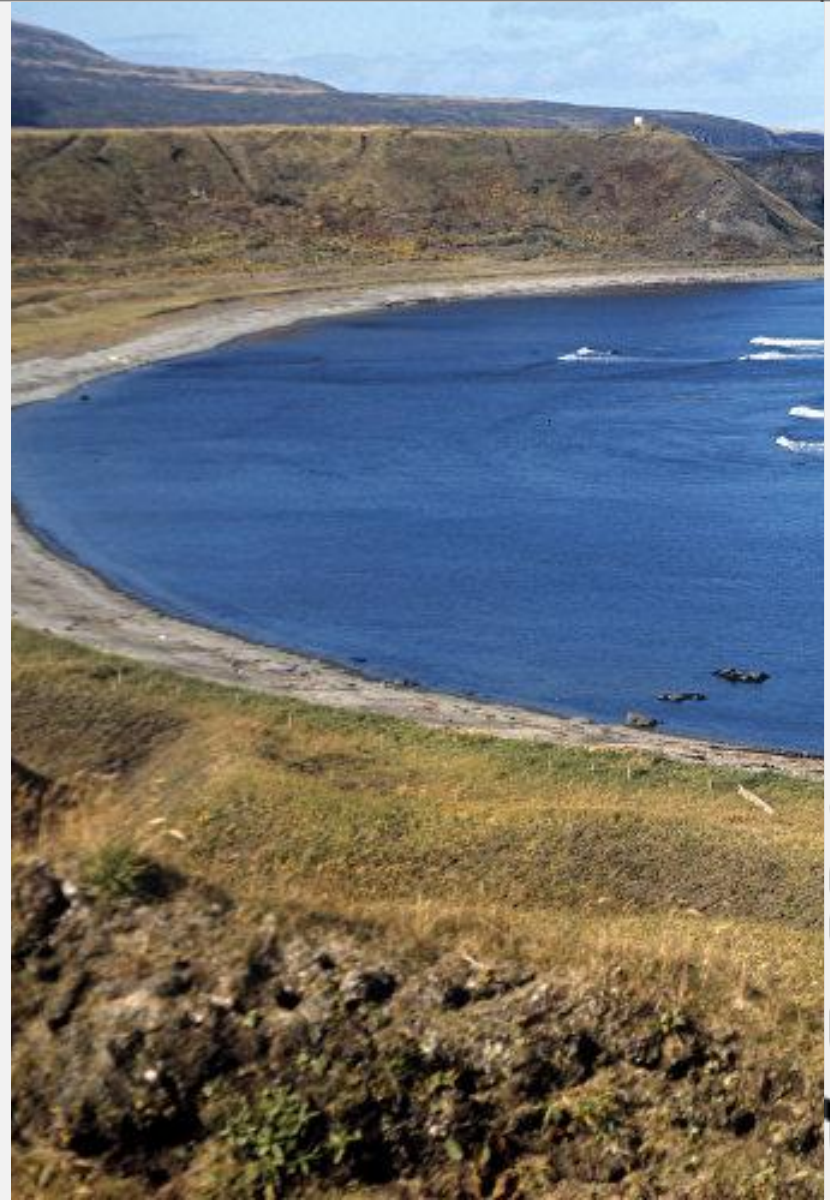
Страна/ год: Россия

Продолжительность: 51 минут

Совершить путешествие к центру вулкана, узнать загадку Курильских островов и понять, что главные ценности нашей страны – удивительная природа и добрые люди, смогли участники профильной смены Русского географического общества. А помогла им в этом Анастасия Чернобровина — помощник Президента РГО по информационным вопросам, журналист, лауреат премии «ТЭФИ».

Этот фильм РГО с командой проекта «Моя планета» сняли два года назад на Курильских островах.

Отправиться туда в путешествие очень сложно – это далеко, затратно. Но после просмотра этой работы у вас появится желание однажды оказаться на Курилах.



Экспедиция Русанова. Последний подвиг «Геркулеса»

Режиссер: Наталья Изотова, Елена Миляева

Страна/ год: Россия

Продолжительность: 56 минут

На экспедицию под руководством известного полярника Владимира Русанова возложена серьезная миссия – разведать угольные месторождения на Шпицбергене. В это опасное путешествие ученый берет свою невесту, француженку Жюльетт Жан-Шессин. Всего в команде 15 человек. Из странствия вернулись только три человека, остальные исчезли без следа. Что случилось с группой ученых и знаменитым полярником? Ответ на этот вопрос постарались найти авторы фильма «Последний подвиг «Геркулеса»

