

Введение в курс мирового искусства

Виды искусств

- Живопись.
- Графика.
- Скульптура.
- Архитектура.
- Декоративно-прикладное искусство.
- Литература.
- Телевидение.
- Радио.
- Музыка.
- Кинематограф.
- Театр.
- Дизайн
(промышленный).

Живопись:

- **МОНУМЕНТАЛЬНАЯ** (настенная роспись);
- **СТАНКОВАЯ** (на холсте, доске).

Графика:

- рисунок;
- книжная;
- гравюра (ксилография, офорт, линогравюра, литография) – изображение является печатным оттиском рисунка, нанесенного на доску из дерева, линолеума, металла, камня;
- промышленная (грамоты, марки, этикетки, реклама);
- компьютерная.

Скульптура:

- станковая;
- монументальная (памятники);
- монументально-декоративная (архитектурное убранство).

Архитектура:

- культовая (соборы, церкви, часовни, синагоги, мечети);
- гражданская;
- промышленная (заводы, фабрики).

ДШИ:

- **народные промыслы**
(кружево – Вологодское,
росписи – Гжель, Городец, Жостово);
- **театрально-декоративное искусство.**

Литература:

- художественная,
- научная,
- политическая,
- техническая.

Телевидение:

- подводное,
- промышленное,
- стереотелевидение,
- цветное.

Кинематография:

- немое,
- звуковое,
- цветное,
- широкоэкранное,
- панорамное кино,
- стереокино.

Театр:

- драматическое представление,
- пантомима,
- опера,
- балет,
- музыкальная комедия (оперетта).

Виды искусства подразделяются

на:

- **пространственные** (архитектура, декоративно-прикладное и изобразительное искусство – скульптура, живопись, графика);
- **временные** – разворачивающиеся во **времени** (музыка, театр, танец, кино и телевидение; иногда включают и литературу).

Жанры изобразительного искусства

- Пейзаж.
- Натюрморт.
- Портрет.
- Анималистический.
- Бытовой.
- Батальный.
- Исторический.
- Мифологический.
- Религиозный
(библейский).
- Маринистический.
- Нью.

Шишкин И. И.
«Рожь»



Клас П.
«Завтрак с ветчиной»



Кипренский О. А.
«Портрет А. С. Пушкина»



Вермер Я. Делфтский
«Девушка с письмом у открытого окна»



Верещагин В. В.

«Шипка-Шейново. Скобелев под Шипкой»



Суриков В. И.
«Боярыня Морозова»



Васнецов В. М.
«Богатыри»



Рембрандт Х. ван Рейн «Даная»



Крамской И. Н.
«Христос в пустыне»



Рембрандт Х. ван Рейн
«Возвращение блудного сына»



Айвазовский И. К.
«Девятый вал»

