

УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «НАРОДНЫЕ  
РЕМЕСЛА»



# ЖИВОПИСЬ НА БЕРЕСТЕ

---

Выполнила: педагог Д.О. Иванович Т.А.  
2014г







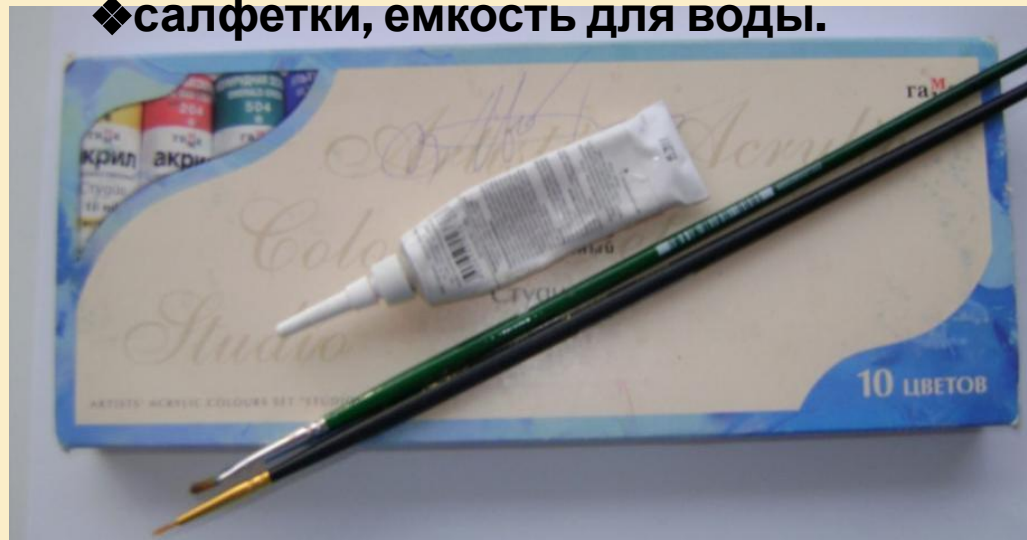


Сергей Сурин.  
Зима

# ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ



- ❖ Береста, наклеенная на плотный картон ;
- ❖ акриловые краски;
- ❖ Синтетическая плоская кисть N° 2;
- ❖ синтетическая круглая кисть N° 1;
- ❖ объемный контур (белый);
- ❖ салфетки, емкость для воды.



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

**1. Пишем кистью N°2 акрилом выбранного цвета небо.**

**Краску наносим прозрачно, чтобы была видна фактура бересты.**



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

2. Прорабатываем  
торцом кисти №2  
дальний план.





# ЭТАПЫ РАБОТЫ

**3. Пишем на  
дальнем плане  
елочки,  
используя кисть  
№ 1.  
Один мазок  
вертикальный,  
остальные мазки  
-диагональные.**



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

4. Верхнюю часть  
деревьев  
«припорошим» снегом  
торцом кисти №2.  
Снег пишем светлее  
неба, добавляем  
снег и на первом  
плане.



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

**5. Пишем ствол и ветви дерева, которое будет акцентом нашей композиции. Торцом кисти №2 выбранным цветом пишем крону.**



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

6. Пишем белым снег на кроне дерева.  
Декорируем пейзаж объемными контурами, подчеркивая фактуру снега.



# Успехов в

ТВОРЧЕСТВЕ!

Работы Игоря  
Еремкина

