

A sepia-toned historical photograph of a city street. On the left, a dark building with a hanging lantern is visible. On the right, a light-colored, multi-story building with many windows and a curved roofline stands. In the center, a horse-drawn carriage is moving away from the viewer. The overall scene is a busy urban street from a past era.

Проект “Кто твой герой?”

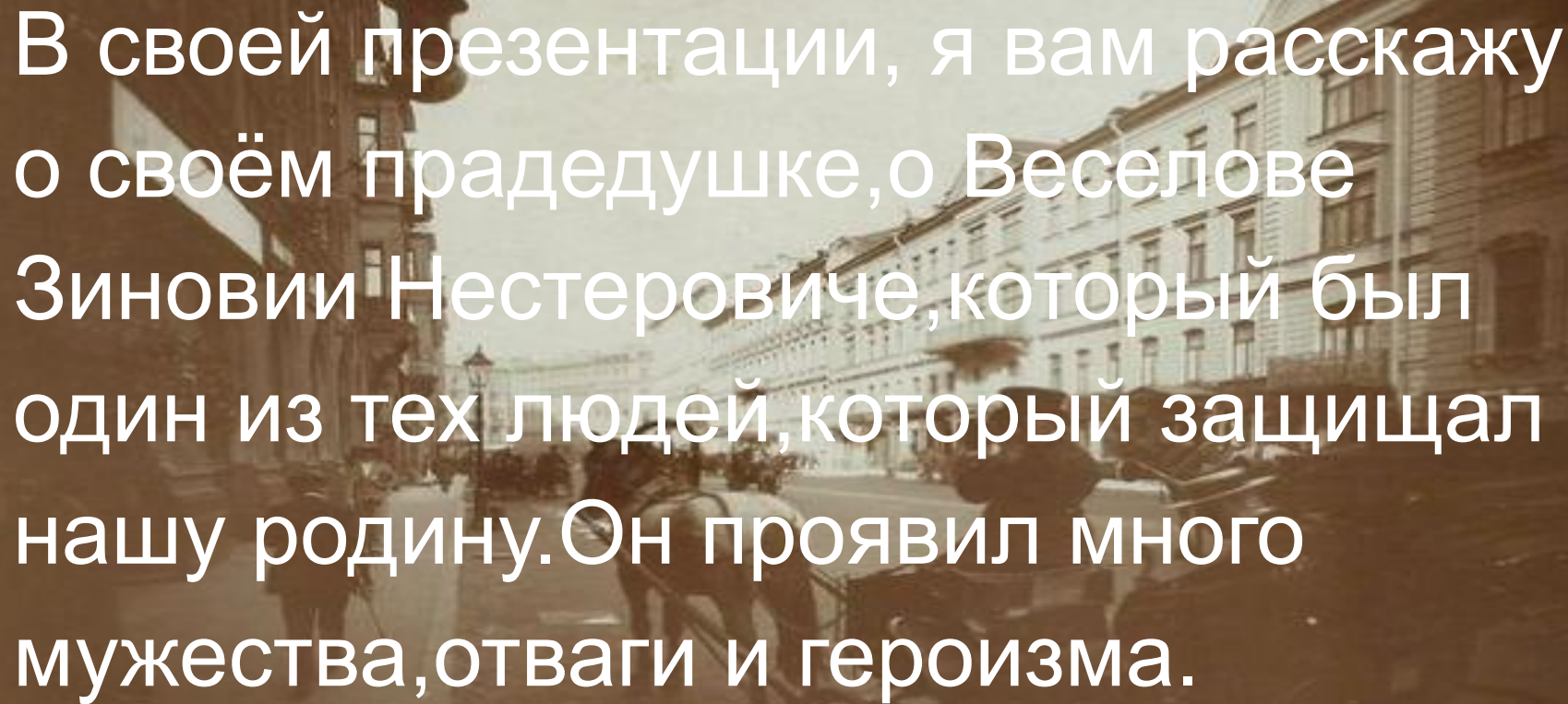
Выполнила: Шмелёва Юлия Сергеевна
уч-ца 8 “А” класса
МАОУ “Устанская СОШ”



...Война-страшное слово...

Война-это взрывы бомб, грохот, канонады, смерть людей, гибель городов. Война приносит горе всем людям: и тем, кто начинает её, и тем кто защищает родину. Мой прадедушка, Веселов Зиновий Нестерович вместе с другими солдатами был мобилизован на фронт на защиту Родины от немецких захватчиков.

За время войны, вместе с боевыми товарищами, испытали очень много трудностей, поведдали много горя, были свидетелями страшных событий войны.

A sepia-toned historical photograph of a city street. The street is lined with multi-story buildings. In the foreground, a horse-drawn carriage is visible, with a person sitting in it. The overall scene is a historical urban setting.

В своей презентации, я вам расскажу
о своём прадедушке, о Веселове
Зиновии Нестеровиче, который был
один из тех людей, который защищал
нашу родину. Он проявил много
мужества, отваги и героизма.



Веселов

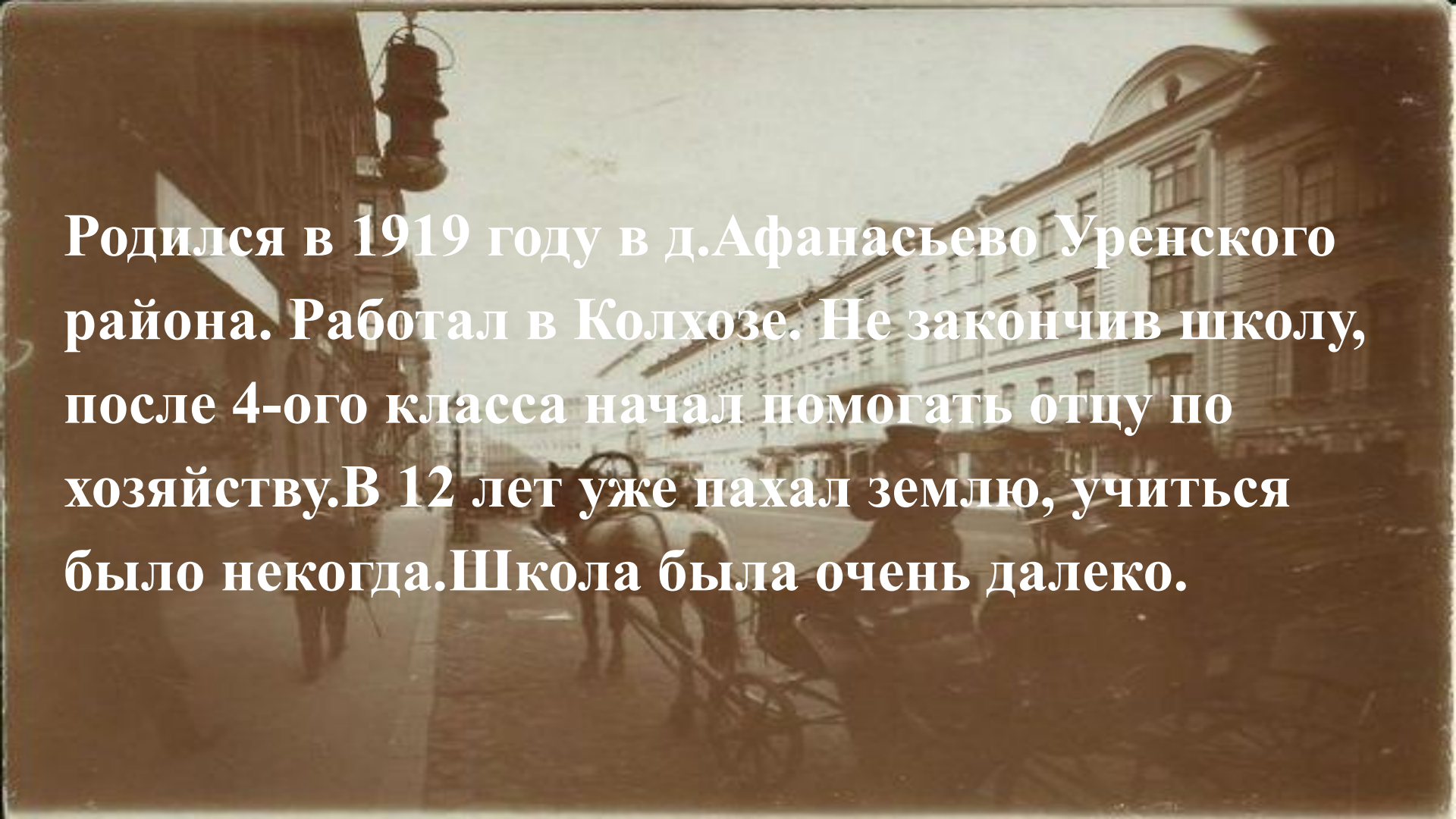
Зиновий

Нестерович

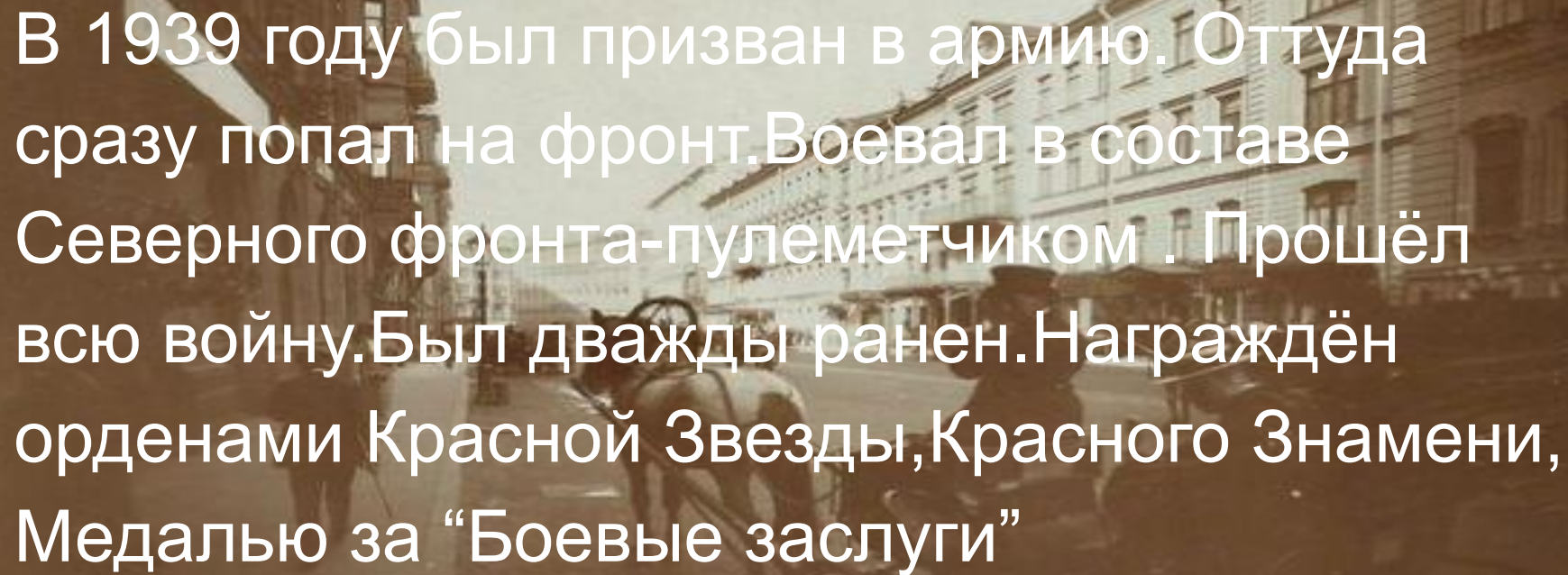
13.10.1919-24.10.2015



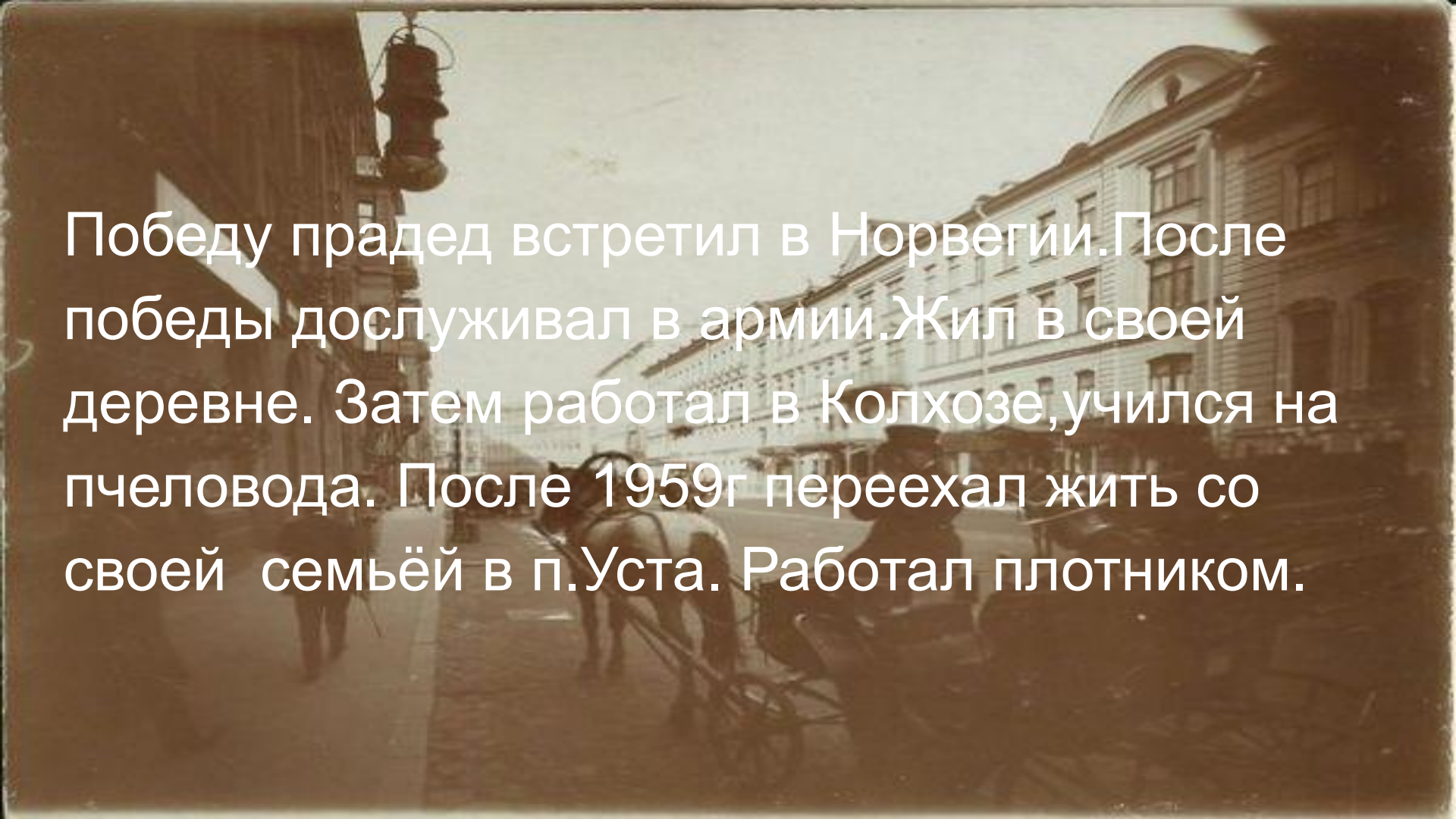
По середине
мой прадед




Родился в 1919 году в д.Афанасьево Уренского района. Работал в Колхозе. Не закончив школу, после 4-ого класса начал помогать отцу по хозяйству. В 12 лет уже пахал землю, учиться было некогда. Школа была очень далеко.



В 1939 году был призван в армию. Оттуда сразу попал на фронт. Воевал в составе Северного фронта-пулеметчиком . Прошёл всю войну. Был дважды ранен. Награждён орденами Красной Звезды, Красного Знамени, Медалью за “Боевые заслуги”

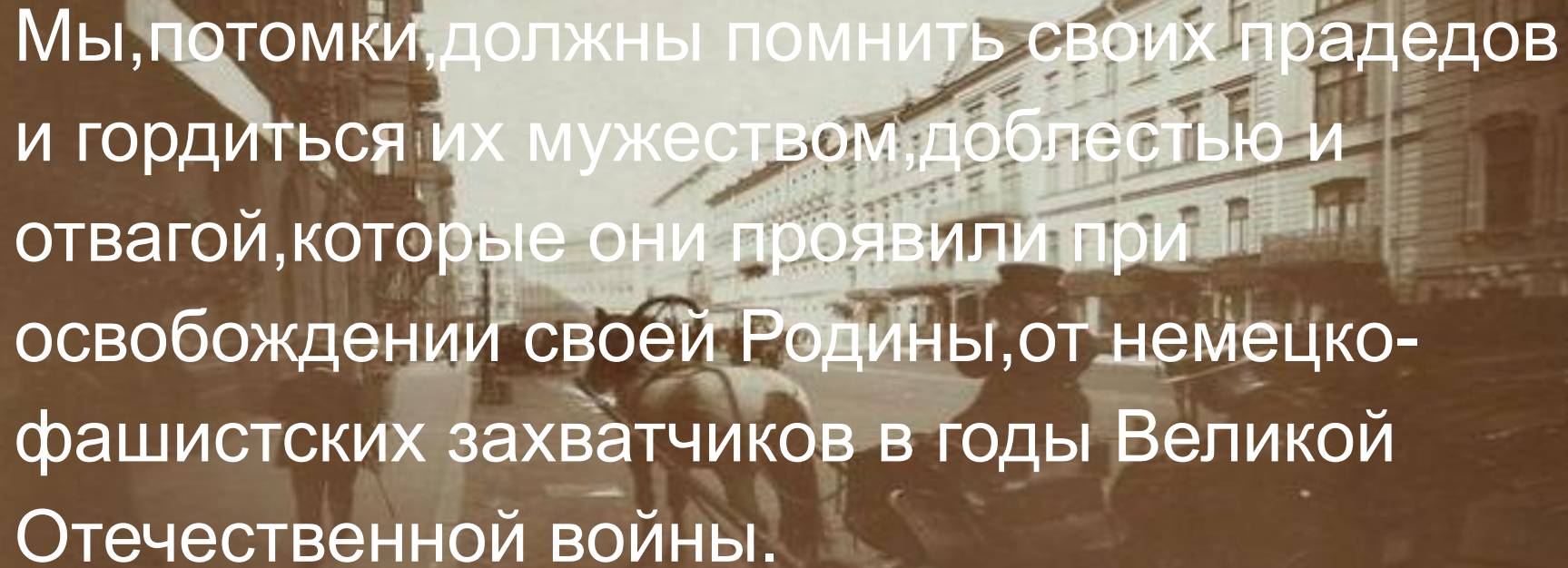
A sepia-toned photograph of a street scene. In the foreground, a horse-drawn carriage is visible, with a person sitting in it. The horse is harnessed to the carriage. The street is lined with multi-story buildings, some with classical architectural features like columns and arches. A traffic light is visible on the left side of the street. The overall atmosphere is historical and somewhat faded.

Победу прадед встретил в Норвегии. После победы дослуживал в армии. Жил в своей деревне. Затем работал в Колхозе, учился на пчеловода. После 1959г переехал жить со своей семьёй в п.Уста. Работал плотником.

A sepia-toned historical photograph of a city street. In the foreground, a horse-drawn carriage is visible, with a driver and passengers. The street is lined with multi-story buildings, and other carriages are visible in the distance. The overall atmosphere is that of a busy, old-fashioned urban environment.

Старая мудрость гласит:

“Чтите и помните. Ибо жизнь есть и будет, пока чтим память предков. Ибо там, где не чтут мертвых, не любят живых.”



Мы, потомки, должны помнить своих прадедов и гордиться их мужеством, доблестью и отвагой, которые они проявили при освобождении своей Родины, от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.

A sepia-toned historical photograph of a city street. The street is lined with multi-story buildings, some with balconies. In the foreground, a horse-drawn carriage is visible, with a driver and passengers. The overall scene is a typical urban street from the late 19th or early 20th century.

Спасибо
за внимание!

Гордитесь своими предками!