

Сопереживание - великая тема искусства

урок изобразительного искусства,
4 класс

(по программе Б.М. Неменского)





Сопереживание - великая тема ИСКУССТВА

С древнейших времён в искусстве присутствует
тема страдания.



«Тройка». В. Перов



Виктор Васнецов. «С квартиры на квартиру»



Прощание. А. Мыльников. 1975 г.



Страх

Горе

Страдание



„Gib dein Kind her!“



ЗАЙКА

Зайку бросила хозяйка -
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.



**«Из всех наук, которые должен
знать человек, главная есть наука
о том, как жить, делая как можно
меньше зла и как можно больше
добра»**

Л.Н. Толстой