

РИМСКАЯ ПОЭЗИЯ

Выполнила

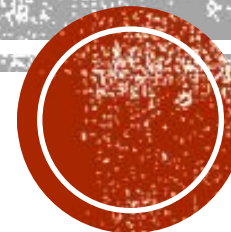
Студентка ГАПОУ ТО

«Тюменского Медицинского Колледжа»

Лечебное дело

1 курс 104 группа

Семенова Елена

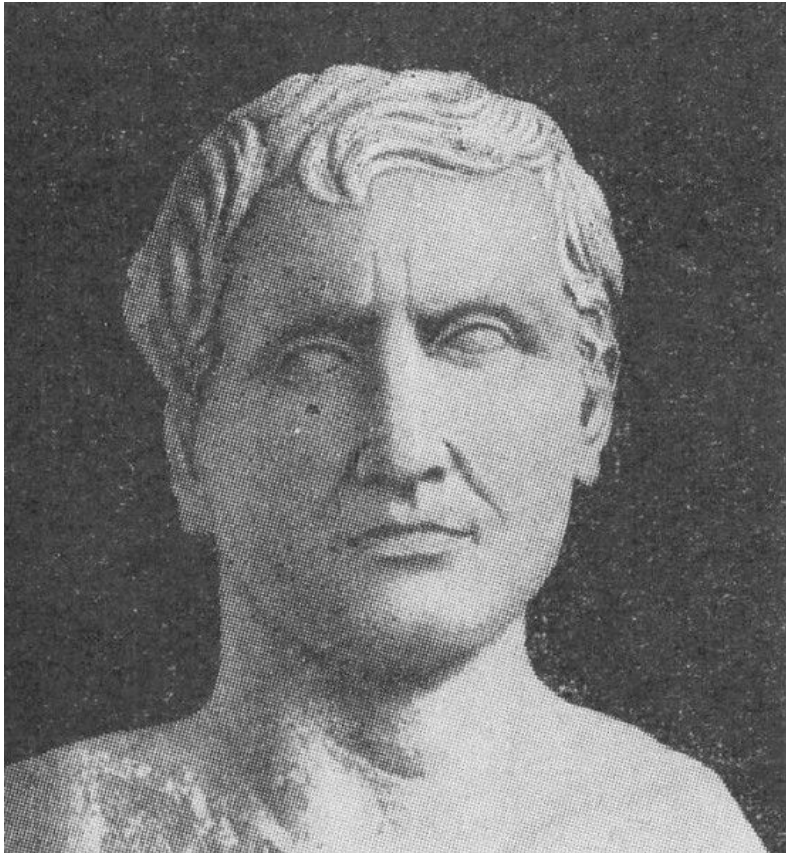


ЗАРОЖДЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ В РИМЕ

- В догреческий период у римлян была письменность, появлялась литература, поэзия и проза. В связи с распространением греческой образованности, в Риме стала зарождаться литература. Ранние римские писатели подражали классическим канонам древнегреческой литературы.
- Римская поэзия Есть в культуре область, где римляне оказались благодарными учениками греков. «Золотым веком» римской поэзии стала эпоха Октавиана Августа. Тогда жили и творили три самых выдающихся римских поэта.
- Вергилий(поэмы);
- Гораций (оды);
- Овидий (элегия);



ВЕРГИЛИЙ МАРОН



Вергилий являлся одним из величайших поэтов Древнего Рима, «Мантуанский лебедь», поэт Августовского века. «Висолика»-первое произведение Вергилия.

Георгики, вторая поэма Вергилия, состоящая из четырех книг, написана с целью возбудить любовь к земледелию.

«Энеида» — незаконченный патриотический эпос Вергилия, состоящий из 12 книг.



ГОРАЦИЙ



Гораций Квинт Флакк в 42 году был поклонником Брута, яркого республиканца. Это побудило его войти в сражение при грандиозной филиппинской битве. После проигранного сражения он возвращается в Италию. Потеряв всё свое состояние и полностью разорившись, Гораций решает стать писателем.

Его творчество начинается с «Сатиров» и «Эподов». Первая книга посвящена любимым философским беседам Горация. Вторая книга содержит занимательные письма в литературном жанре. Также Гораций писал лирические произведения, которые ещё называл одами. В некоторых поэт рассказывает о своих любовных романах, а в некоторых восхваляет Августа и его подвиги.



ОВИДИЙ НАЗОН



Публий Овидий Назон — древнеримский поэт, работавший во многих жанрах, но более всего прославившийся любовными элегиями и двумя поэмами — «Метаморфозами» и «Искусством любви». Из-за несоответствия пропагандируемых им идеалов любви официальной политике императора Августа в отношении семьи и брака был сослан из Рима в западное Причерноморье, где провёл последние десять лет жизни. Оказал огромное влияние на европейскую литературу, в том числе на Пушкина, в 1821 г. посвятившего ему обширное послание в стихах.



ГНЕЙ НЕВИЙ



Гней Невий, римский поэт. Жил между 274 и 200 гг. до н. э. Известны его 5 или 6 трагедий и до 37 комедий с сюжетами, частью заимствованные у греческих писателей, частью оригинальные.

Комедии, благодаря которым и прославился Невий, стали причиной его несчастий: описывая в них пороки сильных людей, Невий возбудил против себя ненависть влиятельных лиц. Невий был заключен в тюрьму. Впоследствии он был освобожден, но изгнан из отечества и умер в Утике около 200 г. до н. э.



АЛЬБИЙ ТИБУЛЛ



Считался одним из наиболее известных поэтов периода расцвета Римской литературы.

О жизни поэта можно узнать из его художественных произведений. Исходя из описания деревенской жизни в его художественных произведениях, можно сделать вывод, что он родился в сельской местности.

Большинство произведений Тибулла были на тему любви. Содержание этих произведений легче понять т.к. оно построено на чувствах, эмоциях и желаниях поэта. Некоторые из них посвящены девушке по имени Немезида, которую Альбий любил до самой смерти.

Поэт ушёл из жизни совсем молодым, но его художественные произведения сохранились до наших дней и выпускаются под названием Элегии.



ТИТ МАКЦИЙ ПЛАВТ



Римский комедиограф, написавший около 52 комедий, 20 из которых сохранилось. Плавт использовал народный язык в своих произведениях, шутки были зачастую непристойные, а действие было наполнено обескураживающих выходов.

Плавт использовал музыкальное сопровождение для своих произведений.

Сохранилось 19 комедий и 1 трагикомедия (в них 21225 строк).

«Амфитрион» (Amphitruo). Трагикомедия. 1146 строк.

«Пленники» (Captivi). 1037 строк.

«Купец» (Mercator). 1025 строк.

«Три монеты» (Trinummus). 1190 строк.

«Грубиян» (Truculentus). 968 строк.



КВИНТ ЭННИЙ



Родился Энний в 239 году до н. э. в Рудии. Энний по происхождению был греком. Занимался педагогической деятельностью и, благодаря своему литературному таланту и общительному характеру, обрел симпатию многих богатых римлян.

Все произведения Энния дошли до нас только в отрывках. «Annales» – произведение Энния, которое является венцом его творений и именно на этом произведении основывается его литературная слава. Произведение представляло собой 18 книг, с 1500—1800 стихов в каждой. Она отображало историю римлян от прибытия Энея в Италию до событий 178-5 гг. до н. э. Энний написал свою поэму гексаметрами, впервые введя в римскую литературу этот размер.





**Спасибо
За
Внимание!**