

**Использование мнемотехники  
в коррекционно-развивающей работе  
с обучающимися ОВЗ**

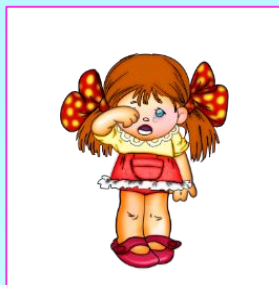


## К. Д. Ушинский писал:

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету».



## Что же такое мнемотехника?



**Мнемотехника** — совокупность специальных приёмов и методов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей).

**Мнемотехника заключается в следующем:** на каждое слово или словосочетание подбирается картинка (изображение); таким образом, последовательно выкладывается весь текст.



**Цель:** Создание социальной ситуации для развития связной речевой у обучающегося с ОВЗ посредством использования приемов мнемотехники.




### **Задачи:**

- Создать условия для формирования умения работать с опорой на **мнемоквадраты (мнемодорожки)** при составлении рассказов, заучивании стихотворений, потешек и т. п. ;
- Создать условия для развития связной речи, расширения и обогащения словарного запаса;
- Создать условия для развития психических процессов: мышление, внимание, воображение, память;
- Создать условия для воспитания интереса к художественному слову с помощью мнемоквадратов (мнемодорожек).





## В речи детей с ОВЗ существует множество проблем:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.
  - Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.
  - Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
  - Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
  - Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
  - Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
  - Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- 
- 
- 



## Мнемотехника строится от простого к сложному: мнемоквадрат-мнемодорожка- мнемотаблица

- **Мнемоквадрат** - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение;
- **Мнемодорожка** – ряд картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2 - 4 предложения;
- **Мнемотаблица** – это целая схема, в которую заложен текст ( рассказ, сказка и т. п.).



## Варианты изготовления мнемоквадратов:

- Мнемоквадраты можно нарисовать;
  - Подобрать раскраски и раскрасить их;
  - Подобрать и скачать цветные картинки с интернета;
  - Скачать готовые мнемоквадраты, опираясь на опыт других педагогов.
- ◆ Далее картинки необходимо вырезать и наклеить на цветной картон;
- ◆ Можно нарисованные или скаченные картинки на формате А4 заламинировать и вырезать.





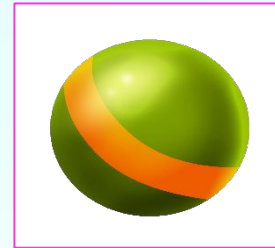
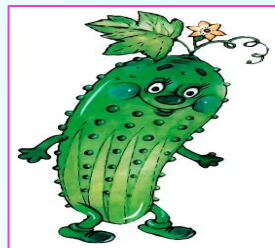
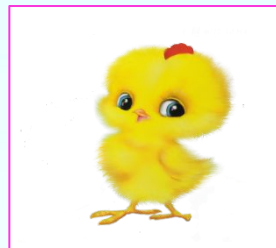
# Поэтапная работа с мнемоквадратами

## 1. Работа над словом.

Даётся слово “девочка” и его символическое обозначение (картинка):



**Цепочка слов.** Зарисуйте символами слова (или скачайте картинки): *солнышко, елочка, цыпленок, огурец, лиса, мяч, лягушка и др.* А теперь, используя свои символы - подсказки, воспроизведите цепочку слов. Это задание как раз показывает, как работает перекодировка информации в зрительный план и обратно.







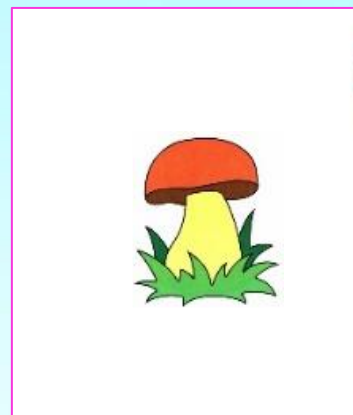
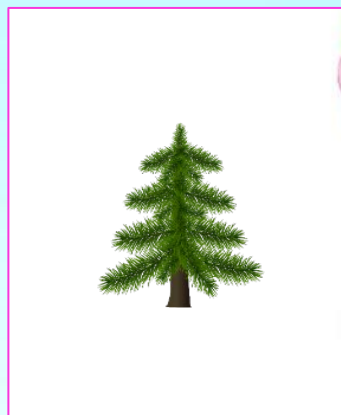
**2. Сочетание слов по символам.** Например, маленькая девочка, большой дом, вкусный торт, круглый мячик и др.





### 3. Воспроизведение предложений по условным символам *приемом приложения.*

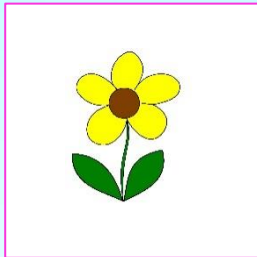
Например: «Маленькая девочка взяла корзинку и пошла в лес за грибами».





# На этом этапе работы можно проводить с детьми дидактические игры:

## «Найди пару»

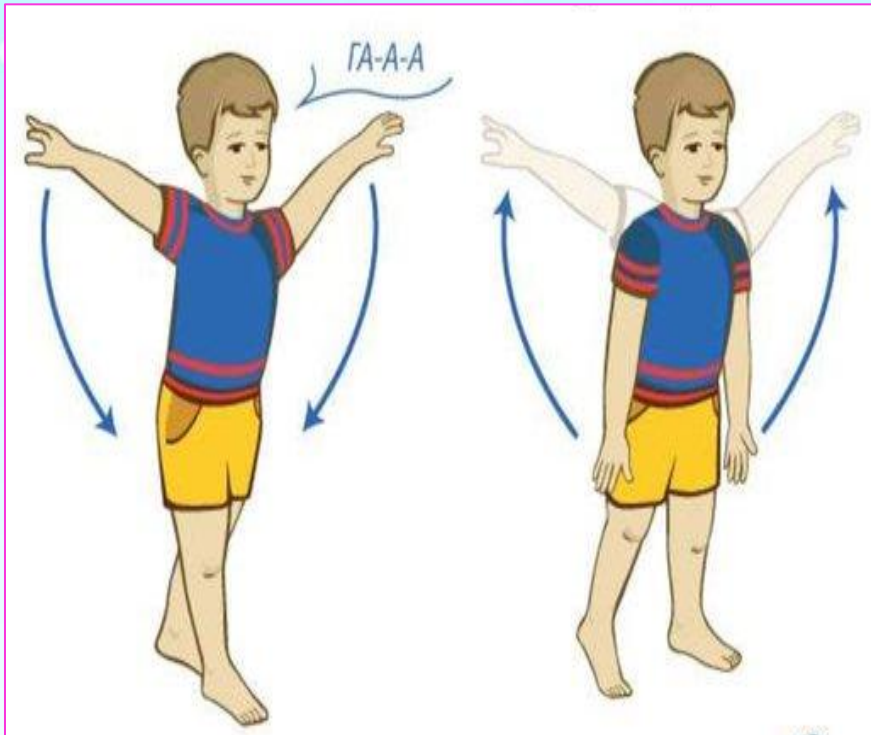


## «Что лишнее?»





# Дыхательная гимнастика





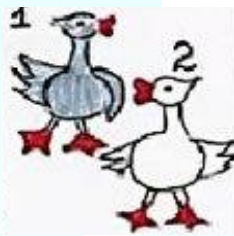
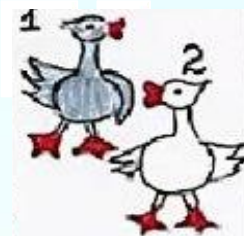
## Последовательный переход к мнемодорожкам

Работа уже над несколькими предложениями, несложным стихотворением или загадкой, например:



### Загадка

Под соснами, под елками, лежит  
мешок с иголками.



### Песенка потешка

«Два веселых гуся».



## Этапы работы над стихотворением:

1. Я выразительно читаю стихотворение;
2. Затем еще раз читаю стихотворение, но с опорой на мнемодорожку (мнемотаблицу);
3. Задаю вопросы по содержанию стихотворения;
4. Выясняю, какие слова непонятны ребенку, объясняю их значение в доступной для ребенка форме;
5. Я читаю отдельно каждую строчку стихотворения, а ребенок повторяет ее с опорой на мнемодорожку;
6. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемодорожку.

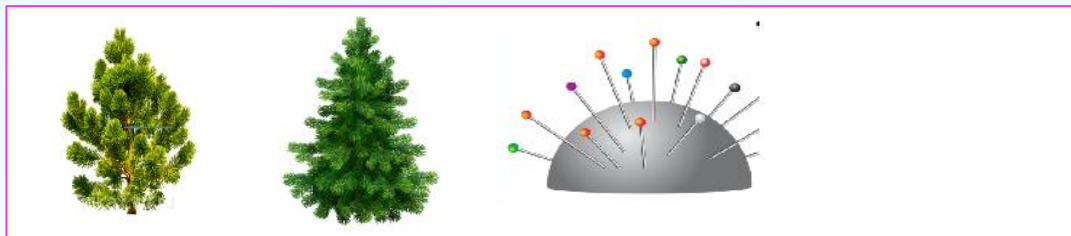


# Агния Барто





# На этом этапе работы можно поиграть в игру «Найди своё место»



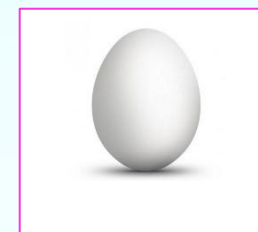
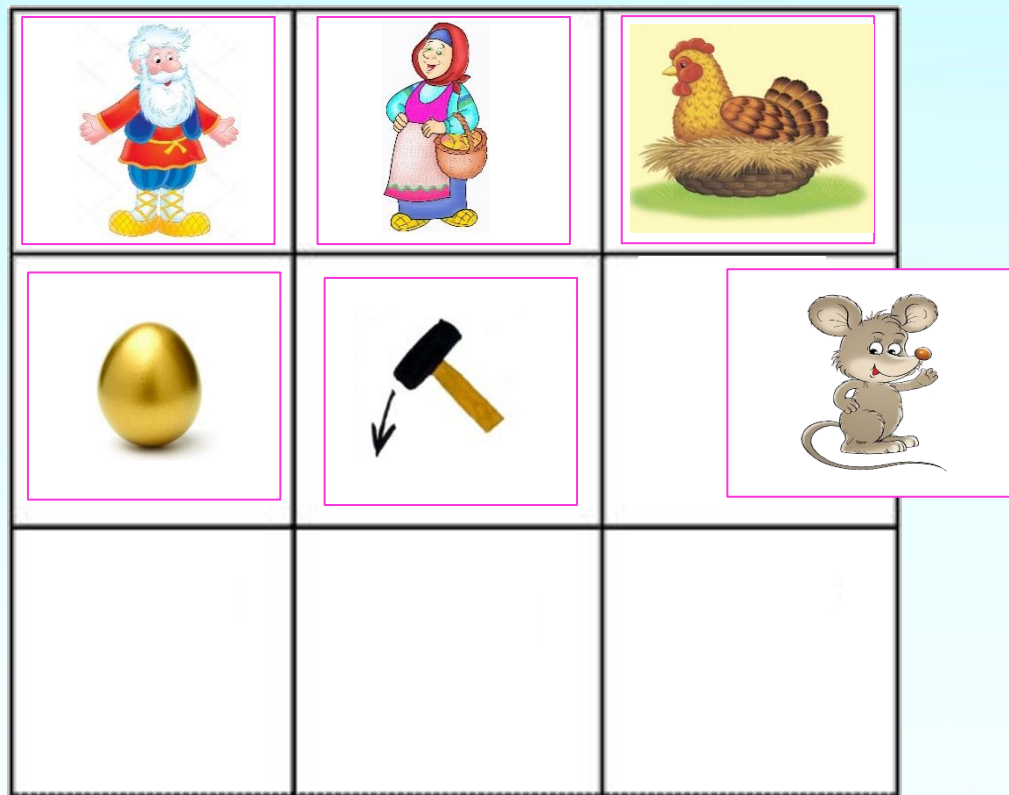




# Мнемотаблицы

На начальных этапах работы можно использовать вариант разрезной мнемотаблицы используя *приемы наложения*.

• Детям с ОВЗ вполне доступен совместный пересказ знакомых сказок.

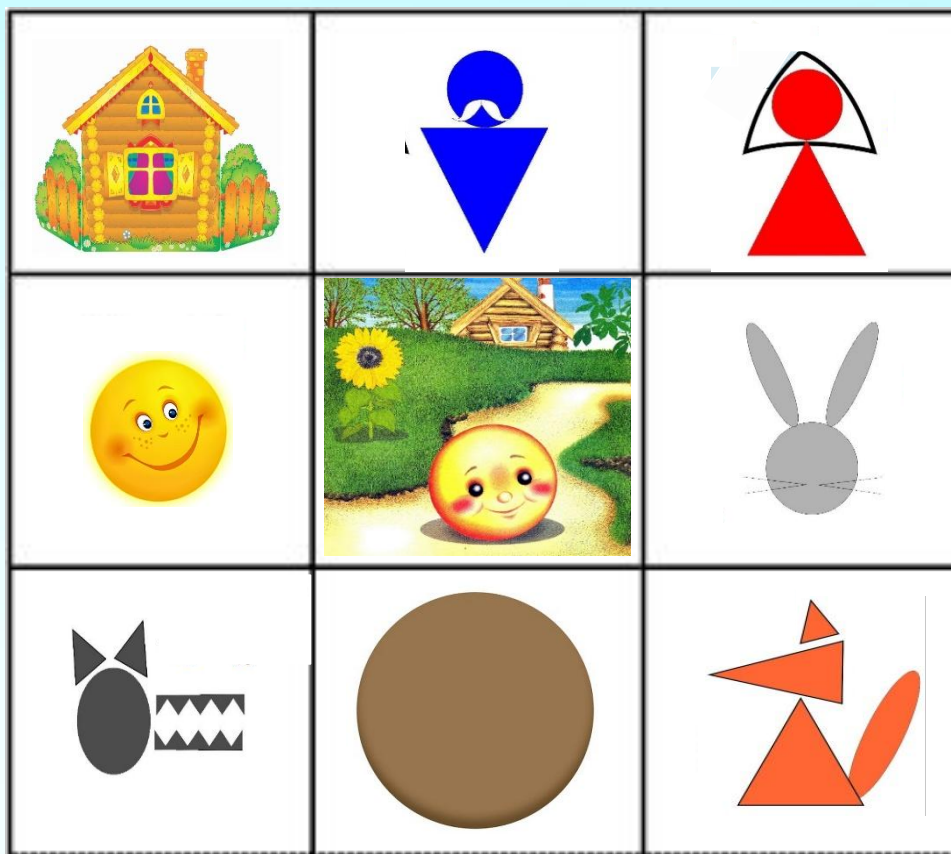




## Усложненные мнемотаблицы

Изображение персонажей в графическом виде.

**Например:** лиса – состоит из оранжевых геометрических фигур, медведь – большой коричневый круг и т. д.





## Результативность опыта:

- Появилось желание пересказывать интересные истории – как на уроках, так и в повседневной жизни;
- Расширился круг знаний об окружающем мире;
- Расширился активный и пассивный словарный запас;
- Появился интерес к заучиванию;
- Усовершенствовалась диалоговая речь.







**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

