



Электронная выставка  
«Раскроем бережно страницы»



# Муниципальное общеобразовательное учреждение «Волосовская общеобразовательная школа №2»



**Тип выставки:** электронная- выставка

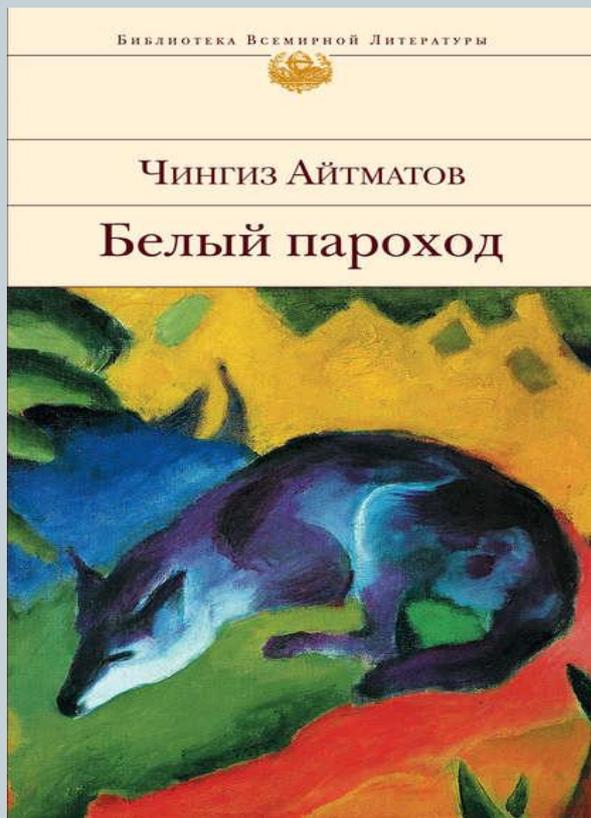
**Целевое назначение:** познакомить пользователей с рекомендательным списком литературы.

**Читательское назначение:** разновозрастная аудитория

**Исполнитель:** библиотекарь Софиева Анжела Робиковна

**Сроки экспонирования:** 29.11. 2021 – 06.12. 2021

# 10-12 лет



Действие происходит на глухом лесном кордоне, высоко в горах, далеко от обжитых мест. Семилетний мальчишка, внучек старика Момуна, живет один среди взрослых, без друзей, без матери и отца; он «брошенный». Любит и жалеет его только дед Момун – добрый, но слабохарактерный, безвольный. А вот пьяница, драчун и деспот всего поселка Орозкул ненавидит и презирает беззащитного малыша. Он издевается и над дедом, и над своей женой...

**10+**



АРКАДИЙ  
ГАЙДАР

ДАЛЬНИЕ  
СТРАНЫ

**12+**

АРКАДИЙ  
ГАЙДАР

ЧУК И ГЕК

**12+**

АРКАДИЙ  
ГАЙДАР

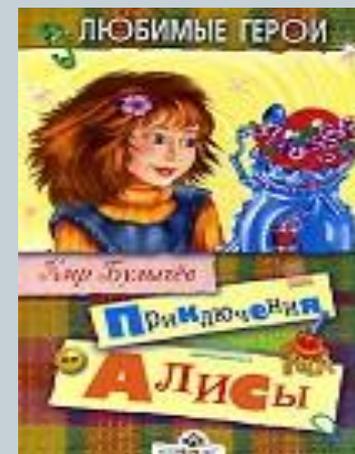
СУДЬБА  
БАРАБАНЩИКА

**12+**



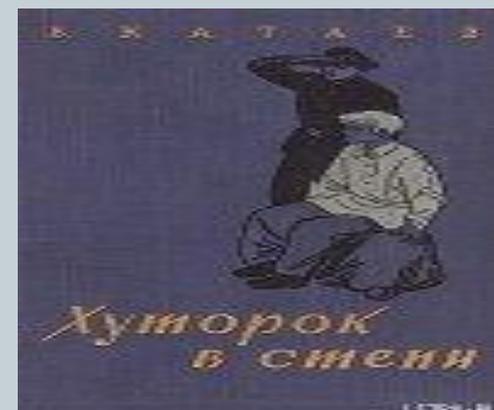
- Повести и рассказы о девочке из будущего — Алисе Селезнёвой.
- Один из самых популярных циклов Кира Булычева.
- Написанные для детей произведения о необыкновенных приключениях земной девочки Алисы погружают читателя в мир фантастики и сказок.
- Необыкновенные чудовища, настоящие космические пираты, лилипуты, путешествия во времени и многое другое ждёт вас на страницах удивительных историй, которые происходят с Алисой и её друзьями.

**12+**



Роман «Хуторок в степи» повествует с романтической яркостью о юности одесских мальчишек, совпавшей с первой русской революцией.

**10+**



Александр Степанович Грин

## Бегущая по волнам



- «Мне рассказали, что я очутился в Лиссе благодаря одному
- из тех резких заболеваний, какие наступают внезапно.
- Это произошло в пути. Я был снят с поезда при беспамятстве,
  - высокой температуре и помещен в госпиталь.
  - Когда опасность прошла, доктор Филатр,
- дружески развлекавший меня все последнее время перед тем,
  - как я покинул палату, позаботился приискать
  - мне квартиру и даже нашел женщину для услуг. Я был очень признателен ему, тем более что окна этой квартиры выходили на море...»

12+



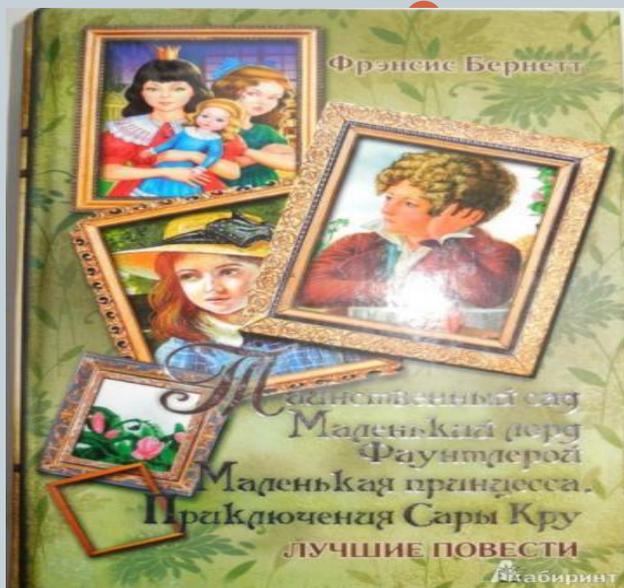
- Приключенческая повесть о сыне мультимиллионера, упавшем за борт трансатлантического лайнера и спасенном рыбаками.
- Вынужденный несколько месяцев провести на рыбацкой шхуне
  - и работать наравне со всеми,
- избалованный наследник громадного состояния превращается
  - в приспособленного к любым испытаниям человека.
- **Для среднего школьного возраста.**



**"Таинственный сад. Маленький лорд Фаунтлерой. Маленькая принцесса. Приключения Сары Кру"**

Произведения Фрэнсис Бернетт любимы многими поколениями разных стран. Может быть, потому, что в них рассказывается о детских горестях, радостях и приключениях очень искренно, без назиданий и занудства. Писательница родилась в Англии, рано потеряла отца, в восемнадцать лет потеряла и мать. Так девушке пришлось стать опорой своим четырем младшим братьям. Пройдя нелегкую школу жизни, Фрэнсис Бернетт стала одной из самых замечательных детских писателей.

**Книга адресована детям среднего школьного возраста.**



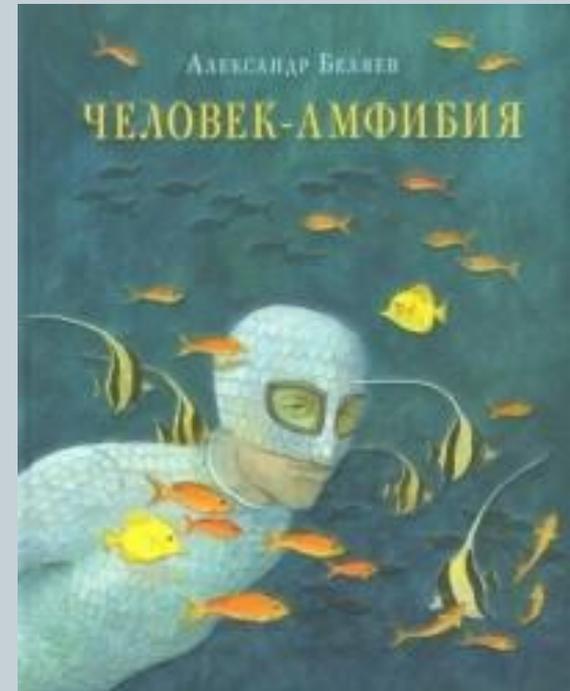
# 13- 14 лет



Беляев А. Человек-амфибия.

Однажды гениальный учёный доктор Сальватор спас жизнь маленькому мальчику, пересадив ему жабры молодой акулы, а потом оставил ребёнка у себя и стал воспитывать его сам. Так на свет появился Ихтиандр - **человек-амфибия**.

От обычных людей его отличает необыкновенная способность долгое время находиться под водой.



## Богомолов В. Момент истины (В августе сорок четвертого)

Остросюжетный, почти детективный роман Владимира Богомолова посвящен одной из самых закрытых СМЕРШ. В 1944 году на 3-м Белорусском фронте группа разведчиков мастерски выслеживает и обезвреживает фашистских шпионов. Но военных тем - работе Управления контрразведки суть романа гораздо шире сюжета. Константин Симонов писал: "Это роман не о военной контрразведке. Это роман о советской государственной и военной машине сорок четвертого года и типичных людях того времени".

Тонкие штрихи иллюстраций Андрея Николаева схватывают и горячие моменты боя, и напряженную аналитическую работу разведчиков.



## Катаев В. Белеет парус одинокий

Эта повесть — одно из самых лучших произведений литературы для подростков. События, в ней описанные, разворачивались в Одессе в 1905 году, вскоре после подавления восстания на броненосце «Потёмкин». И в повести эти реальные исторические события показаны с точки зрения двух мальчиков — Пети и Гаврика. Вместе с ними читатель оказывается в самой гуще происходящего. История о взрослении маленького человека, о его соприкосновении с реальной жизнью, где не так всё просто...

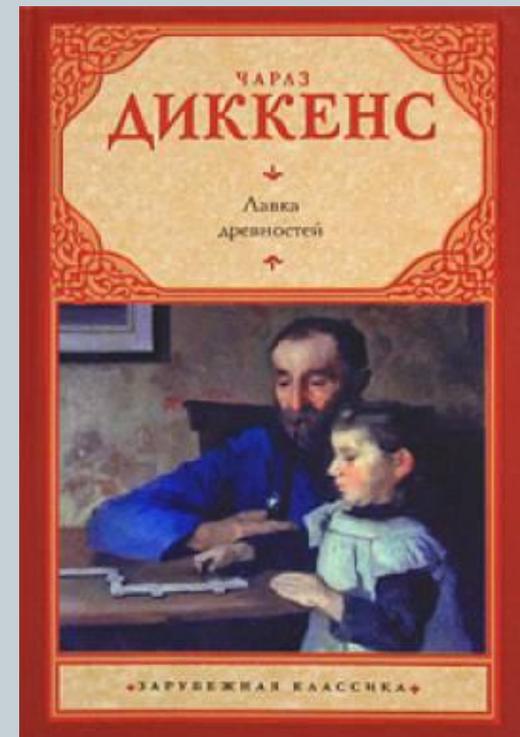


## Чарльз Диккенс ЛАВКА ДРЕВНОСТЕЙ

### Предисловие

В апреле 1840 года я выпустил в свет первый номер нового еженедельника, ценой в три пенса, под названием «Часы мистера Хамфри». Предполагалось, что в этом еженедельнике будут печататься не только рассказы, очерки, эссеи, но и большой роман с продолжением, которое должно следовать не из номера в номер, а так, как это представится возможным и нужным для задуманного мною издания.

Первая глава этого романа появилась в четвертом выпуске «Часов мистера Хамфри», когда я уже убедился в том, насколько неуместна такая беспорядочность в повременной печати и когда читатели, как мне казалось, полностью разделили мое мнение. Я приступил к работе над большим романом с великим удовольствием и полагаю, что с не меньшим удовольствием его приняли и читатели. Будучи связан ранее взятыми на себя обязательствами, отрывающими меня от этой работы, я постарался как можно скорее избавиться от всяческих помех и, достигнув этого, с тех пор до ...

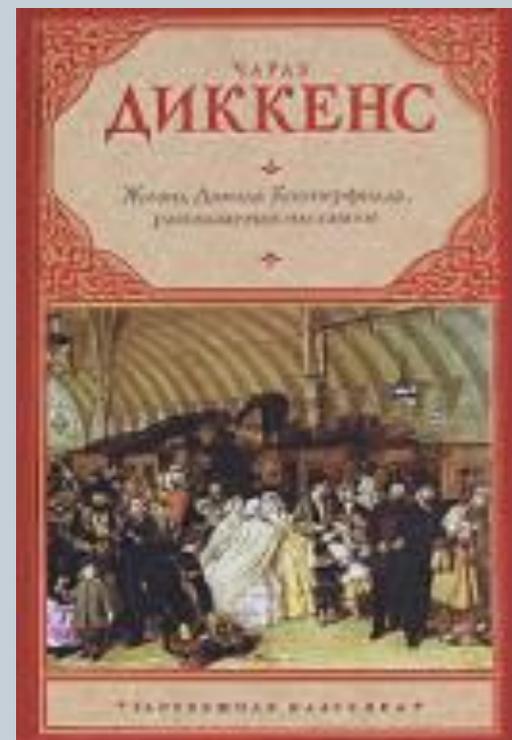




## Жизнь Дэвида Копперфилда

«Жизнь Дэвида Копперфилда» – поистине самый популярный роман Диккенса. Роман, переведенный на все языки мира, экранизированный десятки раз – и по-прежнему завораживающий читателя своей простотой и совершенством.

Это – история молодого человека, готового преодолеть любые преграды, претерпеть любые лишения и ради любви совершить самые отчаянные и смелые поступки. История бесконечно обаятельного Дэвида, гротескно ничтожного Урии и милой прелестной Доры. История, воплотившая в себе очарование «старой доброй Англии», ностальгию по которой паразитическим образом испытывают сегодня люди, живущие в разных странах на разных континентах...





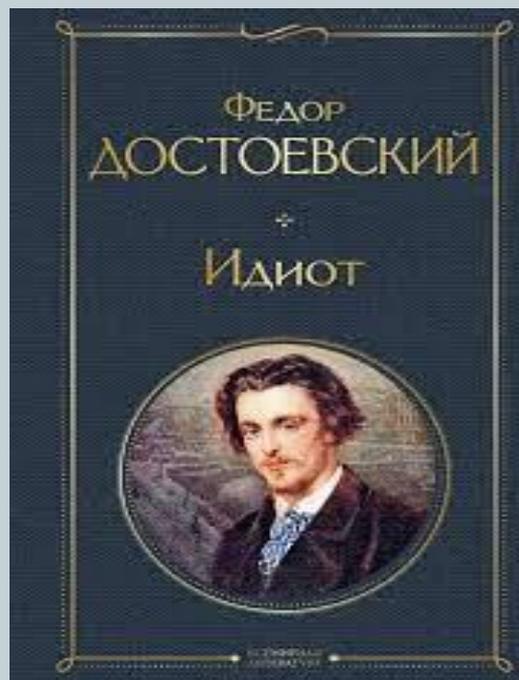
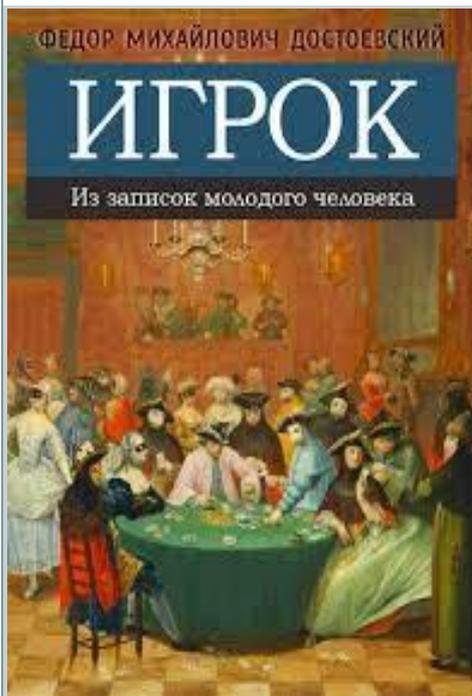
## Дюма А. Три мушкетера.

Перед вами знаменитейшая история всех времен – приключенческий роман Александра Дюма-отца «Три мушкетера» об эпохе правления Людовика XIII. Это бессмертное произведение настолько полюбилось читателям всего мира, что было экранизировано более ста раз! Юный пылкий гасконец д'Артаньян и его верные друзья-мушкетеры Атос, Портос и Арамис стали символом смелости, верности и дружбы, а их девиз «Один за всех, и все за одного» – стал крылатым выражением.

**АЛЕКСАНДР  
ДЮМА**

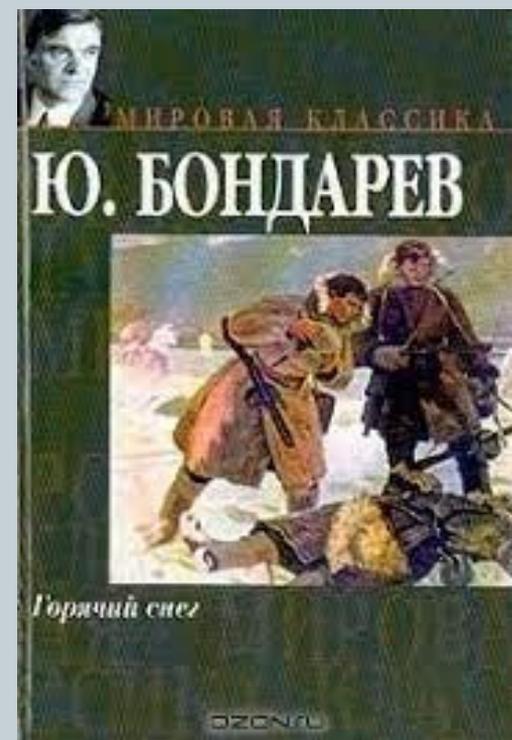
ТРИ  
МУШКЕТЕРА

15- 17 лет



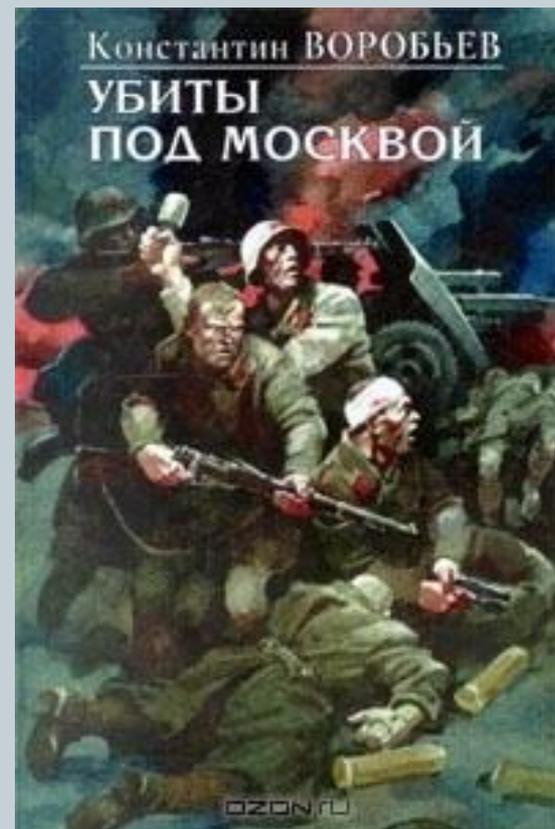


- Бондарев Ю.  
Горячий снег
- "*Горячий снег*" - одна из самых честных книг о Великой Отечественной войне, написанная ее непосредственным участником. Действие романа происходит на Сталинградском фронте - там, где принял свой первый бой и сам Юрий Бондарев, тогда лейтенант, впоследствии знаменитый писатель и классик военной прозы. Под Сталинградом насмерть встала артиллерийская батарея, преграждая путь танковым дивизиям генерала Манштейна. Здесь и сейчас молодые артиллеристы творят историю: от итога операции зависит успех Сталинградской битвы и, может быть, даже исход войны. Стылые морозные зори, круговорот крови и ужаса, стремление выжить, невозможность отступить... И среди всего этого теплится в душах героев простое желание любить и быть любимыми, которое сильнее страха смерти и приближающихся немецких танков



● Воробьев К.  
Убиты под Москвой

- «Убиты под Москвой» - это история очень короткого (повесть охватывает временной промежуток в 5 суток) пребывания на фронте двухсот сорока молодых, физически крепких, здоровых курсантов. Стройной шеренгой, все как на подбор, молодые солдаты в начале произведения шагают к линии фронта. Они полны оптимизма и пребывают в восторженном состоянии из-за предвкушения будущих подвигов. Однако читатель с первых страниц ожидает трагического исхода – к этому подводит название повести. Действительно, уже спустя несколько дней в живых останется только один из них – пока еще молодой и неопытный офицер Алексей Ястребов. Все остальные 239 бойцов будут убиты под Москвой. Анализ причин этих страшных событий и лег в основу повести.





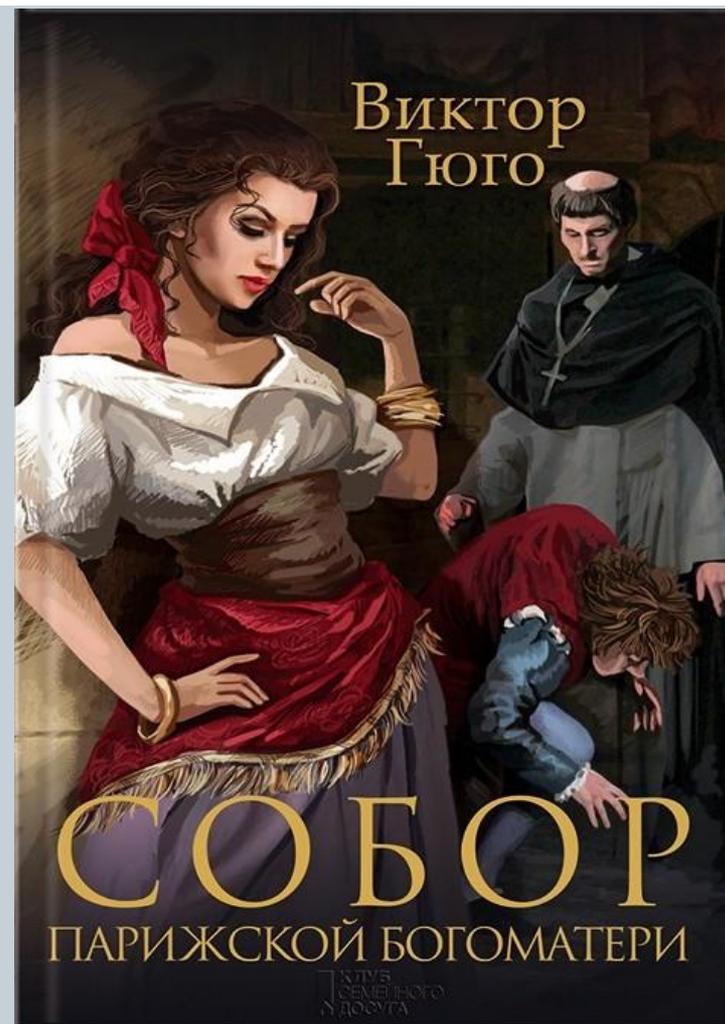
- Бойн Д.  
Мальчик в полосатой пижаме
- Девятилетний Бруно - веселый немецкий мальчик, который беззаботно живет в Берлине во время Второй мировой войны. Когда его отца - высокопоставленного офицера Вермахта - переводят на новое место, семья переезжает из столицы в провинцию, и Бруно достаточно быстро находит себе друга со смешным именем Шмуэль. Тот живет на странной ферме с необычными людьми: они даже днем ходят в пижамах, играют в номера, которые пришиты к этим пижамам, и таскают какие-то тачки. А еще из печей на ферме иногда идет едкий дым...



- Роман-эпопея Виктора Гюго "Отверженные" (1862) - огромный текст, без которого невозможно представить себе духовную историю XIX века. В сущности, это "война и мир" великого французского классика, только здесь находит отражение не противостояние вражеских армий, но война, которую ведут между собой добро и зло в человеческой душе и в обществе. При создании "Отверженных" автора, по его словам, прежде всего волновали три темы: "угнетение мужчины... падение женщины по причине голода, увядание ребенка вследствие мрака невежества", что отразилось в историях главных действующих лиц: каторжника Жана Вальжана, Фантины и Козетты. Фантастически закрученная авантюрная фабула заставляет следить с неотрывным вниманием за событиями, которые разворачиваются на улицах старого Парижа, в трущобах и на баррикадах. Не случайно, в XX веке насчитывается десятки экранизаций "Отверженных" от немой ленты "На баррикадах" (1907) до последнего фильма Тома Хупера.



- **Виктор Гюго** — создатель романтической драмы, великолепный писатель, чьи произведения до сих пор увлекают читателей во всем мире. Романы **Гюго** отмечены богатством творческого воображения, сюжеты их обычно сложны, развязки эффектны, чувства героев сильны и трагичны. Обращаясь к национальной истории, автор создает убедительные картины прошлого и яркие, запоминающиеся характеры. Невозможно забыть гордую цыганку Эсмеральду, уродливого звонаря собора Нотр-Дам Квазимодо, блистательного и жестокосердного красавца Феба, терзаемого ревностью священника Фролло — героев великого романа «Собор Парижской Богоматери».





- Единственный роман Эмили Бронте, который был признан во всем мире как главная романтическая книга всех времен. Но это не история любви Ромео и Джульетты в Йоркширских топях, это история мести. Хитклифф, главный герой романа, одержим Кэтрин, он озлоблен и мстителен, месть его распространяется не только на тех, кто, как он считает, разрушил его жизнь, но и на их детей. "*Грозовой перевал*" - золотая классика мировой литературы, роман мощный, страстный, трагичный, перевернувший в свое время представление о романтической прозе.
- 





# Живая классика

международный конкурс юных чтецов